

Revista da Semana

ANNO XXXVIII -- N. 26

5 de Junho de 1937

18500



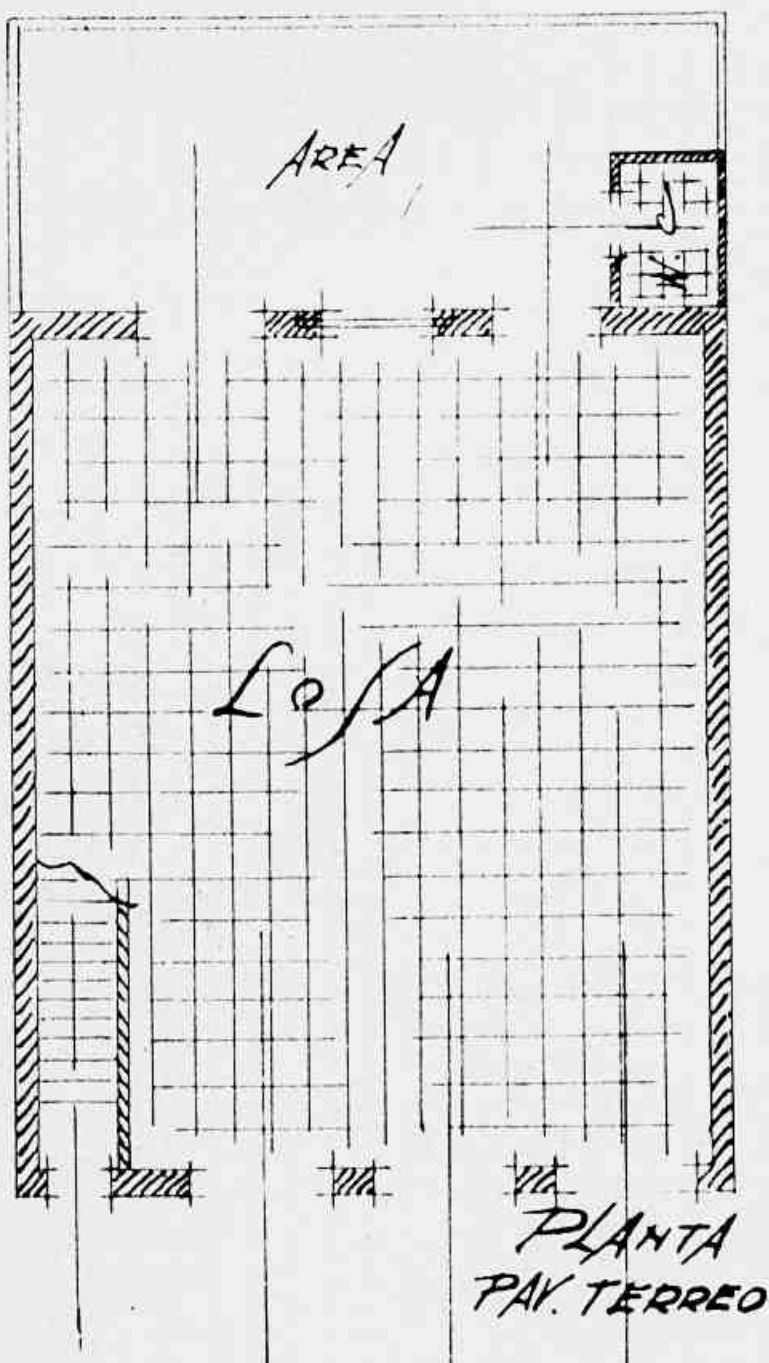
A PRAÇA TIRADENTES, em Ouro-Preto.

(Foto de Constantinou)

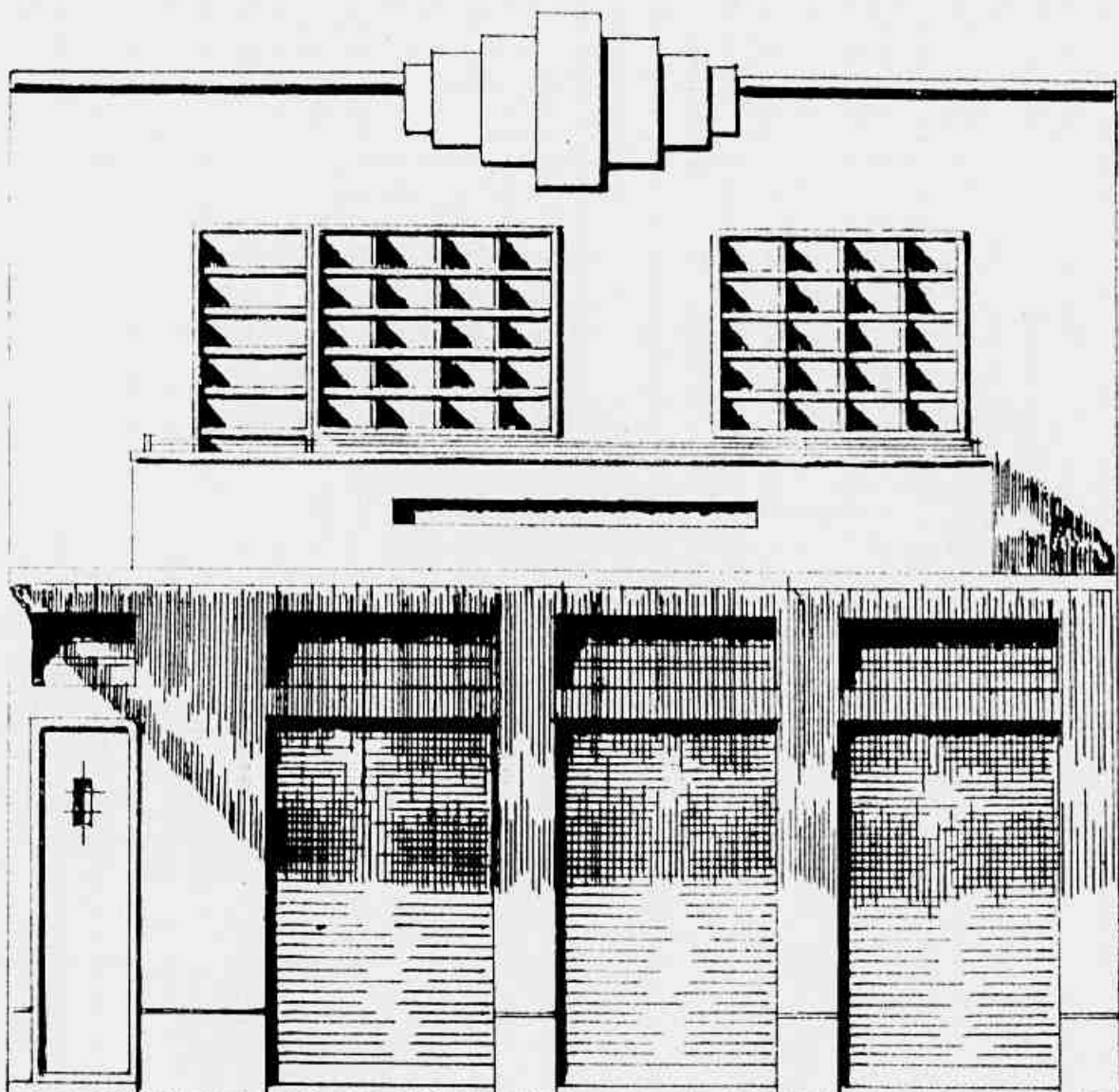


O RIO ELEGANTE

Depois de um curto período de obras, realizou-se, com grande solemnidade, a inauguração do novo "grill-room" do Casino Balseiro Atlantico, totalmente remodelado, e apresentando aos seus frequentadores a "Glorified Revue", uma genuína sensação da Broadway. A reabertura do aristocrático ponto de reunião da elegância carioca constitui uma nota de remarcado destaque na vida social do Rio de Janeiro, como facilmente a demonstram os dois sugestivos aspectos que aqui estampamos.



COMO FAZER A SUA CASA?



CASA EM ESTILO MODERNO

Nem sempre uma fachada bonita agrada ao cliente. Às vezes, uma planta bem solucionada impressiona melhor.

O engenheiro deve procurar, sempre que possível, realizar as duas coisas. É o que vimos tentando fazer.

Apresentamos hoje um prédio em dois pavimentos, sendo o terreo para instalação de uma casa commercial e o outro para residencia.

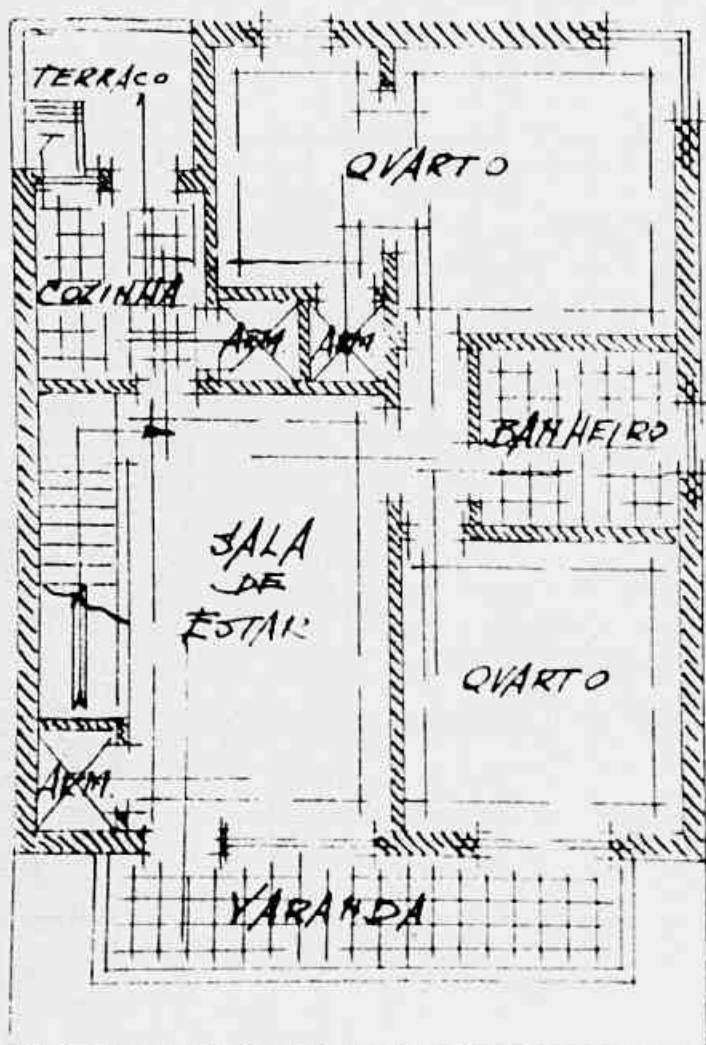
Consta a planta das seguintes peças: varanda, sala de estar, tres optimos quartos — sendo dois conjugados — banheiro completo, cozinha e um amplo terraço com tanque.

Foram construidos dois amplos armarios embutidos, sendo um para o quarto de dormir e o outro para a cozinha.

É uma residencia confortavel, que dará optima renda.

O pavimento terreo foi aproveitado para uma antiga casa commercial. Construida de accordo com o projecto, o orçamento não irá além de 72:000\$000 (setenta e dois contos de réis).

OSWALDO DE NORONHA
(Engenheiro-Architecto)



PLANTA
PAV. SUPERIOR

TINTAS

PARA IMPRESSÃO

MICHAEL HUBER de Munich

DEPOSITARIOS

CAPPUCCINI & CIA.

RUA DA ALFANDEGA, 172 RIO DE JANEIRO

REVISTA DA SEMANA SCENA MUDA

EU SEI TUDO são sempre impressas com as

Tintas MICHAEL HUBER

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1933.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15 -:- RIO DE JANEIRO
Telephones: Redacção 22 - 4447 - Administração 22 - 2550
End. telegraphico: REVISTA



Correspondencia dirigida

a ADELAIDE AURELIANO MACHADO

DIRECTORA RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

BRASIL E AS 3 AMERICAS

52 numeros — Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

Registrada: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

Registrada: Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500

Atrazado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 52 paginas.

ANNO XXXVIII

Rio de Janeiro, 5 de Junho de 1937

NUMERO 26

JOÃO LUSO CORACÕES DE HOJE E DE AMANHÃ

ENCONTRO no jornal, a seguir, duas notícias que formam uma coincidência pelo menos curiosa. Vem uma de Nova York e outra surge aqui mesmo, no Rio de Janeiro. Poderia ter uma dellas determinado a outra? Constituirá a segunda um caso simples de imitação? Nada provavel. O heroe carioca ou pela nossa imprensa revelado não dispõe positivamente duma influencia por ali alem. Quando muito, o seu exemplo repercutiria em Nitheroy. E, quanto ao protagonista norte-americano, até hoje se nos manteve occulto e insusceptivel de qualquer suposição. Emfim, a simultaneidade dos dois factos parece absolutamente insuspeita. Foi o acaso, sem duvida, que mais uma vez resolveu brincar com o nosso raciocinio ou a nossa imaginação.

Talvez á mesma hora em que o sr. Gerson Gruenewald declarava a um representante da Noite ser casado com a cantora Martha Eggerth, o sr. Frank Wallace fazia constar pela imprensa novayorkina que desposara, em 1911, outra radiosa, posto que menos canora, estrella cinematographica: Mae West. Tanto um como outro deviam ter obedecido a um sentimento confessavel. Se a soberba se inclue no heptálogo — como agora se diz — dos peccados mortaes, a vaidade não chega a entrar para essa excommungada categoria. E nos dois pretensos esposos ainda a vaidade se torna bem irreflectida, bem ingenua. Se a situação de marido actual duma mulher superior pode render ou fazer suppor alguma superioridade, a condição de ex-marido deve-se tornar ou inutil ou pejorativa. Não adianta, como diz o bom povinho. Ao contrario, estabelece sempre a questão: se o casamento se desmanchou por vontade do marido ou da esposa. E, quando esta é illustre, sobretudo se é tambem formosa, não ha duas opiniões.

O peor, neste duplo caso, não está no infortunio que reduziria os dois cavalheiros ao estado lamentavel daquelle velho Pedro Sem, que já teve e agora não tem. O mais triste é que tanto a senhora Eggerth, hoje Eggerth-Kiepora como a senhora West, satisfeitissima com esse curto sobrenome,

negam que jamais tenham dado a mão de esposa aos gentlemen em questão.

A vedette admiravel da *Symphonia incompleta* — que a traducção do film ignorantemente mudou para *inacabada* — responde com verdadeira indignação. Verdadeira e naturalissima. A julgar pela data daquelle primeiro matrimonio ou ella teria casado antes de sahir da infancia, ou andaria hoje bem proxima dos cincoenta annos. E não se poderá dizer qual seja, para uma mulher, a hypothese mais detestavel. Forçada, porém, ella propria a escolher, de certo preferiria que lhe não augmentassem a idade.

Quanto á interprete incomparavel do genero vamp, declara que, apesar de todas as apparencias, ainda as mais accentuadas, jamais gostou dum homem o bastante para casar com elle. E não vae nisto apenas a questão da qualidade mas, tambem e sobretudo, a da quantidade affectuosa. Os transportes que os films parecem indicar não lhe causam, a ella propria, a menor impressão. E disso ha até, com effeito, uma prova material. Um observador caprichoso se entregou á verificação de quanto os beijos de cinema se podiam tornar sinceros e affectar, por consequente, a integridade do maquillage. E obteve os resultados mais surprehendedentes. Outras artistas, e entre ellas varias especialistas nos papeis de ingenua, verdadeiras mosquinhas mortas, precisam, a cada beijo, de retocar se não refazer inteiramente a caracterisação. A senhora West dá a illusão de beijar arrebatada, delirantemente, e todavia o rouge dos seus labios, como o dos beijos do galan, sae do episodio perfeitamente intacto. Não pode haver beijos mais calmos... mais distantes. E eis o que deveras corrobora estas recentes declarações de Mae West e sufficientemente explica porque ella ainda está solteira.

Talvez um dia venha a sentir de modo differente... E talvez seja tarde. Isto de se dizer que o coração não envelhece representa uma verdade eterna mas muito discutivel. Trata-se dum organo que physiologicamente soffre, como todos os outros, as chamadas injurias do tempo. Chegado o momento fatal do declinio, passa a actuar cada vez com mais difficuldade e acaba... como todos nós sabemos. E', porém, na função sentimental que se lhe atribue; é na qualidade poetica de centro das emoções e dos affectos que elle, com o tempo, declina, e se transtorna, e se desgoverna, e caduca. Até certa idade, mistura heroismos com fraquezas, maravilhas com miserias; dahi por diante, não faz senão tolices. E' o coração dos velhos gaiteiros. Nada mais pretencioso nem mais ridiculo.

Ainda agora a imprensa poloneza se diverte em propalar a união celebrada no registo civil da cidade de Rzesow, entre contrahentes, ella de cento e sete, elle de noventa e sete annos de idade. Tanto sete, francamente, faz aqui lembrar, como em poucas outras circumstancias, a conta do mentiroso... Mas os jornaes de Varsovia dão pormenores numerosos e todos fóra de duvida. Ambos os nubentes asseguraram a sua paixão perfeita e todas as outras virtudes para o caso exigidas. Alem do mais, ali está o dr. Friedrich Gottdenker, da Escola Medica de Vienna, annunciando que obteve a producção do sangue artificial absolutamente sadio e applicavel a todos os individuos em quem o outro falte ou se deteriore. Ora, quem diz sangue diz alento, energia, rythmo, coração. Talvez os noivos centenarios de Rzesow tenham conhecido ou até previsto aquella solução do problema. Sangue novo, vida sempre nova.

Oxalá que para o futuro, e scientificamente, assim seja. Porque isto de o coração não envelhecer, como até agora, não basta, meus pobres amigos, não basta!

João Luso

O paraquedista

conto de Albert-Jean

As feições da pythoniza crispavam-se dolorosamente sob a faixa de seda verde que lhe tapava as sobrancelhas, lhe apertava as temporas. As varias tintas que ella usava no rosto decompuzeram-se por effeito da transpiração angustiada. E as suas unhas cravaram-se com frenesi no lenço que a senhora Bonnerat acabava de lhe confiar.

— Vejo, vejo... balbuciou ella, em voz meio estrangulada.

— Que vê a senhora? Diga!

— Uma multidão, num prado, perto duma cascata...

— E depois?

— Um homem que se ergue sobre essa multidão, muito em cima, ao alto dum rochedo... Está a tal altura que parece pequenino... Tem ao hombro uma especie de sacco ou alforge...

— Um páraquedas?

— Não sei. Não distingo bem.

— Faça um esforço!

— O panno do sacco é côr de cinza, com argolas de metal...

— E que mais?

A pythoniza soltou um grito. Apesar das tintas, estava pallida de morte.

— Esse homem salta no vacuo... Cae como uma pedra...

E logo depois:

— Vejo como que uma nuvem formando-se sobre a sua cabeça... Uma nuvem ou uma flôr enorme...

— O páraquedas!

— Talvez!... Não distingo bem. Mas a queda, agora, torna-se vagarosa...

A adivinha poz o rosto entre as mãos verticalmente estendidas e, com os dedos medios, premiu as temporas. Depois gemeu:

— Oh, que horror! Toda a gente corre pelo campo em direcção ao logar onde o homem desceu. Forma-se um magote de povo junto aos rochedos. Chega uma ambulancia, que pára na estrada proxima. Sáem dois homens com a maca...

— Basta! ordenou a senhora Bonnerat, quasi sem voz. — Não diga mais nada!

□

O paraquedista verificou o conteúdo do sacco que ia carregar sobre o vestuario de couro. Depois perguntou duramente:

— Não esqueceste nada?

— Creio que não... murmurou a senhora Bonnerat.

— E o frasco de aguardente?

A esposa, em voz suplicante, respondeu:

— Fazes mal em beber assim... Fazes muito mal...

Bonnerat deu uma das risadas asperas, rangentes que abalavam os nervos da companheira:

— Queria te ver no meu logar! O páraquedas só se abre ao cabo de cinco segundos, e então imagina o tombo, a sacudidela que um homem sente naquelle momento... Se não fosse a "lambada" que, antes de saltarmos, nos aquece o estomago, nenhum poderia resistir.

E, num tom que não admittia replicas, rematou:

PRECOCIDADE



— Ah, é seu filho? Tão pequenino e já filho de gente! Este menino vai longe.



Os dias claros, os bonitos vestidos e a mocidade das mulheres, pedem um complemento — o Pó de arroz **ORYGAM DE GALLY**

Pó de arroz "ORYGAM DE GALLY" tem a claridade dos dias e a adherencia feliz de um delicioso perfume!

Pó de Arroz "ORYGAM DE GALLY" offerece todos os tons para o mesmo fim - a beleza!

A VENDA EM TODO O BRASIL

PO' DE ARROZ
ORYGAM DE GALLY

— Bom, deixa ver o frasco! Não tenho tempo a perder.

A senhora Bonnerat abriu o guarda-cozinha, suspirando:

— Ah! tens.

Elle, porém, arrancou-lh'o das mãos tão brutalmente que a creatura soltou uma exclamação de dor:

— Machucaste-me!

A agulha duma das fivelas que apertavam as mangas da roupa de couro tinha-lhe arranhado a mão. Havia sangue. Mas o páraquedista deu de ombros:

— Ora, esta! Já te não posso tocar que não armes logo uma tragedia...

A esposa não respondeu. Tentava estancar o sangue com um lenço. E, enquanto isso, ia se aproximando da porta de saída.

Antes de guardar o frasco, Bonnerat sorveu um bom gole; e em despedida:

— Bom, vamos a isto.

— Escuta... implorou a mulher. — Fica hoje em casa. Não vás!

Delgada e fragil, com os cabellos castanhos claros repuxados para trás das orelhas, sem pinta de sangue, toda humilde e dolorida, a creatura retorcia o lenço manchado de sangue entre as mãos que tremiam:

— Não saias. Faze o que te peço! insistia ella, quasi a chorar.

O marido contemplou-a longamente, com uma especie de curiosidade... E achou-a feia, o que acabou de o enfurecer.

— Tira-te dahi. Senão... Vê lá!

Inmovel, com um sorriso de sofrimento que lhe repuxava o canto da bocca, a mulher esperava o choque inevitavel. O cabelo tinha-se-lhe desmanchado; uma longa madeixa lhe roçava pela face desmaiada.

— Não vás! supplicou ella pela terceira vez.

— Mas que diabo de mania é essa hoje? Endoideceste ou que foi?

A mulher não lhe poudo responder, porque já elle a agarrava pelo braço, lhe fazia dar meia volta, estender-se no soalho encerado. Depois, curvando-se sobre ella, sarcasticamente:

— Então, já se viu? querias talvez impedir-me de ganhar a minha vida... Era só o que faltava!

E, alargando as pernas, passou-lhe por cima, desprezivamente, como se fosse um obstaculo irrisorio.



A penedia dominava o panorama, erguendo-se sobre elle a pique, vertiginosamente. E, quando a esposa do páraquedista chegou ao campo de exhibição, as imagens que lhe perseguiram a imaginação realizaram-se aos seus olhos, num rythmo de pesadelo: homens que corriam passavam por ella, acotovelando-a; formava-se um vasto grupo de gente á base dos rochedos; á beira da estrada, estava

As Doenças das Mulheres

As Complicações!

O maior perigo de toda e qualquer doença são as complicações internas, sempre e sempre as complicações internas!

Em geral, a mulher que tem uma dor no ventre, no peito, nas costas ou em outra qualquer parte do corpo, uma tosse ligeira ou mesmo forte, um mal estar repentino, uma hemorragia, um susto, uma contrariedade, nervosismo, um resfriamento, tonturas, dormencias, estremecimentos, anemia, palidez, fraquezas, palpitações, frios ou calores, tristezas subitas, uma falta de ar, canções ou outro qualquer sofrimento, diz sempre: isto não é nada, isto passa !.....

Não convem nunca pensar assim, pois isto pode ser o começo de uma grave inflamação interna que, se não for logo bem tratada como deve ser, causará as mais perigosas complicações internas.

Para evitar as complicações internas e as inflamações internas, use **Regulador Gesteira**, sem demora.

Qualquer perda de tempo poderá ter consequencias muito graves.

Tenha mais medo das complicações internas !

Regulador Gesteira evita e trata as complicações internas e as inflamações internas depressa, bem depressa, como é muitissimo necessario.

Use **Regulador Gesteira**

Lembre-se que **Regulador Gesteira** é o remedio usado por mulheres nos mais adeantados e mais importantes paizes do mundo !

Trate-se

Use **Regulador Gesteira**

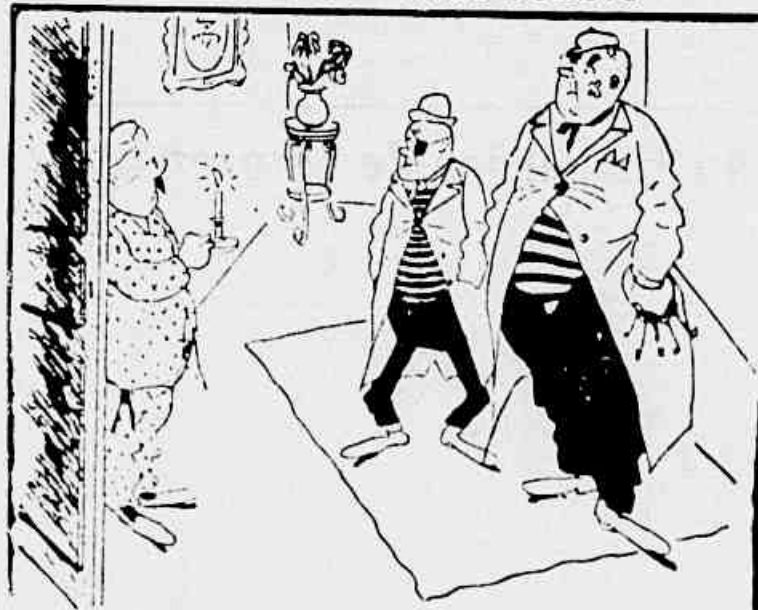
um carro de ambulancia e delle sahiam dois homens, com a maca de soccorro.

"Tarde! cheguei tarde!"

A predicção da pythoniza acabrunhava a pobre senhora, em cuja afflicção havia um fundo de arrependimento, de remorso...

"Era um beberão. Enganava-me. Bateria-me. Apesar de tudo isso, eu o amava. E devia ter me agarrado a elle, devia ter feito tudo para que elle não tomasse parte nesta festa, porque sabia... sim, eu sabia o perigo mortal que lhe estava reservado!"

ASSALTO NOCTURNO



— Se vocês descobrirem onde minha mulher guarda o dinheiro... rachamos, valeu?

A senhora Bonnerat caminhava a custo, torcendo os pés, por causa dos saltos dos sapatos, no terreno irregular do campo. E tropeçava, cambaleava, no meio do populacho alvoroçado.

Um grupo mais compacto se acotovelava á roda dum vasto panno claro amarrado sobre a relva. E a senhora Bonnerat reconheceu o tecido do páraquedas...

— Deixem-me passar! Sou a mulher delle! Deixem-me passar!

Os curiosos afastaram-se, num sussurro... e ella avistou o marido que, congestionado, todo risonho, acabava de se libertar das amarras do apparelho que lhe comprimiam o thorax.

Ao vel-a, Bonnerat exclamou:

— Que é isso? Que vieste aqui fazer?

A esposa olhou-o como se o visse pela primeira vez e, em voz offegante, perguntou:

— Mas, então, o desastre?

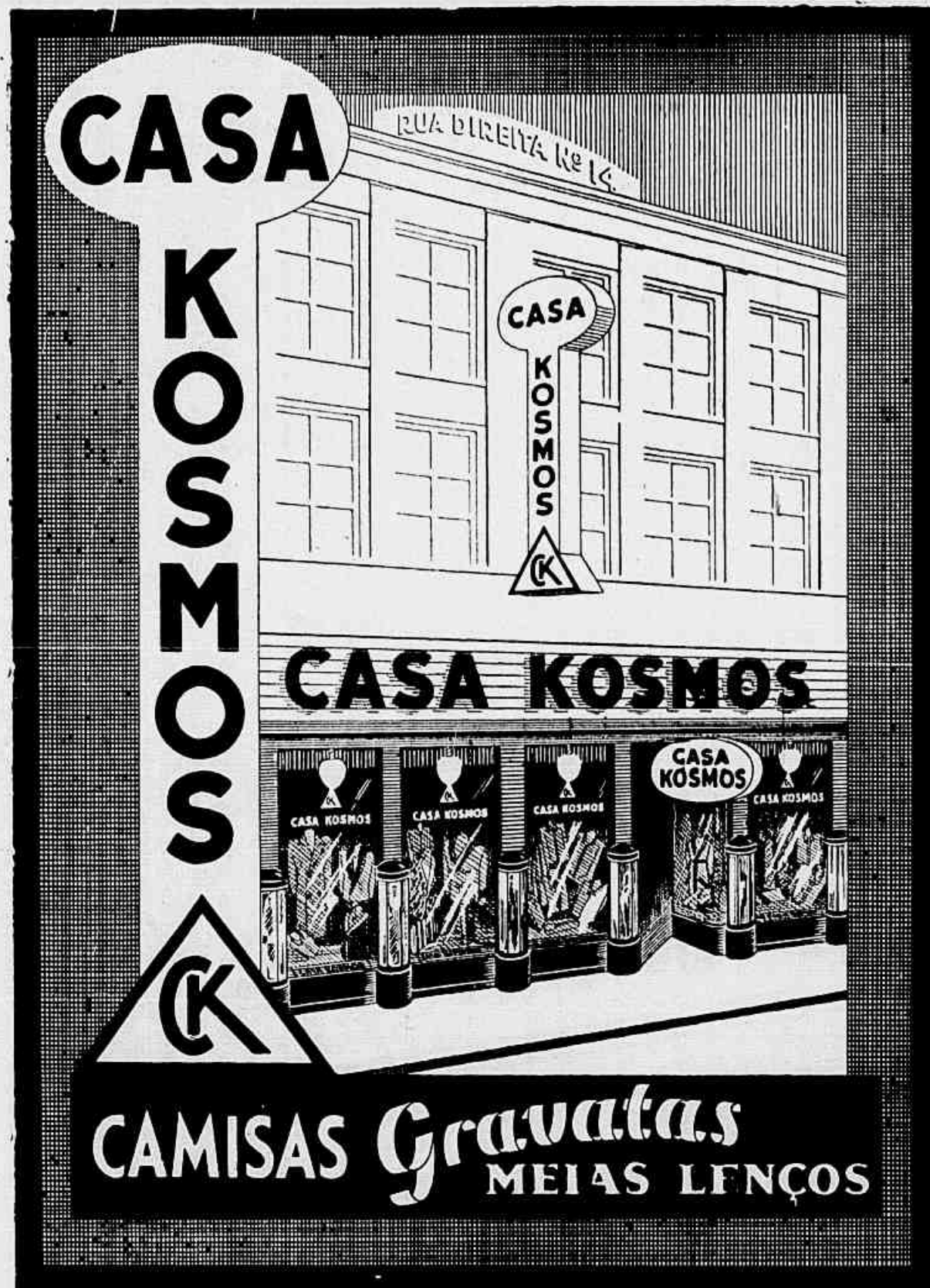
O acrobata deu de hombros:

— Um sujeito que tinha subido lá ao alto.

Quando me atirei, debruçou-se, para ver melhor. Perdeu o equilibrio, cahiu... E aquelle, coitado, não tinha páraquedas!

ALBERT-JEAN.

SEAGERS GIN



CASA KOSMOS

RUA DIREITA Nº 14

CASA KOSMOS

CAMISAS Gravatas MEIAS LENÇOS



Tres attitudes caracteristicas de Asso, o ser extranho descoberto no Atlas sahariano e que alguns já consideram como o "êlo que falta".

Sobre os rochedos vermelhos do Atlas sahariano, ao pé dos penhascos que ameaçam o indigo celeste, desliza uma sombra agil. Os turbilhões de areia agitados pelo vento do deserto, e que obriga a fecharem-se os olhos mais resistentes, occultam-n'a rapidamente á vista. Todavia, os exploradores teem podido distinguir um corpo enorme, desengonçado, um facies de prognatha, uma fronte batida e rugidos selvagens. Despertada a sua curiosidade, o vulto extranho é cercado no fundo de uma fenda dos rochedos e aprisionado, sem oppôr muita resistencia.

Um homem ou um macaco?

Se o seu olhar e a sua expressão podem constituir simples manifestações de degenerescencia, não é de desprezar o perfil nitidamente simiesco, e a sua posição, de pé, braços cruzados no peito, evoca a attitude friorenta dos pensionistas dos jardins zoologicos.

Ha quem veja em Asso — é assim que é chamado — o celebre "êlo que falta" da theoria evolucionista, e o interesse do mundo sabio ficou bastante interessado pela ida de uma missao investigadora a

Marrocos, com delegação de institutos londrinos. E' ella composta do sr. Marcel Homais, o mesmo que teve ensejo de descobrir o anthropopitheco, de photographal-o num bordj, e do sr. Langford.

Munidos de autorizações estimaveis, os dois jornalistas deixaram Rabat, a caminho do Atlas. Se forem bem succedidos na sua curiosa empreza, Asso irá com elles para a Grã-Bretanha, afim de ser submettido a exames por todas as sumidades do mundo anthropologico.

Que iremos saber sobre os nossos hypotheticos e remotos antepassados?

O peixe e a pulga

Em abril do mez passado, um tribunal inglez e outro norte-americano tiveram que resolver questões deveras curiosas.

Na Inglaterra foi o tribunal de Portsmouth que se pronunciou sobre o caso dum vendilhão ambulante que offercia aos collegias, á sahida das aulas, soberbos peixes vermelhos em troca de peças de vestuario. Ora na Inglaterra ha uma lei que severamente prohibe ás pessoas adultas receberem qualquer coisa das crianças em troca de brin-

quedos. Depois de ouvidos varios peritos, o juiz resolveu simplesmente consultar o dictionario onde encontrou esta definição: "brinquedo é qualquer coisa que nos divirta". E, diante disso, decidiu que um peixe vermelho era um brinquedo.

O tribunal de Boston tinha que se pronunciar quanto á rubrica das pautas alfandegarias em que se achava incurso o "circo" de pulgas sabias Crist, que acabava de chegar aos Estados Unidos. As autoridades alfandegarias pensaram primeiramente em exonerar as pulgas de qualquer

tributo alfandegario, incluindo-as na categoria de "artistas"; receiando, porém, cahir em ridiculo, resolveram submeter o caso ao tribunal competente. Começou este por considerar os insectos em questão "animas domesticas"; para mais segurança, porém, reclamou o parecer do departamento entomologico do Ministerio da Agricultura de Washington. Aquella classificação foi officialmente condemnada, por se não poder dizer que as pulgas fossem animas uteis. E, como não podiam ser qualificadas de "domesticas", o tribunal resolveu incluir as pulgas na rubrica dos "animas selvagens"!

NÃO QUER ENVELHECER?

Não permita que a prisão de ventre envenene o seu organismo

Conserve os seus intestinos sempre limpos. Um corpo castigado pela prisão de ventre envelhece rapidamente pela arterio-esclerose. Quando v. s. estiver irritado, aborrecido, sem energias, sem appetite, com a lingua saburrosa, dór de cabeça, molleza do corpo, dór na bocca de estomago, palpitações, pontadas nas costas, espinhas no rosto, etc. é porque o seu organismo está necessitando de um laxante suave e seguro. Experimente então as afamadas **PILULAS ALOICAS**, cuja formula, laureada pela Academia de Medicina da França, representa o que ha de mais moderno e scientifico no tratamento racional da prisão de ventre. Ellas contêm os principios activos de plantas que auxiliam os movimentos peristalticos dos intestinos e descongestionam o figado. As **PILULAS ALOICAS** são as unicas que reeducam os intestinos em pouco tempo, sem causar colicas nem habito. Mais de 10 milhões de vidros são consumidos annualmente em mais de 24 paizes do mundo. As **PILULAS ALOICAS** já estão á venda nas principaes Pharmacias e Drogarias desta Capital. — Preço 4\$500. Unicos concessionarios para o Brasil: **M. Fittipaldi e Cia. Ltda.** — Caixa Postal 2455 — S. PAULO.

Na Associação Brasileira de Imprensa



Aspecto apanhado por ocasião do Recital Sertanejo no salão da A. B. I. organizado pelo poeta Silva Andrade (Zé da Luz).

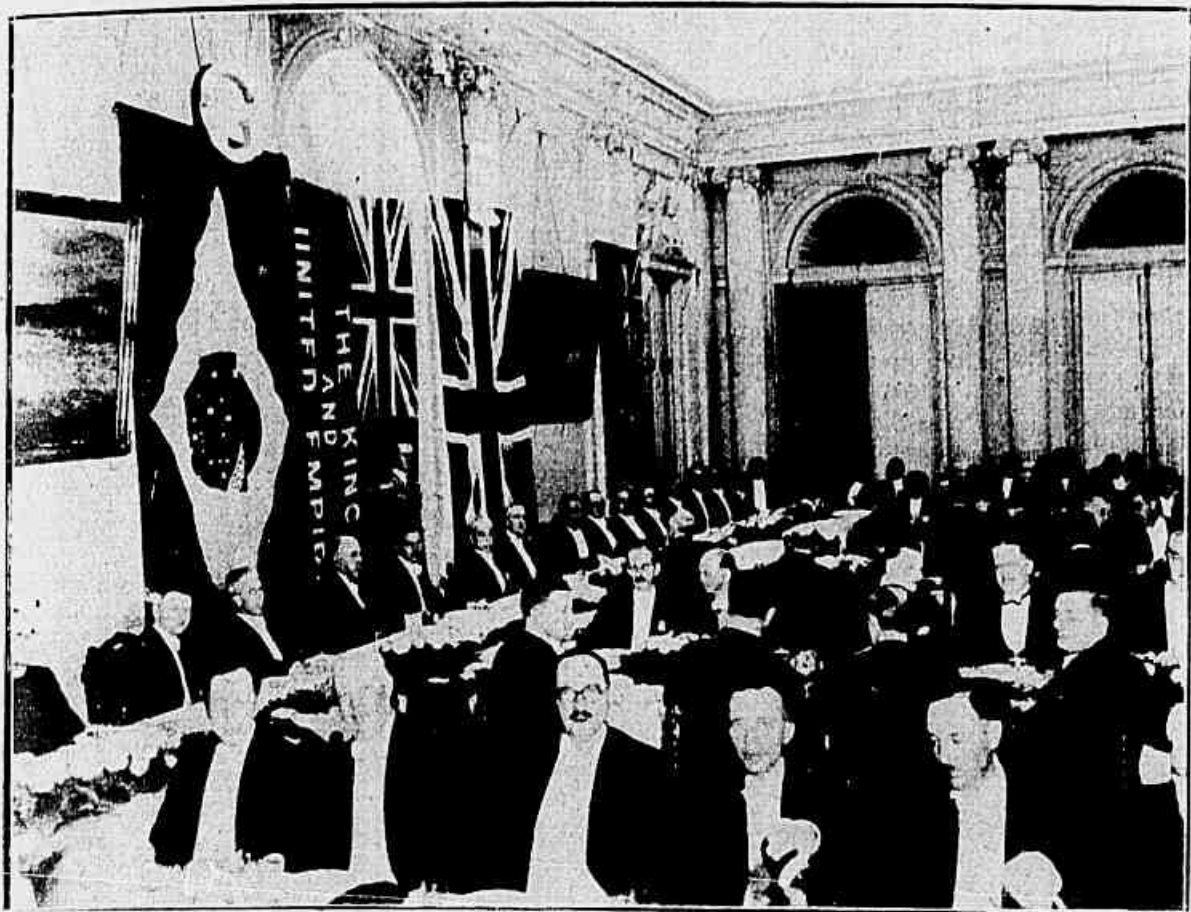
Uma mulher magra ganha 5 kilos em 35 dias.

Todos os homens e mulheres fracos
Todos os homens e mulheres nervosos
Todos os homens e mulheres magros

Podem fortificar-se, recuperar sua saúde e augmentar de peso em 30 dias, tomando as **Pastilhas McCoy de Oleo de Fígado de Bacalhau**, quatro vezes por dia. Tomam-se com bônons. E os milagres das **Pastilhas** têm operado! Todos sabem que o **Oleo de Fígado de Bacalhau** é o mais poderoso reconstituinte que existe para restabelecer forças e a saúde, mas seu gosto é tão repugnante que hoje em dia do Mundo preferem as **Pastilhas McCoy**, cobertas de assucar, que substituem a mais desagradável e insuportável. Compre uma caixa em qualquer farmacia. O dinheiro será restituído a toda pessoa magra, que no fim de 30 dias, não tiver augmentado de 3 kilos.



O Dia da Inglaterra



A colônia britânica reunida em um banquete, no Jockey Club, para comemoração do Empire-Day. No lugar de honra, sir Hugh Gurney, embaixador da Inglaterra, que tem à direita o ex-chanceler, sr. Mello Franco.



Pó de arroz
Rosicler
Adherente e de perfume subtil
Embalagem de Luxo
Vende-se em todas as boas casas

pondente do Times escreve que esses massacres se efectuam com extrema crueldade; e que os próprios habitantes da colônia russa se não conformam com tal espectáculo.

A vida naquellas ilhas é penosíssima, porque reina allí um nevoeiro constante e porque ellas se acham longe de quaesquer regiões habitadas. As menos distantes são as ilhas Aleoutianas, onde vivem Ainos meio selvagens e alguns funcionarios japonezes.

As ilhas das Phocas

São as ilhas Pribylov, descobertas, ha seculo e meio, por marinheiros russos e que se encontram no mar de Bering.

Um correspondente do Times, que recentemente as visitou, conta que são frequentadas sobretudo por caçadores de phocas.

Antigamente Jaziam-se allí verdadeiras hecatombe desses animais. Em 1911, porém, uma Comissão, em que entraram representantes da Russia, Japão,

Estados Unidos e Inglaterra regulamentou a caça aos primípedes. Agentes americanos, residentes nas ilhas, só autorizam as operações depois que os filhotes chegaram a certa idade.

Matam-se actualmente, na ilhas Pribylov, cerca de 40.000 phocas. O corres-

A tomada do segundo Alcazar

O punhado de guardas civis e phalangistas, asediados durante mais de nove



GRIPES • DORES DE CABEÇA ?...
TRANSPIROL
— COMPRIMIDOS —
em farmacia e em todas as casas de saúde

As mulheres

TOSSEM

discretamente

E OS HOMENS

espa/hafatosamente

mas tomam GRINDELIA DE OLIVEIRA JUNIOR e ficam completamente curados em pouco tempo. Para a COQUELUCHE do netinho ou a ASTHMA da vovó, para a TOSSE da mamãe ou a BRONCHITE do papae, para toda a familia, enfim, o remedio é sempre GRINDELIA DE OLIVEIRA JUNIOR. E' uma formula completa, contendo os melhores elementos para acalmar, favorecer a expectoração e facilitar a sua eliminação do organismo. Ha muitos xaropes, nenhum porém igual ao GRINDELIA DE OLIVEIRA JUNIOR.

ACONSELHADO POR
DISTINCTOS MEDICOS
ENTRE OS QUAES:
Dr. J. Almeida Rios,
Dr. Emilio José Loureiro
Dr. Joaquim Cerqueira
de Souza.

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

mezes (o triplo da defesa do Alcazar de Toledo) com 1.200 mulheres e crianças no santuario da Cabeza, verdadeiro ninho de aquia em plena Sierra Morena, acabou capitulando, ao que se diz sob a garantia da Cruz Vermelha, que lhes assegurara a vida salva.

Os nacionalistas, depois de duas tentativas baldadas para socorrer aquella gente pela estrada de Vila del

Rio, ao Sul, e pela de Pozoblanco, ao Norte, limitavam-se a abastecer-a de viveres por meio de asides.

Justamente uma semana antes da capitulação, a 25 de Abril, se realizara a festa annual da Virgem, padroeira daquelle ermo que fôra dos mais famosos e mais typicos de Espanha. Antes da intrusão dos automoveis e caminhões, modernos, milhares de peregrinos de toda

a região subiam a cavallo, e alteando os estandartes das respectivas confrarias, os caminhos abruptos entre a cidade de Andujar e o santuario que datava do seculo XVI.

Como puderam os sitiados, debaixo do bombardeamento e alguns dias antes do termo da sua heroica resistencia, celebrar aquella derradeira festa de Nuestra Señora de la Cabeza?

CRUZ VERMELHA BRASILEIRA



A' esquerda: as enfermeiras voluntarias que receberam os braços; á direita: grupo de enfermeiras que terminaram o curso.



Cronica de Paris

E' interessante constatar que o *tailleur* continua a dominar em todas as colleções de modelos dos grandes costureiros de Paris, e observa-se ainda que conserva o mais possível seu corte característico. Inumeros *tailleurs* são executados em tecidos de tons claros pastelizados, em lãs finas, crêpes, *jerseys*, *alpagas*, *shantung*s e linhos.

Muitos *tailleurs* claros são usados com blusas de tons escuros ou vivos, assim como pôde ser em-

pregado um tecido flexivel para o costume e um rigido como o tafetá para a blusa.

Uma das grandes vantagens do costume moderno é poder servir para diversas circunstancias: esta vantagem não podia deixar de ser muito apreciada pela faceira pratica de agora. Como o casaco é a peça mais importante deste vestuario, para elle são executadas diversas saias e blusas.

O colorido e o estylo da saia determinam o cara-

cter do conjuncto. Por exemplo, um casaco classico de *shantung beige* muito claro usado com uma saia preta é uma toilette para a tarde e usado com uma

saia plissada do mesmo tecido ou dum tecido de xadrez é o vestuario ideal para de manhã ou para compras.

Schiaparelli, grande artista da moda, é bastante ousada na confecção de alguns dos seus modelos; aprecia tambem os coloridos suaves para os seus costumes, como exemplo um *tailleur* azul *myosotis* com uma blusa rosa *bon-bon* (rosa claro). Mas nem todos os seus costumes têm essa combinação suave, como prova o *ensemble* composto de um casaco de *tweed* amarello claro, saia do mesmo tecido verde acinzentado com listas ama-



Vestido para a noite, de renda "Shanghai", guarnecido com velludo preto.

DR. PISSERCHIO
DENTISTA

AS MAIORES, MELHORES E MAIS CONFORTAVEIS
INSTALAÇÕES DO BRAZIL
ODONTOLOGIA EM TODAS AS SUAS MODALIDADES
Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)



irresistivel

Torne-se mais irresistivel usando nos labios só o Batom *Zande*. O sorriso de quem usa o Batom *Zande* é mais encantador, pela tonalidade avelludada dos labios. *Zande* é indelevel, á prova de beijos.

Um producto da Zande
Cosmetic Co. Inc. New York

Distribuidora:

CASA FACHADA - São Paulo

Batom
ZANDE

Á venda em todas as
bôas casas do ramo



Vestido de grossa renda creme, no genero guipure, levemente engomada.

Mme. Guilhermina Cunha
MODISTA

CONFECCIONA QUALQUER MODELO COM ARTE, GOSTO E ELEGANCIA
Travessa do Mosqueira, 25 - Lapa - Edificio Colonial
Apt.º 108 - Telephone 22-4707



Costume de crepe azul marinha com pintas brancas, guarnecido com babadinhos brancos tuyautes.



Vestido de crepe azul marinho com applicações de albêne branca.
Cinto de pelica azul marinho.



Venda em todas as Pharmacias

nota de côr: num é a blusa de tecido de fantasia ou de tom vivo, noutro é a *écharpe* ou o lenço de colorido alegre; os cintos e as flôres na lapela dão também sua nota viva aos costumes brancos, como aos de tom claro ou escuro.

DR. RAUL PACHECO

Parteiro e gynecologista — Operações e tratamento de tumores do ventre e seios, hernias, appendicites, etc. Tratamento das disfunções sexuais e do psoríase na mulher: plastica dos seios, ventre e órgãos genitales. PRAÇA FLORIANO n.º 55 — Tel. 22-8305 —

cello claro, acompanhados por uma blusa no tom côr de vinho.

Outros costureiros, como O. Rossen por exemplo, escolheram o amarelo ouro para seus costumes, cujo

casaco pôde ser usado com diversas saias.

O branco também está sendo muito empregado para os *tailleurs*.

Mas os acessórios que os acompanham dão a sua



PARA FIRMEZA DOS SEIOS

só a

Pasta Russa

DO DOUTOR G. RICABAL

O unico remedio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento dos Seios sem causar damno algum á saúde da Mulher.

Encontra-se á venda nas principaes PHARMACIAS e PERFUMARIAS do BRASIL.

Distribuidores — Drogaria Sul Americana
Largo de S. Francisco de Paula 42
RIO DE JANEIRO.

NÃO PINTE SEUS CABELLOS BRANCOS

porque as tinturas são sempre prejudiciaes e os cabellos tingidos são mais notados do que os proprios cabellos brancos. Use CARMELA, a loção famosa no mundo inteiro, que devolve aos CABELLOS BRANCOS a sua côr primitiva. Não mancha a pelle nem as roupas porque não é tintura. Usa-se ao pentear-se, como qualquer loção. É agradavelmente perfumada, absolutamente inoffensiva e de efficacia comprovada.



PROSPECTOS GRATIS

Distribuidores: ARAUJO FREITAS & C. — Ourives, 88 — Rio

Loção **CARMELA**
PUBL. TENAJ

O formato dos bolsos, dos *revers*, o recorte na terminação dos casacos, detalhe muitas vezes visto nos modelos modernos, são pretextos para fugir da

uniformidade. O comprimento das mangas, que muitas vezes chega apenas ao cotovelo, é fantasia permittida, contanto que as linhas geraes conser-

vem o cunho classico, quasi masculino.

MARINETTE.

PENSAMENTO

O scepticismo não é uma renuncia á sinceridade; é uma renuncia á affirmação. A sinceridade do scepticismo está toda em seu sorriso: a flôr dos seus jardins chama-se a *ironia*.

VARGAS VILA

IMPRESSOS EM ALTO RELEVO

Cartões de visita, participações, convites, etc. ENTREGA-SE EM 24 HORAS. PAPELARIA RIBEIRO OUVIDOR, 164



Saiu de crepe preto com blusa de crepe de fantasia branco e preto. Casaco de renda de lã preta, guarnecido com pelle de raposa preta.



WELDoux

de LaLaque

LEITE A BASE DE AMENDOAS

E' UMA REALIDADE QUE SE AFIRMA,
COMO VIGIA DE SUA BELEZA !

Sua maravilhosa acção higienisadora da pelle não se limita
a extirpar cravos, tirar manchas e aveludar a cutis.

O Leite Weldoux, á base de amendoas, desodorisa e com-
bate o mau cheiro das axillas e dos pés.

de virilas e depois, em
baixo, o da cozinha.

LORD DRUNK — Jenkins,
a cozinheira, acaba de me
dizer que você, completa-
mente embriagado ontem
à noite, queria por fora
fazer subir uma pipa pela
escada da adega. É exat-
to?

O LACAIO — Consta
que sim, mylord.

LORD DRUNK — E que
havia dentro da pipa?

O LACAIO — Vós, my-
lord.

— Sabes o que é canibal,
Tommy?

— Não, senhor.

— Ora, vamos. Se tu
comesse teu pai e tua mãe
que é que ficavas sendo?

— Um orpham.

BILLY — Mamãe, ma-
mãe! Eu fiz cair a escada
grande do jardim e...

A MÃE — Vae depressa
avisar teu pai.

BILLY — Eu acho que
elle já sabe. Está pendu-
rado do peitoril da janela!

Na loja de antiquidades:
O FREGUEZ — Pode me

A CRIADA — Minha se-
nhora, eu estava limpando
o relógio de marmore e de
repente elle me cahiu das
mãos...



A PATROA — E parou, garantir que este objecto é
aposto! mesmo antigo?

A CRIADA — Felizmente O CAIXEIRO, novato
não, minha senhora. Mas Perfeitamente. E, além dis-
so, do ultimo modelo!



Casa tradicionalmente
especialista em perfu-
marias finas, possui a
mais moderna e completa
collecção nesse genero, a
par de um variadissimo
sortimento de sabonetes,
batons, rouges e todos os
artigos de toilette, pelos
preços mais convidativos.

Lindas guarnições de
crystal para toilette, em
modernissimos estylos.

Avenida Rio Branco, 134
TELEPHONE: 22-2938

Anecdotas inglezas

Fis algumas das anedotas
ullimamente apparecidas nos
jornaes e revistas londrinos:

O PRESTIDIGITADOR, ao
espectador — Temos, por-
tanto aqui, neste lenço, o
seu relógio. Pode apalpar.
Não ouve o tic-tac?

O ESPECTADOR — Ouço
e estou contentissimo. Ha
mais de seis mezes que elle
estava parado!

O PAE DA MOÇA — Se
eu der um bom dote a minha
filha, que offerece o senhor
em troca?

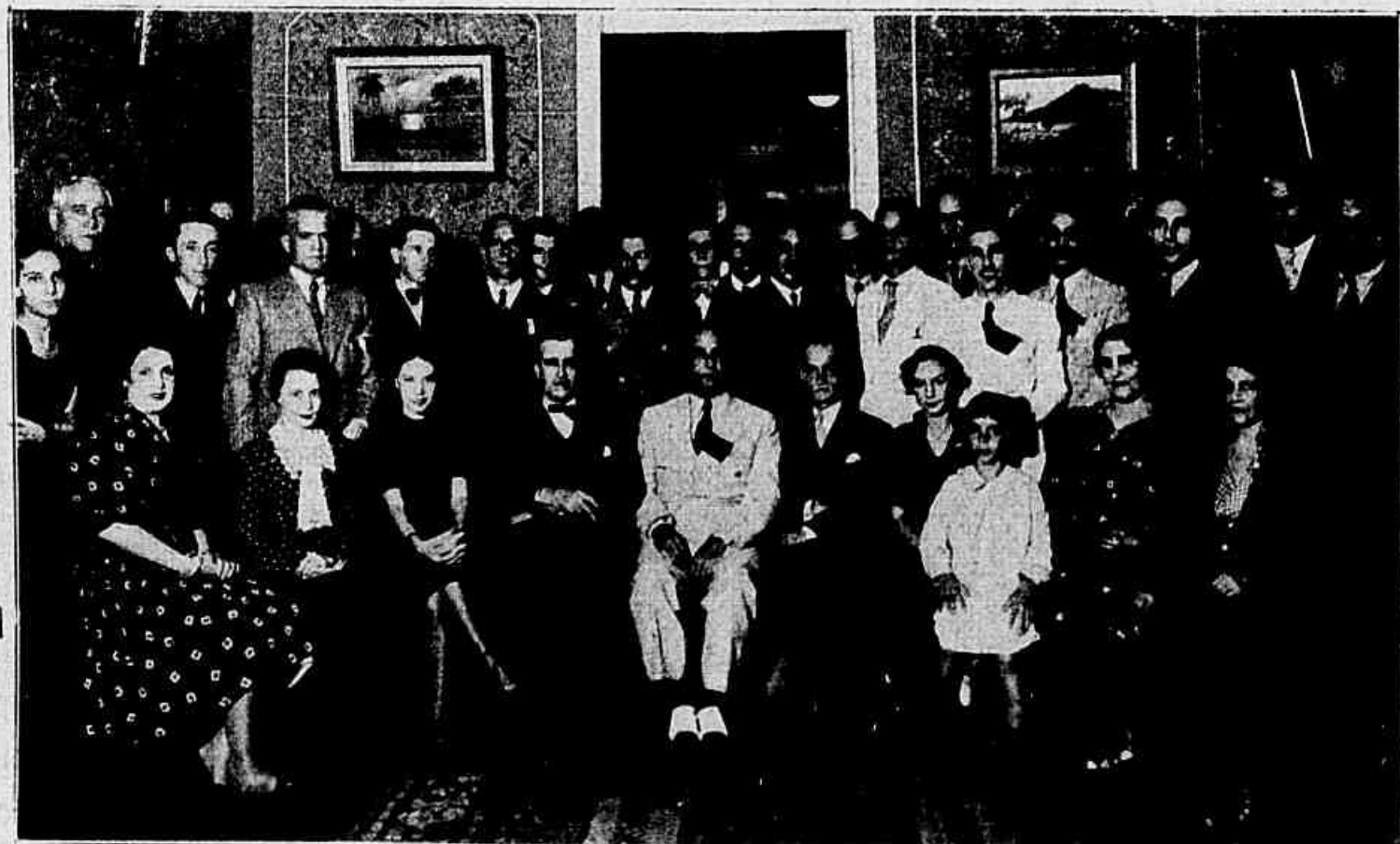
O PRETENDENTE, escos-
sez — Posso, por exem-
plo, passar-lhe um recibo.

Depois do desastre



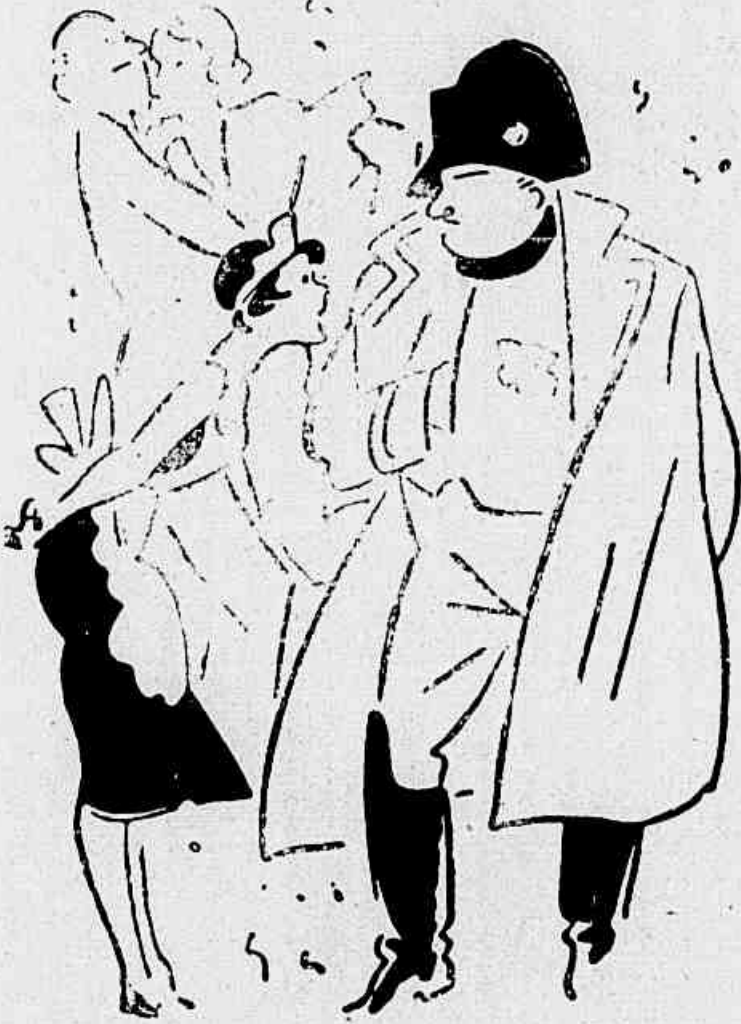
— Quem é que guiava o automovel?
— Eu. Meu marido não sabe...

A "Revista" em Nictheroy



Grupo tirado por occasião da manifestação ao dr. Pio Borges, ex-secretario das Obras Publicas do Estado do Rio, por ter
fixado residencia novamente em Nictheroy.

Universidade do Districto Federal



— Por que é que o senhor vem sempre de Napoleão aos bailes á fantasia ?
— Para andar com a mão em cima da carteira.

Para os cegos

O engenheiro francez Henri Cousin, de Villeurbanne, acaba de inventar um aparelho destinado aos cegos, do qual os jornaes se occupam com o maior interesse. Trata-se de facullar áquelles infelizes mais um ramo de educação ou reeducação te-

chnica. Graças ao aparelho em questão, os engenheiros e archibetos que ficaram cegos por accidente ou enfermidade e que, até agora, seriam forçados a abandonar a profissão, poderão continuar a executar quaesquer desenhos ou planhas em relevo e com os dizeres em caracteres Braille.

DR. PAULO DE MIRANDA
MEDICO-DENTISTA

Clinica e cirurgia da boca e dentes. Prótese dos maxilares.
Raios X. Diatermia, Infra-vermelho. Ionização.
Rua Republica do Perú 98-7.º andar — Sala 76
(Edificio Kanitz). Fone 22-9598
Consultas : 2.ªs, 4.ªs e 6.ªs de 10 às 12 e 14 às 18 horas.

O sr. Cousin, que é cego elle proprio, ia fazer, á data dos ultimos jornaes, uma demonstração do seu invento na Camara de Commercio de Lyon. E o seu exito parecia dantemão absolutamente assegurado.

A porcelana na
architectura

Pode-se dizer que os homens têm empregado em architectura todos os materiais que encontram ao seu dis-

por. Assim se construíram já casas de barro, de palha, de massa feita com pó de carvão, de madeira, de papelão, de tijolo etc. etc. Existem até casas inteiramente metálicas.

Agora entra na architectura a porcelana. Trata-se, por enquanto, apenas de ornatos. Mas, para começar, é já bastante.

Experiencias iniciadas em 1955, na manufactura Lomonossoff, perto de Lenin-

grad, estão dando agora resultados satisfactorios. Essa materia prima será doravante usada para a produção de baixos-relevos não só ornamentaes, por si só, como tambem embulidos no marmore. Igualmente se empregará a porcelana em incrustações em madeira.

Nas estações do Metropolitano de Moscou, cuja construção está projectada, far-se-ha largo emprego de baixos-relevos de porcelana.

PEBECO

Torna os seus dentes mais brancos e conserva as gengivas firmes e sãs.

1 cm. da pasta PEBECO sobre a escova é sufficiente para limpar perfeitamente e com toda efficacia a sua dentadura. — Em seguida observará V. S. como se forma um liquido na bocca que penetra em todas as cavidades dos dentes e expulsa os detritos de comidas. A escova por si só não pode proporcionar essas vantagens. Este liquido germicida favorece grandemente a limpeza buccal.

Não olvide fazer gargarejos e enxugar bem a bocca. Sentirá uma sensação de limpeza e frescura. O gosto agradável e a sensação de limpeza buccal, depois de usar a pasta PEBECO, é a prova da preferencia que é dispensada em toda parte para esse dentífrico.



Nova criação da Myrta L.A.



Mlle que é tão exigente tem, agora, um elemento de grande poder sedutor para fazer inveja a todas as suas amiguinhas: Agua de Colonia ORVERT, cuja fragancia duradoura é mais um motivo de atracção pessoal

AGUA DE COLONIA

ORVERT

PRODUTO DOS FABRICANTES DO AFAMADO SABONETE EUCALOL

BRASIL LTDA.

Conceitos de Hesíodo

Previsões do poeta, quando descreveu esta "quinta raça" entre a qual não seria bom viver: "Os maus não terão mais receio do céu, aos velhos que

os criaram recusarão os alimentos. Nenhum valor terão mais o juramento feito, a justiça, o bem; é para o criminoso que irão as considerações; o unico direito será a força, a consciencia não existirá mais. O covarde atacará o bravo

com palavras enganadoras, apoiar-se-á num falso juramento. Aos passos de todos os miseraveis humanos ligar-se-á a inveja, a linguagem amarga, a expressão rancorosa, que se dão bem com o mal"... Mas "soffrer faz voltar

Ter confiança é ter animo!
É o primeiro passo para a cura
Assim em caso de doença:
1º Consulte um medico de confiança
2º Compre um Thermometro marca
"CASELLA-LONDON"
que é o unico que merece confiança.

Em acção de graças



Missa em acção de graças mandada celebrar, na igreja do Sagrado Coração de Jesus, pelo casal Alberto de Almeida por motivo do restabelecimento de sua filha Lia.

o bom senso ao tolo" diz elle mais adeante nesse poema prophético.

"Aquelles que dão sentenças rectas e nunca se afastam da justiça vêem desabrochar sua cidade e dentro das suas muralhas sua população tornar-se prospera. A terra offerecer-lhes-á uma vida farta; o carvalho carrega-se de lãndes, as colmeias de abelhas, o solo fertil offerece suas colheitas... Ouça por-

tanto a justiça, e es-queça para sempre a violencia...

Os peixes, as fêras, os passaros devoram-se, pois

que não têm entre elles justiça; mas Zeus, de vasto olhar, fez dom aos homens da justiça que é o primeiro de todos os bens..."

DR. PISSERCHIO
DENTISTA

RECALCIFICAÇÃO DOS DENTES EM CRIANÇAS OU ADULTOS,
afim de reduzir a ACÇÃO DA CARIE DENTARIA.
PROCESSO RACIONAL E SCIENTIFICO
Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12º - (Cinelandia).

GORGESAN

GARGAREJO ANTISEPTICO

ESTOMATITES
ANGINAS
PHARINGITES
DÔRES DE GARGANTA
MAU HALITO

CONSERVE
SUA
GARGANTA
SEMPRE
FRESCA
E SADIA

Producto Moura Brasil

A VENDA NAS PHARMACIAS
E DROGARIAS

As visitas á A. B. I.



O embaixador Mauricio Nabuco, de partida para o Chile, em visita de despedida á Associação Brasileira de Imprensa.

Significação de termos e palavras usadas

O que significa Aa? — O *Aa* é um rio costeiro do Pas-de-Calais, que banha Saint-Omer e atira-se no mar depois de um percurso de 80 kilometros pouco mais ou menos, no Mar do Norte. Seu nome vem duma palavra germanica que significa simplesmente *agua* e que ficou o nome de um grande numero de rios dos paizes celticos e germanicos.

Inglezes, e que compre-hende todas as especies de legumes, fructas e grãos aromaticos macerados no

DR. LUIZ GUIA

MEDICO-DENTISTA
CLINICA DENTARIA
Molestias e operações da
boca e dos maxillares.
Tratamento causal das do-
enças de origem dentaria.
Largo da Carioca, 1 a 5,
5.º and. sala 506
(Edifício Carioca)
Phone 22-1746

Achard — Esse tempero, da familia dos *pickles* dos

vinagre, foi levado da India para a Europa por um tal Achard. Na India essa preparação compõe-se só-

Dôr de dente?

CÊRA Dr. Lustosa

O maior encanto da mocidade - UMA PELLE SUAVE E MACIA



"Hollywood ensinou-me que o melhor tratamento de beleza é o SABONETE LEVER", diz IDA LUPINO

"Pinte-se á vontade" — aconselha Ida Lupino, "mas não deixe a maquiagem envelhecer na pelle, para dilatar os póros e produzir a "pelle cosmética", aspera e manchada. Gentil leitora, póde pintar-se á vontade, mas, como a linda

estrella, SEMPRE antes de deitar-se ou de maquillar-se, use o sabonete Lever: a sua espuma *activa* penetra fundo nos póros, limpando-os totalmente. É um tratamento de beleza, simples, mas verdadeiramente eficaz.

Sabonete **LEVER**

L.T.S.I. 0211.B2

Bragaglia e seus companheiros no Municipal

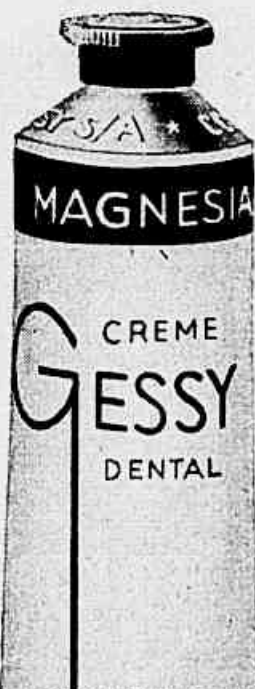


A Companhia Dramatica Italiana Bragaglia que estreará a 15 do corrente no Municipal. Da esquerda para a direita: Renzo Ricci, Laura Adani, Bragaglia, Tina Marver, Eva Magni, Lena Sabbatini e Mario Brizzolani.

Gessy

CLAREIA...

SEM DESGASTAR O ESMALTE



FEITO de ingredientes rigorosamente seleccionados e contendo leite de magnesia — o creme dental Gessy restaura a alvura, o brilho e a sedução natural dos dentes. Dotado de alto valor antiseptico, e fragrantemente perfumado, torna o halito agradável, puro, sadio!



DE MANHÃ



AO MEIO DIA



À NOITE

mente de grelos de bambú e de uma especie de repolho, preparados com vinagre. O *achard* ou *achar* actual modificou-se muito, sua confecção é muito mais complicada.

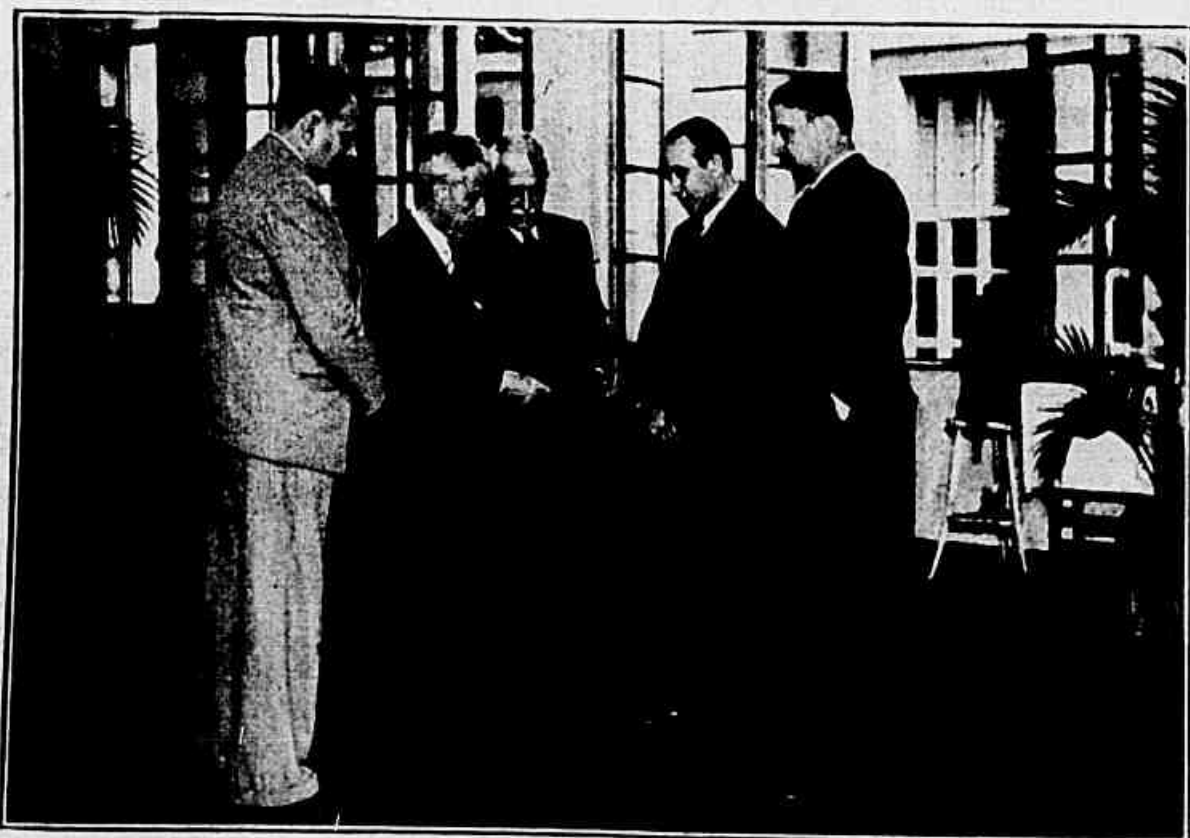
Acantho — Em grego *akantha*, significa espinho;

é uma planta muito comum, utilizada ás vezes como remedio, e cuja folhagem recortada tem um muito bello aspecto. A vista de uma cesta dependurada sob um telhado, em volta da qual galhos e folhas de acantho enrolaram-se e cahiram em *quirlandas*, inspirou, di-

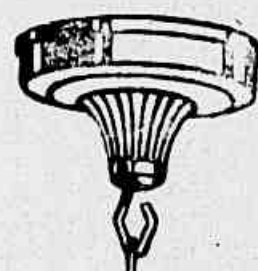
zem, ao architecto Callimaco, que vivia na Grecia no fim do seculo V antes da nossa era, a ideia do ornamento mais caracteristico do capitel corinthio.

A ideia que conquista o mundo não é contemplativa mas sim activa.

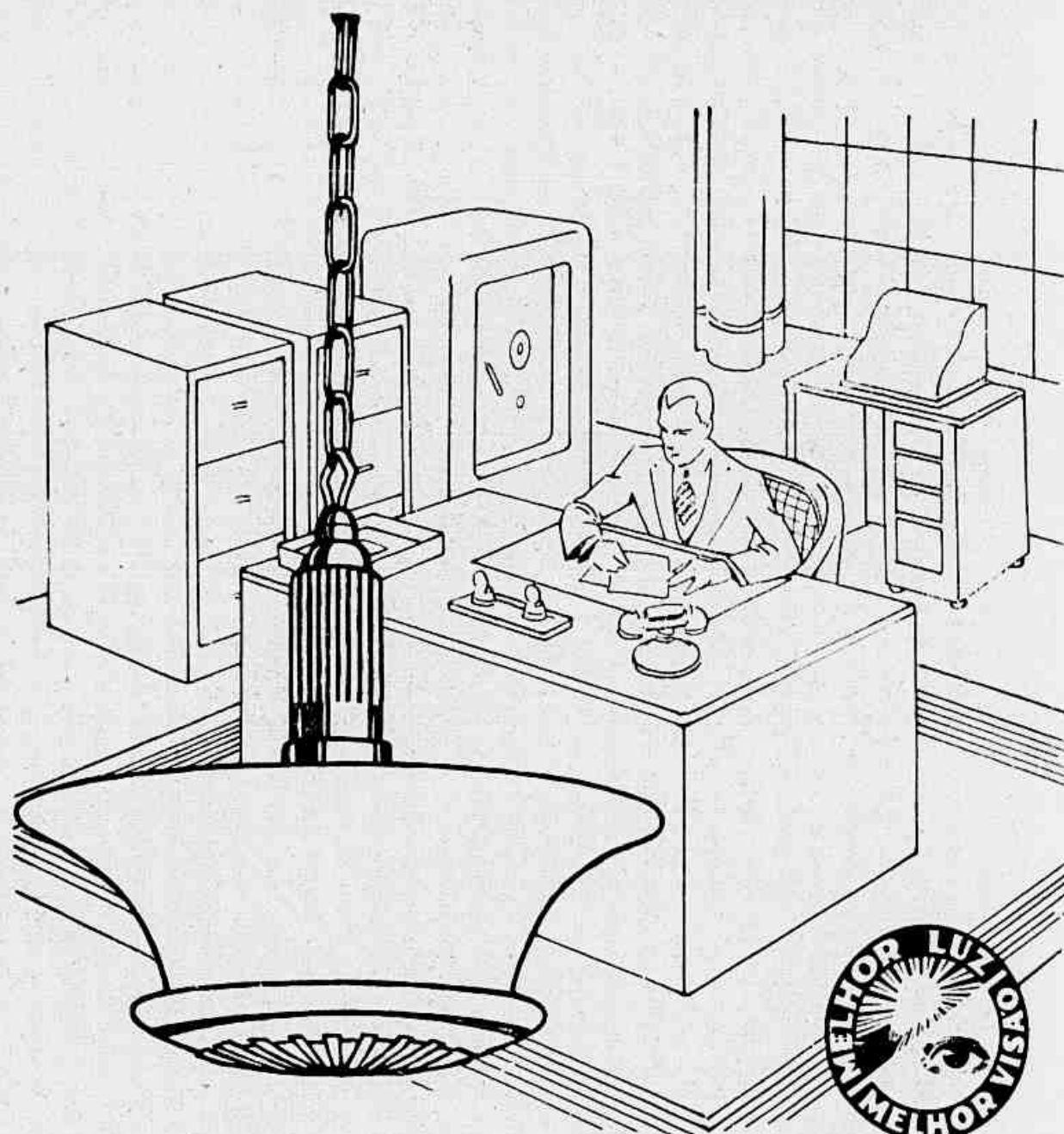
O centenario do R. Gabinete Portuguez de Leitura



Aspecto da entrega á Directoria da Associação Brasileira de Imprensa de uma das vinte e cinco medalhas commemorativas do centenario do Real Gabinete Portuguez de Leitura.



O mais moderno equipamento EM SEU ESCRIPTORIO



será incompleto sem o

"DUPLEXALITE" G.E.

SEM boa iluminação, o trabalho é fatigante, prejudicial á visão, malefico aos nervos, nocivo aos musculos. Para um maximo de eficiencia, não ha installações completas, sem o "Duplexalite" G.E. — de grande valor esthetico e incomparavel capacidade distribuidora da luz. Illumine seu escriptorio, com o "Duplexalite" G.E.

GENERAL  ELECTRIC

APPARELHOS DE ILLUMINAÇÃO PARA TODOS OS FINS

1A-4

Jornal de São Paulo

J. M. DA COSTA JUNIOR — Representante geral

Endereço Telegraphico — "Revista"



MAPPIN STORES
ZOOLOGIA FARMACIA

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua proxima vinda
a S. Paulo.

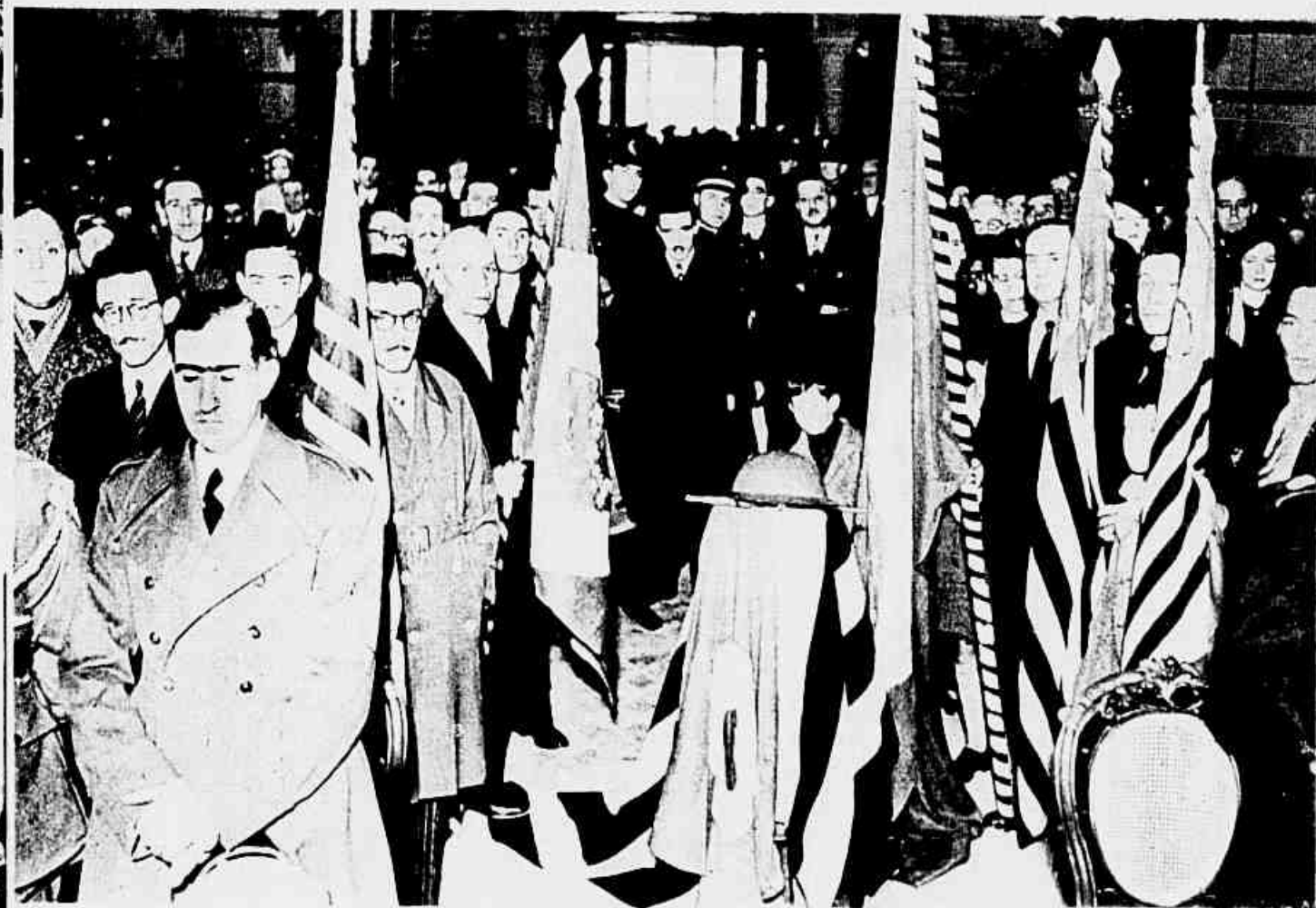
P. PATRIARCHA, 2
— SÃO PAULO —



O sr. Cardoso de Mello Netto, governador do Estado, entre o commandante da Força Publica e o secretario da Segurança, no dia da entrega dos espadins aos cadetes da Força Publica.



Aspecto da cerimonia da entrega dos espadins aos cadetes da Força Publica, presidida pelo governador do Estado, que se vê ao lado do general Almerio de Moura, commandante da Região Militar.

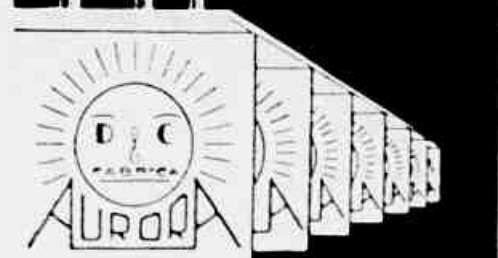


Aspecto tomado quando da missa celebrada na Basilica de S. Bento em memoria dos mortos da Revolução Constitucionalista.



Grupo de convidados presentes ao banquete oferecido ao dr. Benedicto Montenegro por motivo da sua partida para a Europa.

esta é a marca
fabril
da melhor
casimira



Polo — o jogo aristocratico

por ALBERTUS de CARVALHO

ginetes, cujos tacos e bolas possuem uma semelhança extraordinária com os que actualmente são usados. Ha, entretanto, um outro facto interessante: os postes occupavam na área do jogo a mesma posição que os de hoje occupam. Na segunda miniatura vemos varias damas jogando o *Chaugan*.

Da Persia, o jogo estendeu-se para o Occidente até Constantinopla e pelo Oriente, através do Turquestão, até o Thibet, a China e o Japão.

Pelo anno de 1764 jogavam-no em Cachar uns plantadores chinezes de chá, que o ensinaram a alguns compatriotas seus. Depois sua tradição perde-se na Italia e apparece novamente no anno de 1854, quando começa a ser jogado em Bengala.

Ao estabelecer-se na India, os inglezes se declararam entusiastas admiradores desse jogo, introduzindo-o logo na Europa, onde se praticava uma especie de polo.

Na Inglaterra, o polo moderno jogou-se pela primeira vez no anno de 1869, entre duas equipes de Aldershot, pelo 10.º regimento de hussards, estendendo-se rapidamente por todo o paiz. O Club de Hurlingham adoptou-o e organizou um *team* em 1875.

O primeiro regulamento do jogo de polo foi redigido por esse club no anno seguinte: reduziu o numero de jogadores a cinco e incluiu o *off-side*. Em 1877 fundou-se a taça do Campeonato e logo se introduziu o costume de dividir o jogo em periodos de dez minutos, com intervallos de dois para mudar de *poney* depois de cada periodo, e cinco minutos para medir o tempo da partida. Fixou-se a capacidade dos cavallos em 142, não se permitindo a concorrência de nenhum

animal não registrado em Hurlingham. Depois se introduziram os juizes até hoje usados.

Com a adopção desses regulamentos, o jogo do Polo alcançou extraordinario incremento e foi se estendendo cada vez mais, modificando-se tambem a regra dos dez minutos, pois o periodo não terminava até que a bola houvesse chegado ao limite. Deste modo o periodo podia durar de doze a treze minutos e, embora este tempo se deduzisse do tempo seguinte, o cansaço que estes periodos extraordinarios causavam a cavalleiros e cavallos eram enormes. Por isso estabeleceu-se que a partida terminasse ao sair a pelota dos limites, ou haver cahido na valla.

No exercito inglez, o jogo é regido por uma commissão especial que fixa o inicio das partidas entre os regimentos.

O valor do Polo como exercicio militar está plenamente comprovado hoje; é um desporto violento, para o qual não basta ser bom cavalleiro e manejar maravilhosamente o taco, mas se requer, antes de tudo, verdadeira disciplina do jogador, que deve fazer abstracção de sua personalidade e não jogar para si mesmo, mas sim para sua *equipe*.

O polo constitue uma escola de incomparavel disciplina. Por isso vêem-se equipes de jogadores de pouco phisico, mas bem disciplinadas, vencer outras de homens fortes, mas que não teem cohesão porque lhes falta disciplina. Constitue mesmo uma escola de menosprezo ao perigo, pois a essencia do jogo é tal que não passa anno sem que nelle occorram numerosos accidentes, frequentemente moraes.



UM dos jogos mais elegantes que conheço se não o mais elegante de todos — ao menos para mim — é, sem duvida, o Polo.

Esse desporto, que é considerado como um dos mais antigos, é apreciadissimo na America do Norte. Na Inglaterra, porém, é onde o Polo tem o mais elevado numero de entusiastas, havendo tantas sociedades exclusivamente desse sport quantos clubs dancantes existem no Rio de Janeiro.

Por alguns altos relevos encontrados nas tumbas pharaônicas, descobriu-se que o Polo já se jogava no Egypto. O historiador Drave Malamed Tabary conta uma interessantissima anecdota que remonta aos tempos de Dario e de Alexandre o Grande.

Sabe-se, tambem, ter sido o Polo um dos divertimentos predilectos dos persas e dos indios. No Museu Britannico acham-se miniaturas que o testemunham. Uma dellas, encontrada em um manuscrito do famoso poeta Tirdusi, mostra o rei Aprasiale jogando uma partida de *Chaugan*, em companhia de tres

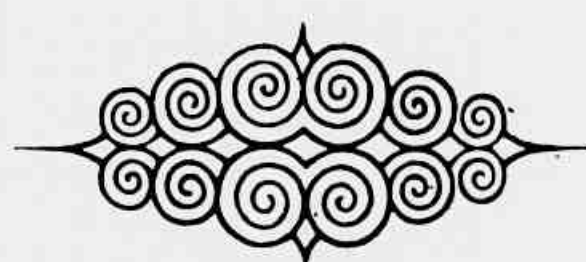
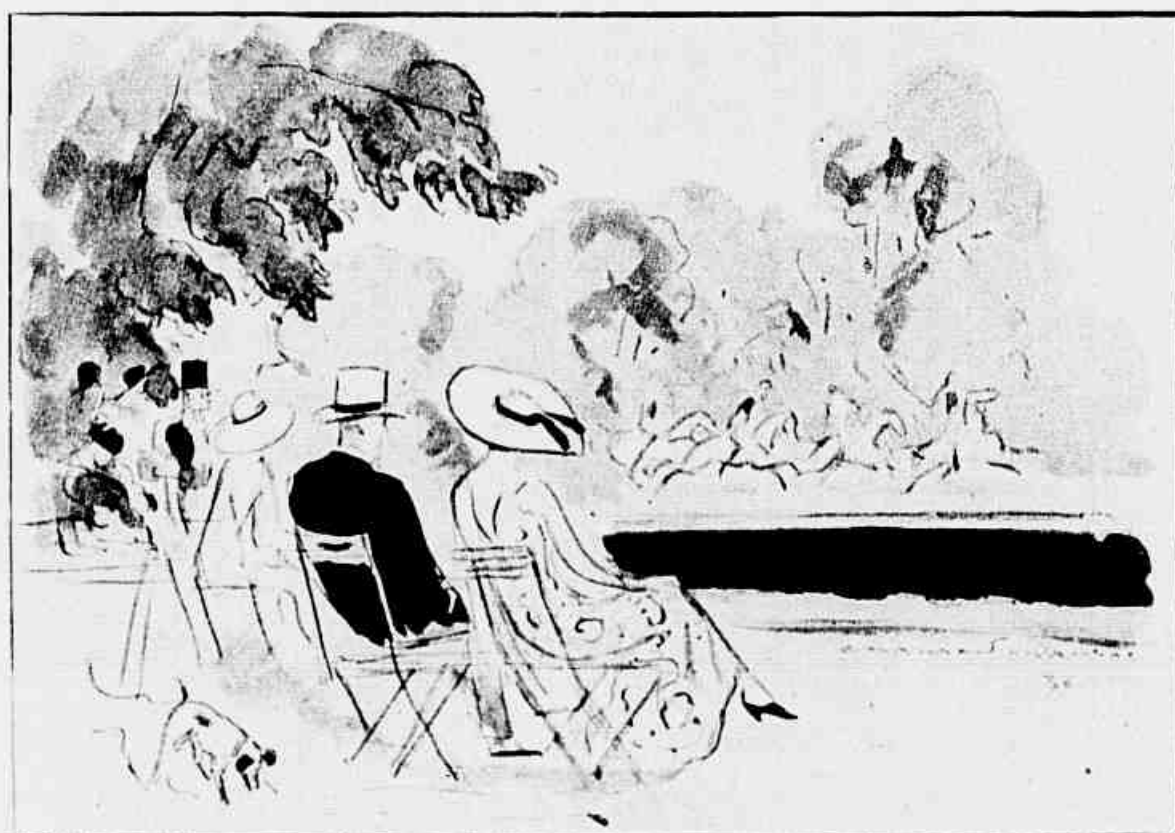
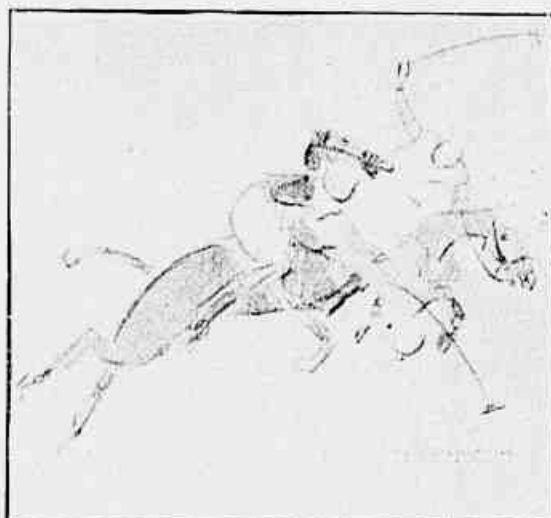


Acham-se, pois, em erro os que, sorrindo desdenhosamente, qualificam este jogo de *snob* e riem dos cavallos que, com desmesurado esforço, galopam atrás de uma bola de madeira para fazela passar entre dois postes. O amor ao perigo jamais é indicio de uma alma vulgar.

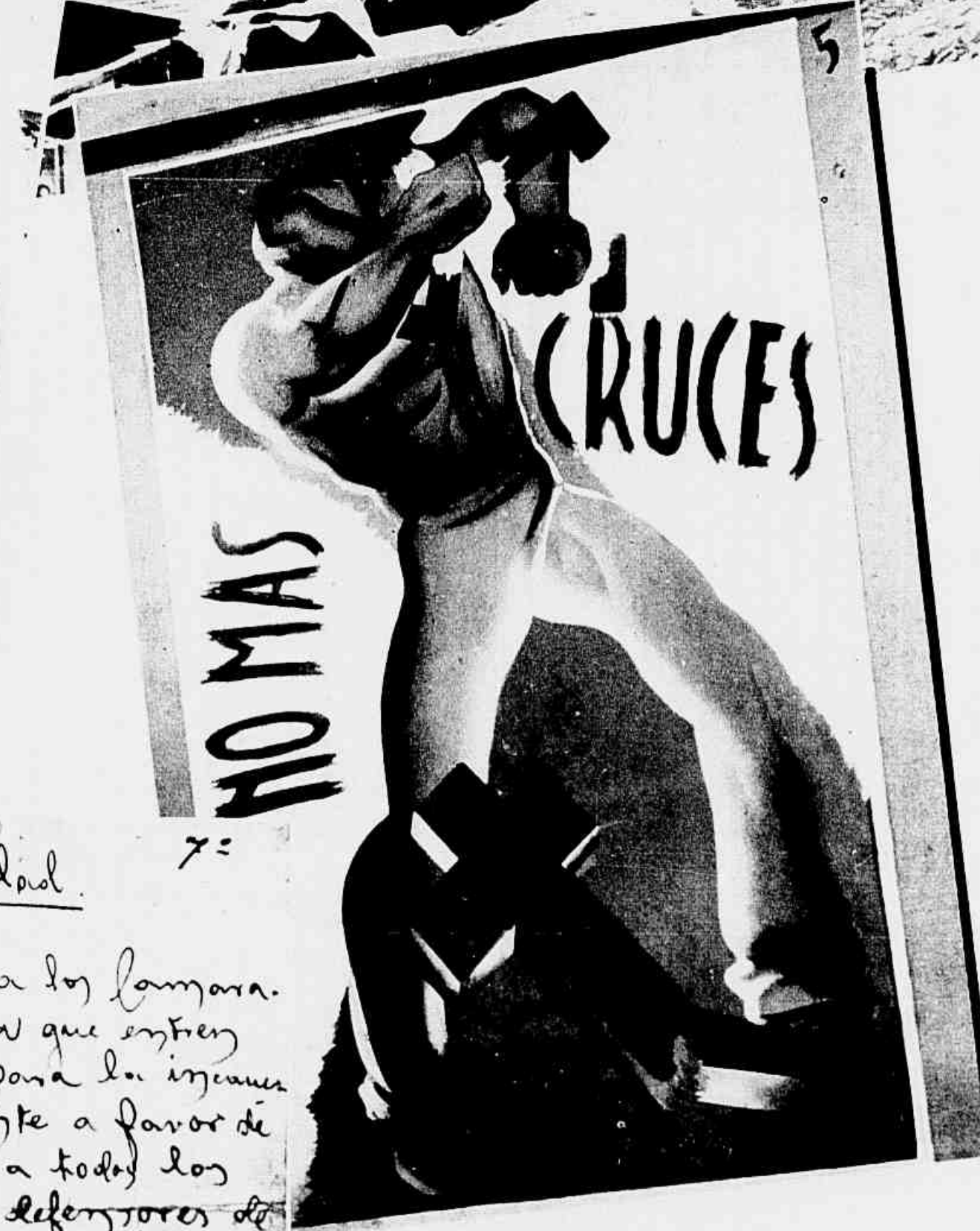
Na Argentina tambem é muito apreciado este sport. Cinco sociedades, na maioria inglezas, organizam periodicamente interessantes campeonatos.

Em nossa capital, o *Country Club*, onde é jogado o polo, está optimamente installado na Gavea, tendo sido visitado e muito apreciado pelo mais romantico Príncipe de Gales, o homem que trocou um throno pelo amor de uma mulher...

Albertus de Carvalho



A Espanha convulsionada



Comité de Milicias de la Violencia.

Quitorzo en representación del Comité a los señores. Ubaldo Perez y Eugenio Suarez para que entien en cujas particulares. Manos etc. para la inmensa tación de todo lo que creen conveniente a favor de nuestra causa, como para facilitar a todos los que pongan resistencia y no sean defensores de nuestra causa.

Viva el comunismo!! Viva el Comité de Milicias!! Viva Rusia!! El Responsable. el Comité.



- 1 — Altar-mór de Santa Olalla (Toledo), onde se vê, cortada pelos vermelhos, uma tela de Greco;
- 2 — A febre destruidora dos marxistas. Moveis e objectos de arte atirados á rua, por pertencerem aos nacionalistas;
- 3 — A nave central da parochia de San Juan (Malaga), destruida pelos comunistas;
- 4 — Uma autorização para o saque e fuzilamento expedida pelo comité vermelho de Toledo;
- 5 — Um dos cartazes dos comunistas pregando a destruição das cruzes.

IMBRADO Molière, D. João VI foi *Le Roi Malgré Lui*. Zombou d'elle o destino impellindo-o a ser tudo quanto não queria ser. Em condição de príncipe dous direitos lhe assistiam, o do nascimento e o da conquista. Ter-se-ia contentado só com o do berço, aspirando a socego, e gozando-o, á sombra de throno. Filho terceiro passou a logar numero um na monarchia lusitana, na herança presumptiva de sólio, fallecido irmão primogenito, D. José, victima da variola, recusado soccorro de Jenner. Rei disfarçado em regente, D. João assessorou autoridade de mãe em meia morte pela insanía até corôal-o morte completa da genitora para honras superficiaes entre amarguras profundas de poderoso.

Mantido em poder a tenazes de sóite, D. João principiou em 1792 a reger o Brasil lá de Portugal, após 1808 reinando á inversa, trocando metropoles, Lisboa substituída pelo Rio de Janeiro.

Para graças estavam a mão de semear do regente, depois rei, ordem honoríficas diversas, galardões de subditos distinguidos pela dureza ou flexibilidade das columnas vertebraes.

Podia D. João retirar do deposito de mercês ordens de antiguidade como S. Bento de Aviz e S. Thiago, ordem de continuação histórica como a de Christo decretada por D. Diniz na lembrança dos Templários negando formosura a quem os extinguiu, Felipe o Bello. Dispunha D. João da ordem militar da Torre e Espada instituída por D. Afonso V, torre e espada symbolicas de façanhas bellicas.

Após decennio de Brasil ali creou D. João VI a ordem de N. S. da Conceição de Villa Vicosa, padroeira do reino, lembradas na venera côres da Virgem em fita azul celeste debruada de branco.

Até 1801 todas as ordens portuguezas agraciavam homens. Naquelle anno, porém, D. João Príncipe Regente, sem nenhuma pretensão feminista, considerou as mulheres dignas de recompensas honoríficas para ellas creando ordem exclusiva. Não se attribuiu merito inteiro: repartio-o, declarando a obra oriunda da instancia conjugal de D. Carlota Joaquina. Coube a esta determinar as insignias da Ordem, fixando-lhe o numero de damas. Ao arbitrio da princeza do Brasil ficariam tambem as condições para admissão na Real Ordem de Santa Isabel cujos estatutos dependeriam da mesma pessoa real.

E' nota batida em historia a desunião no thalamo de D. João e D. Carlota Joaquina. Por pouco se não afirma que o marido, bom portuguez, e a mulher, ainda melhor hespanhola, repelliam no leito conjugal união iberica. Ha pennas para tudo no mundo dos tinteiros.

Ao menos na apparencia, ao surgir a Ordem de Santa Isabel, os conjuges se entendiam, mandando o esposo, em relação á Ordem, ser a esposa "pontual e inteiramente obedecida". Ao ordenal-o a D. João sobravam lhe inquietações de animo. Olivença e o Alemejo entravam em guerra postos por Manoel Godoy, ironicamente príncipe da Paz. Via-se Portugal compellido a acceitar o tratado de Badajoz, aliás cidade berço de Godoy. Pelo ajuste Olivença passou a Hespanha, passando para não tornar.

Reforçada por outro tratado, o de Madrid, a convenção de Badajoz humilhou Portugal impondo-lhe não fornecer a inglezes armas, munições, viveres e dinheiro. Ficavam os subditos de S. M. Britannica a agua, nem pão podendo receber de Portugal.

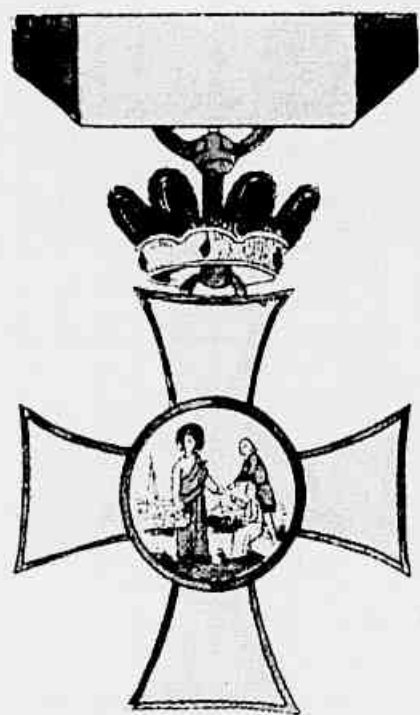
Em 1801 contido a discordia conjugal das princezas do Brasil não chegou ao

A Ordem de Santa Isabel

por Escragnolle Doria

azedume recíproco de mais tarde, levando-os a viver cada um para seu lado, reunidos apenas em ceremonias de casca a hypocrisias officiaes.

Nalguma folga de aborrecimentos D. João creava a Real Ordem de Santa Isabel. Duas santas do nome figuram no calendario catholico: uma da Hungria,



Insignia da Ordem bavara de Santa Isabel fundada em 1766.

a outra de Portugal. Mulher de Luiz IV, foi a primeira landgravina da Thuringia na Alemanha central. Viuva, vio-se Izabel despojada de honras, despejada de palácio por um cunhado. Humildemente ingressou na ordem franciscana, tornou-se providencia para leprosos. Como santa viuva honrou-a a Igreja, fiel á advertencia de S. Paulo a Timotheo: meu bem amado, honra as viúvas verdadeiramente taes.

Pertenceu Santa Isabel da Hungria ao seculo XIII, illustrado por S. Thomaz de Aquino, S. Francisco de Assis, S. Antonio de Padua e Santa Clara. No seculo XIV a Providencia, baixando um de seus insondaveis decretos para cumprimento na Igreja, suscitaria para defesa da caridade Santa Isabel de Portugal, filha de Pedro II de Aragão, sobrinha-neta de Santa Isabel da Hungria. Ha atavismos até na santidade.

Esposa de D. Diniz, Isabel, depois a Rainha Santa canonizada por Urbano VIII uma vez viuva, em 1525, cuidou não só do lar proprio como de favorecer o alheio, soccorrendo pobreza, esmolando enfermos, levando a uns e a outros a caridade entre a fé e a esperança, humanisadas virtudes theologaes.

Gravou-se até hoje na memoria do povo o decantado Milagre das Rosas. Transformaram-se meedias de ouro em flôres ao ser surpreendida Izabel por D. Diniz na distribuição de esmolas, receiosa a esposa do esposo exprobrar-lhe prodigalidade.

A' protecção da Rainha Santa foi collocada a Ordem Real de 1801. D'esta a insignia representava n'um dos lados Isabel apiedada de pobre em justificação de divisa: *pauperum solatio*.

Mostravam bem os estatutos da ordem de Santa Isabel dedo femineo o de D. Carlota Joaquina. Penderia a medalha da Ordem de banda rosea, a côr de

rosa alegre, propria de moças, sem remogar quantas recalcitram no adiantar de annos. Ficaria a banda lançada do hombro direito da agraciada ao lado esquerdo sobre o vestido. Seria assim ostentada nas festas da Ordem, nos dias de gala ou de funções publicas. Diariamente usada deveria a insignia ser posta ao peito, do lado esquerdo, o laço côr de rosa mais estreito.

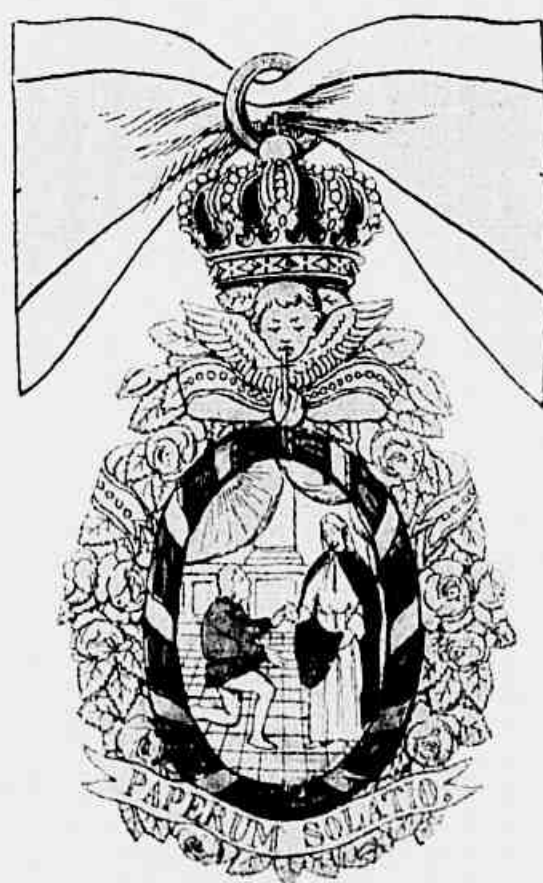
Obteriam a Ordem damas da familia real portugueza ou de outras familias régias eleitas pela princeza do Brasil cujas iniciaes figurariam em lado da insignia.

Vinte e seis senhoras comporiam a Ordem; fatidico o algarismo, porque de vinte e seis annos completos devia ser a idade de admissão, salvo para as casadas. Bem ou mal isso era lotericamente com ellas.

Dous dias santificados memoravam especialmente a Ordem: os de Santa Isabel, festejada a 4 de Julho, o de S. Carlos, a 4 de Novembro. Findaria a festividade de Santa Isabel em Lisboa por visita geral á Casa dos Expostos. A testa de S. Carlos explicava-se pela dilecção de D. Carlota Joaquina ao arcebispo milanez. Lisboa possui o theatro de S. Carlos, no Rio de Janeiro o de S. Pedro de Alcantara tomou-lhe a fórma, em S. Paulo Campinas não se esquece de ter sido S. Carlos, tudo em honra de D. Carlota Joaquina.

Bem antes da Ordem lusitana de 1801, minha fazia questão de dizer D. Carlota Joaquina, existia outra ordem de Santa Isabel. Fundara-a na Baviera a eleitora Izabel Agostinha.

Como a ordem portugueza, não se dis-



Insignia da Ordem portugueza de Santa Isabel fundada em 1801.

tribua a granel. Comporiam a Ordem bavara doze damas de casas reinantes e trinta e duas provando dezesseis quartéis de nobreza. Seria trazida a insignia sobre o seio esquerdo, conforme estatutos do seculo XVI reformados em 1875. No centro da insignia a imagem de S. Isabel da Hungria soccorrendo pobres,

a fita da Ordem azul claro debruada de vermelho.

Ignoramos quantas foram as damas, principescas ou não, agraciadas com a ordem á qual D. Carlota Joaquina ligava tanto apreço. Evidenciou-o declarando nos estatutos "não ser sua real intenção augmentar o numero das contempladas, sem considerações muito essenciaes e attendiveis".

Como informar-se acerca de numero das agraciadas ao tempo de D. Carlota Joaquina? Só com auxilio do secretario e do archivo da Ordem, si aquelle existia, se este conhecia arrumação, muitos archivos fieis á desordem e á poeira quando não á immundicie.

D. João VI e D. Carlota Joaquina sahiram do Rio de Janeiro em 1821, elle, está assentado, com pena, ella accusada de ter-nos desamparado com prazer. Deixou atraz de si uma historia de sapatos jogados fóra para não levar á Europa terra do Brasil. De tão esfregados pela citação esses sapatos já devem estar na gaspeas.

Gritou-se a Independencia no Ypiranga, alvoreceu o Imperio para dous reinados. Abrasileirada a ordem de Christo, appareceram as ordens do Cruzeiro, de Pedro Primeiro, da Rosa. Não desapareceu a Ordem Real de Santa Isabel. Usou-lhe a rosea banda D. Amelia, segunda imperatriz nossa e tambem possuidora da ordem bavara de Santa Isabel, explicavel pela ascendencia materna, a da esposa do príncipe Eugenio de Beauharnais, entendo de Napoleão nada pulcrato.

Coube a banda de Santa Isabel á terceira imperatriz do Brasil, D. The-reza Christina, e ás filhas D. Isabel e D. Leopoldina. Aquella regente do Imperio, por tres vezes, costumava apresentar-se com a banda de Santa Isabel na abertura ou encerramento das sessões da Assembléa Geral quando ia ler a Augustos e Dignissimos Senhores Representantes da Nação a fulla do throno, respondida pelo voto de graças, abrindo este ensanhas a debates sobre politica geral do Imperio.

No rôl escasso das damas da Ordem figurou no Brasil a marquez de Santos, por muitos atirada sem remissão á gebena da Historia sem equitativamente levar-lhe á conta boas acções. Teve-as, ignorado se avultam nos desapiedados censores. Balaça com uma das conchas arriada nada pera.

Dama ornada pela banda lusitana de Izabel foi a viscondessa de Almeida, Sophia de Boyerstorff, esposa bavara de marido brasileiro, Paulo Martins de Almeida, visconde de Almeida, ambos servidores de D. Amelia no palacio lisboeta das Janellas Verdes. Condecorava a ordem bavara de Santa Isabel tanto a viscondessa de Almeida como a baroneza de Stengel, outra dama a serviço de D. Amelia. Tudo derivado de informações da Mordomia da Casa Imperial ao tempo da monarchia.

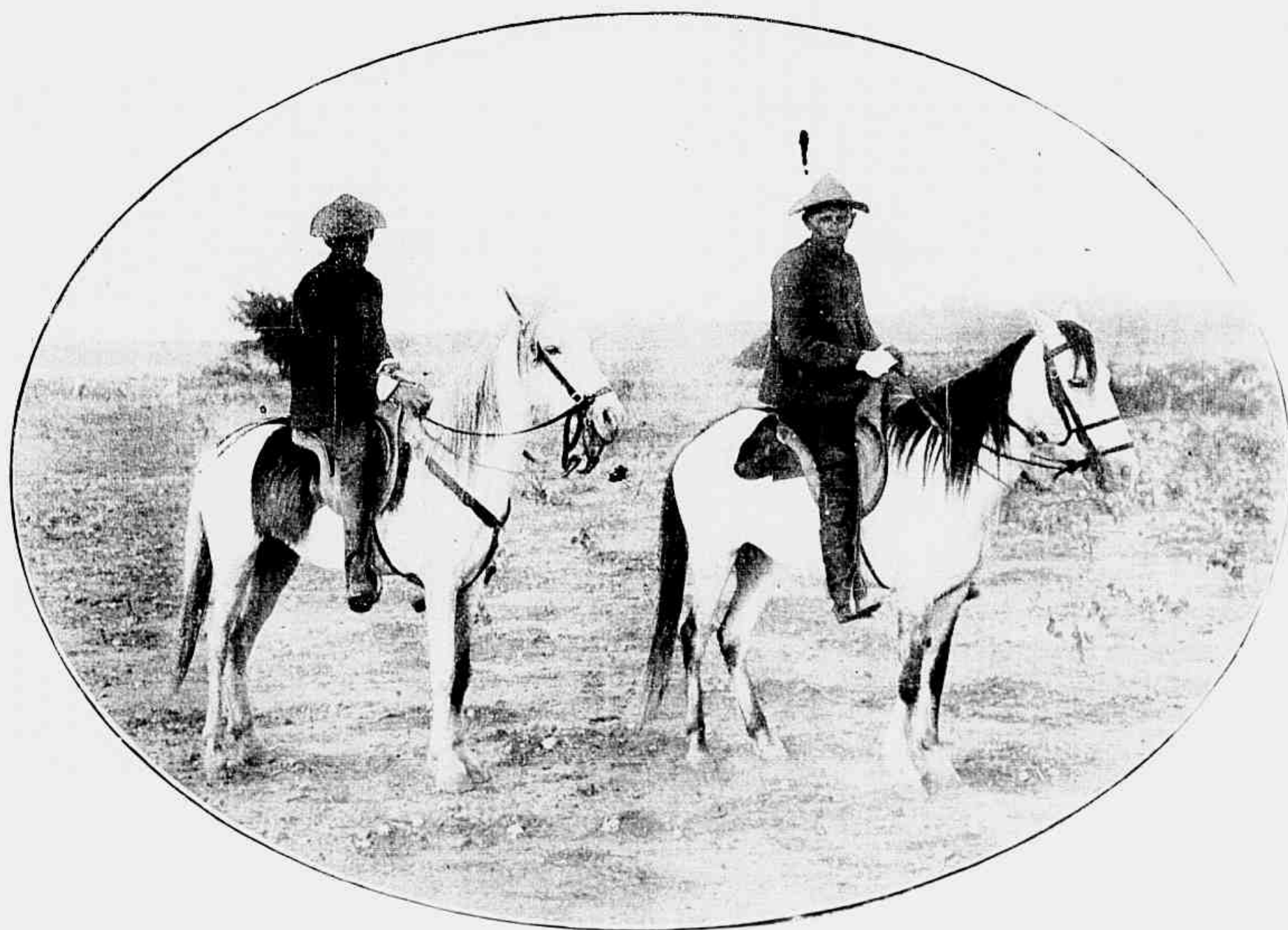
Corre noticia de ter sido agraciada com a banda de Santa Isabel distincta senhora brasileira, d. Francisca Jacinthia Nogueira da Gama, condessa de Carapicóis, dedicada á Familia Imperial de cujas viagens participou em companhia do esposo. Mostrou-se fiel aos augustos amigos, trocadas as horas de elevação social pelas do exilio, de espantallo a tantos de tantas dividas de gratidão para com D. Pedro II. Na ancía de calor de poder dictatorial nascente deixassem esfriar um pouco o passado. Menos pesada teriam a consciencia no menos severo do juizo historico.

Escragnolle Doria

NOSSA TERRA

Margens do Rio Dôce

Photo de
Constantino Carvalho

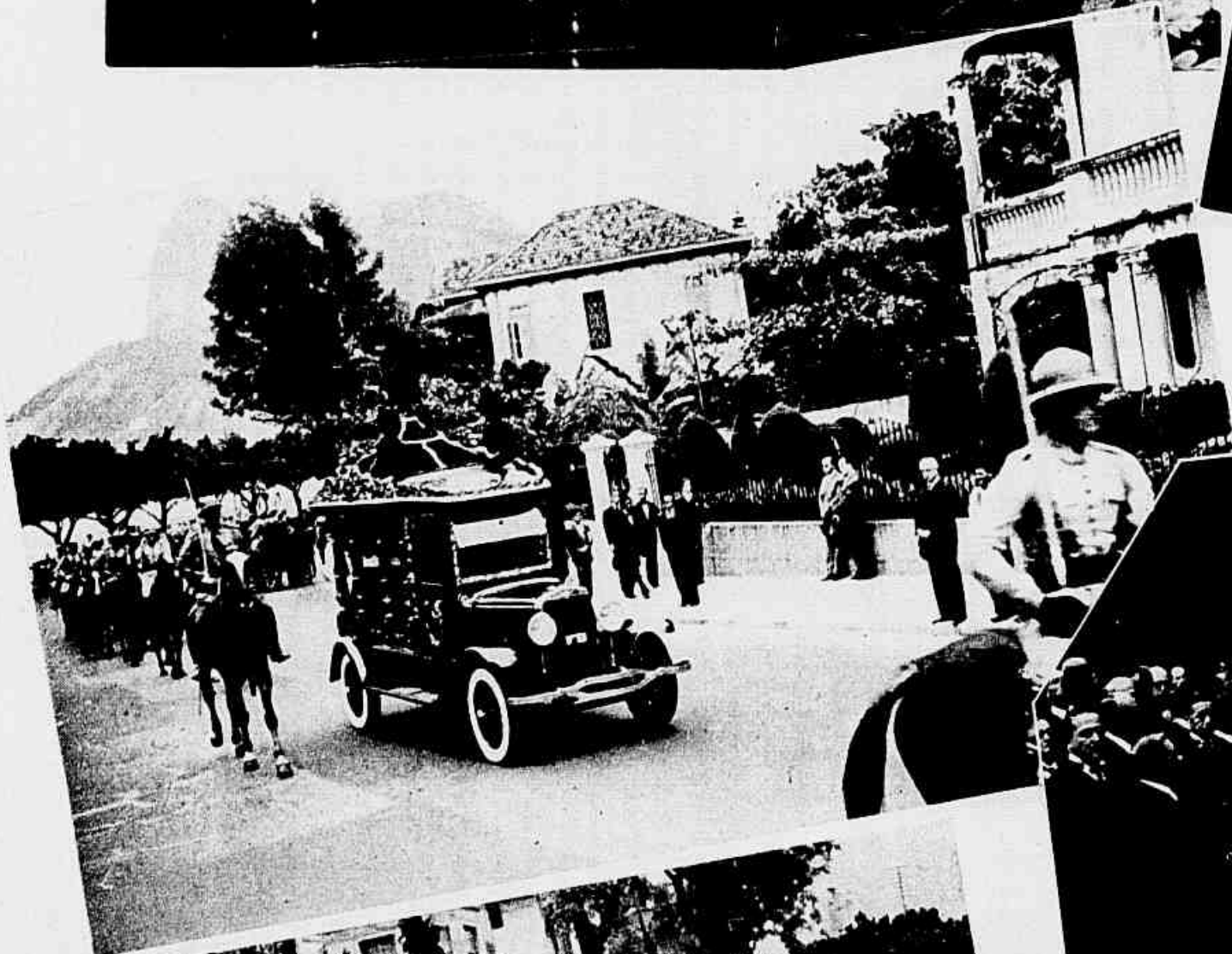


NOSSA GENTE

*Vaqueiros do Nordeste,
Caraúbas (R. G. do Norte)*

(Photo de J. A. Vieira)

As funeraes do Embaixador do Perú



Victor Maurtua, embaixador do Perú no Brasil, foi, sem duvida, uma das mais impressionantes figuras do mundo diplomatico pela cultura. Para nós tinha a infinita attracção de ser um grande amigo da nossa terra. Por tudo isso, a sua morte repercutiu dolorosamente no Brasil. Estampamos aqui varios aspectos dos funeraes do eminente embaixador. Os seus despojos foram trasladados para o cemiterio de S. João Baptista, em cuja capella ficarão depositados até que sejam conduzidos á terra peruana.

Noticiário Elegante

Aniversários

5 JUNHO
as senhoras Aarão Reis, Luiza Galvão, Carlos Reis, Esther Duque Estrada, Rachel Vascellos Carnaúba e Celia Teixeira de Carvalho Ferrando; os dres. Aguiar Moreira e Ajax Dutra da Fonseca; o prof. La-Fayette Côrtes.

6 JUNHO
as srás. Elvira Magalhães, Justino Haupt e Americo Rodrigues; as senhoritas Mary Amaral do Valle, Eugenio Octavio de Miranda, Orphisia Vieira e Alice Christiano Brasil; os dres. Torreão Roxo, Alfredo de Oliveira Lima e João Alves Borges Junior; os dres. Berbert de Castro e Joaquim Rodrigues Neves.

7 JUNHO
as srás. Adelaide Reis, Beatriz Gomes Pinto, José Raymundo de Miranda; as senhoritas Irene Lucio de Mendonça, Ruth Homero Baptista e Maria Silveira Netto; os dres. Rego Barros, Americo Lassance, Costa Marques e Emilio Lambert; o coronel Simplicio Luiz Cunha; o general Teixeira de Freitas

8 JUNHO
a sra. Elydia Tinoco da Costa Lima; as senhoritas Helena Ramos, Brites Ayque de Meira e Helena de Araujo Cesar; os dres. Tarquinio de Souza Filho, Hipolito Valladares, Monteiro da Silva e Norberto Ferreira; os dres. Americo Lopes e Piel Fontes; o escultor Antonio Pimenta; a menina Helena da Motta Pereira.

9 JUNHO
as srás. Nair de Telfé von Hoonholtz da Fonseca, Julia Dantas e Freitas; a insigne pianista Guiomar Novaes; as senhoritas Cecilia Teixeira Cardozo, Elza Alencar Araripe e Guiomar Alves; os srs. Primo Teixeira de Carvalho e Augusto Teixeira Bastos.

10 JUNHO
as srás. Dulce Azurem Furtado, Orminda Souza Varges, Margarida Autran e Luiza Aguiar Moreira; a illustre educadora Amelia de Magalhães Lemos; a senhorita Vera Pereira da Silva; o dr. Alfredo Ruy; as meninas Luiza Elza Massena e Alzira Moniz Telles.

11 JUNHO
a sra. Maria de Lourdes Silveira de Carvalho; as senhoritas Nadir Pecanha, Alice Abdenago Alves, Annita de Barros, Elza Trompowsky, Maria de Lourdes Bittencourt Pinheiro, Evangelina Fernandes; o commendador Luiz Portugal; o general Alexandre Leal.

Noivados

— a senhorita Dulce Ribeiro Pinheiro e o sr. Carlos Monteiro Valente;
— a senhorita Nadyr Boyer da Fontoura e o sr. Gilberto Reis Porto;
— a senhorita Hedi Teltscher e o sr. Darcy de Campos Oliveira.

Casamentos

— a senhorita Maria José Leal e o dr. Frank Moscoso;
— a senhorita Manon Menezes Cordeiro e o aspirante João Baptista de Paiva Neiva;
— a senhorita Aga Soares do Nascimento e o sr. Aristides de Oliveira Mendes;
— a senhorita Eunice Cardoso e o dr. Yvens Freitas de Souza;
— a senhorita Alice da Costa Barreiros e o sr. Condevaldo Alvim;
— a senhorita Nilza Luiza Sayão e o sr. Valdo Abreu;
— a senhorita Anna Odette de Mendonça e o dr. Darcy Nunes de Miranda;
— a senhorita Diva de Araújo e o dr. Telmo de Faria Neves;
— a senhorita Ruth Lisboa e o capitão tenente Alexandre Alves de Sousa;
— a senhorita Maria Eugenia Martins de Mello e o dr. Manuel Arthur Villaboim;
— a senhorita Dulcelina de Andrade Ramos e o sr. Helio Noronha Marques;

— a senhorita Diva Fernandes e o sr. Valdemar Braga;
— a senhorita Esmerilda Freitas e o dr. Placido Moreira.

Babies

O dr. José Ignacio da Rocha Werneck e sua senhora participam o nascimento de seu filho o menino José Ignacio.

Diplomaticas

Partiu para Lima, afim de assumir o seu posto, o 1.º secretario de embaixada Edgard Rangel do Monte.

O sr. Edgard Rangel do Monte apresentou as suas despedidas ao dr. Mario de Pimentel Brandão, ministro interino das Relações Exteriores.

Apresentou as suas despedidas ao ministro interino das Relações Exteriores, dr. Mario de Pimentel Brandão, o dr. Plinio Olyntho, recentemente nomeado delegado do Brasil ao Congresso de Hygiene Mental em Paris.

Partiu para o Chile, como novo ministro do Brasil, o embaixador Mauricio Nabuco, elemento de relevo da diplomacia brasileira.

O presidente da A. B. I. sr. Herbert Moses, ao apresentar as suas despedidas ao novo embaixador, pediu fosse elle portador de uma mensagem de saudações á culta imprensa chilena, em nome da nossa imprensa.

O embarque do embaixador Mauricio Nabuco reuniu figuras destacadas da nossa diplomacia e da diplomacia estrangeira, e nomes illustres da nossa sociedade, que foram levar a bordo os seus votos de boa viagem.

Musica

O *Cygne Negro*, cognome de Marian Anderson, a notavel contralto norte-americana, deslumbrou a platêa do Rio com o seu concerto de quarta-feira ultima no Municipal.

Aclamada em quasi todos os paizes da Europa e tendo mesmo obtido formidavel exito em seu paiz, ao apresentar-se na Casa Branca, ao sr. e á senhora Roosevelt, Marian Anderson, tambem aqui, recebeu na sua estrêa um quinhão de gloria.

Dotada de um raro e perfeito timbre de voz e dona de um porte majestoso, o que a torna ainda mais atrahente, Marian Anderson tem todas as caracteristicas de uma artista de escol.

A sua estrêa foi um notavel successo artistico-social, tanto mais que, a par de conhecer a platêa do Rio teve a occasião de applaudir tambem um insigne pianista, Kosti Vehanen, acompanhador de Marian Anderson e extraordinario collaborador de seus triumphos.

O Corpo de Baile do Municipal deu o seu primeiro espectáculo em dia da ultima semana.

A apresentação foi constituida por *Silfides*, baile de Chopin-Petrouchka; bailado comico caracteristico de Strawinsky, e *Imbapara*, grande bailado do maestro Lorenzo Fernandes. Nelles tomaram parte todo o corpo de baile, as solistas Madeleine Rosay, Maryla Gremo, Luiza e Maria Carbonnel e Yucco Lindberg, alem de outros.

Esse espectáculo excedeu a expectativa. As solistas estiveram perfeitas e receberam entusiasticos applausos da platêa.

Tambem o conjuncto todo esteve á altura das melhores apresentações e logrou um exito notavel.

Milstein, depois de deslumbrar a platêa de Buenos-Aires, deixando após si um rasto de gloria, está agora entre nós.

Uma ansiosa expectativa aguarda o momento em que elle fará a sua apresentação.

Violinista de extranho temperamento



A graciosa senhorita Adelaide Machado, filha do nosso inesquecível director, Aureliano Machado, cujo enlace matrimonial se realizou no sabbado ultimo, com o deputado federal dr. Gratuliano de Brito, ex-interventor federal no Estado da Parahyba. O casamento constituiu uma nota de immenso fulgor, em razão do destaque social dos nubentes, ambos figuras relevantes da nossa alta sociedade.

e raro merito, Milstein tem o seu nome aureolado de gloria pelos criticas de quasi todos os paizes da Europa e das Americas.

O seu primeiro concerto no Municipal dixerá ser ainda na proxima semana e por certo atrahirá um numero incalculavel de espectadores, que a exemplo de outras platêas hão de applaudir com enthusiasmo o violinista cognominado "a nova descoberta do seculo".

Recepções

O deputado Diniz Junior e sua distincta senhora abriram, dia 18 ultimo, a sua residencia para uma recepção, por motivo da passagem do terceiro anniversario de sua filhinha Maria Gabriella.

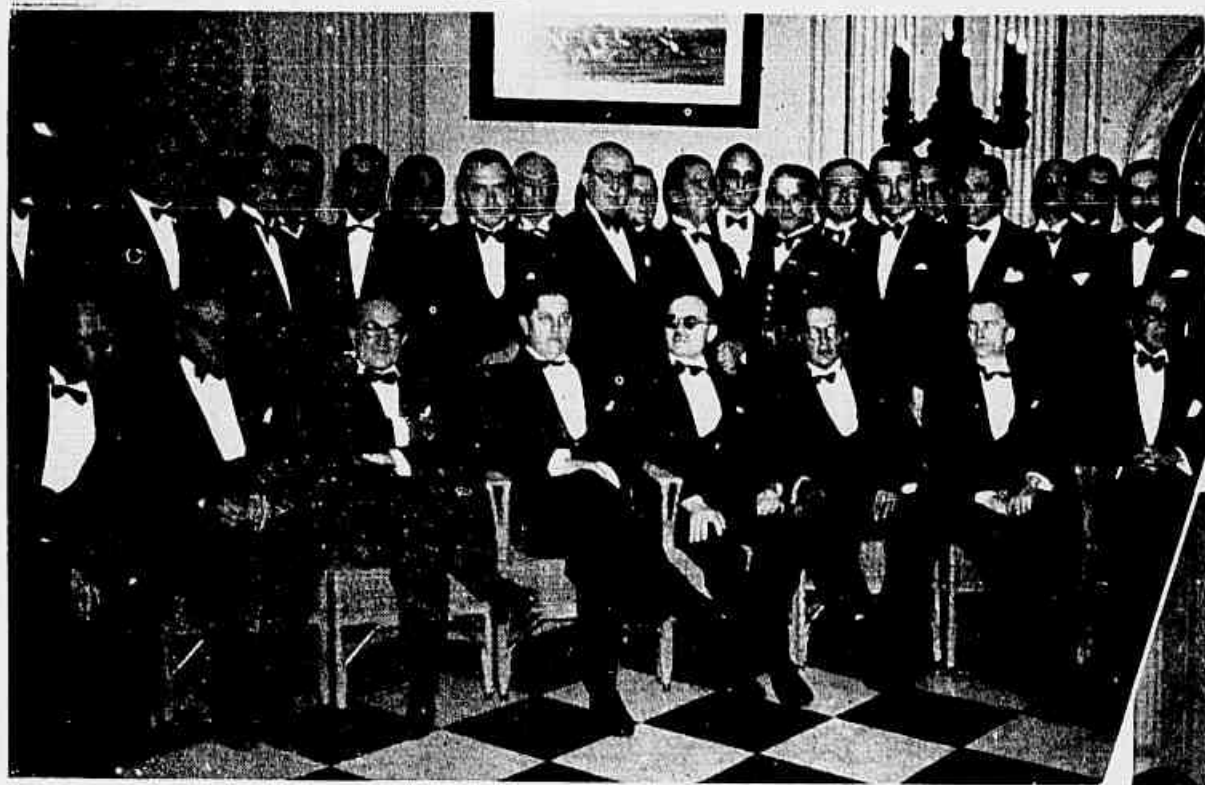
Numerosos amigos do illustre casal e da anniversariante deram a essa reunião um caracter de intensa cordialidade.

Entre as pessoas presentes, vimos: a senhora Visconti e sua filhinha Adahyl, a senhora Ivo Magalhães e sua filha Neila, a senhora Xavier de Oliveira e suas duas encantadoras filhinhas, a senhora Armando Mangia e seu filho Sergio, a senhora Thomaz Ferreira da Silva e seus filhos Paulo e Ernani, a senhora Augusto Moniz e seus filhos Ruth

e Heitor, a senhora Alfredo Mangia e seu filho Alfredinho, a senhora Georges Carlson Stevens e seus filhos Edgard, Victor e Yvonne, a senhora Marieta Pimenta e a menina Marilia Pimenta Barata; sr. Alberto Castro Menezes e senhora; dr. Olegario de Azevedo, senhora e filha senhorita Lisia Azevedo; as senhoritas Dolores e Helena Menescal e menino Sergio Menescal, a viuva Achilles Bowe, a senhora major Anthero Leal; senhoritas Laura e Lina Leite, Annitinha Rangel, Marina Paiva Rio, Zelia Antunes, Lelia e Lygia Portocarrero Velloso; Yvonne, Heloisa e Stella Alencar Fialho; Diva Furtado, Alice Campos e Isa Peixoto; o dr. Alexandre Ribeiro, a sra. Marcilia Souza e Silva; o sr. Mario Mangia e senhora.

A illustre senhora deputado Xavier de Oliveira abriu sabbado ultimo os salões de sua residencia na rua Barata Ribeiro, para uma recepção por motivo do anniversario de sua encantadora filhinha, a menina Helena.

Os numerosos amigos do casal Xavier de Oliveira compareceram a essa recepção para levar á gentil Helena e a seus distinctos paes os melhores votos de felicidade.



O banquete ao Governador de Minas Gerais



O banquete que os convenções do conclave político que proclamou a candidatura do sr. José Americo ofereceram ao sr. Benedicto Valladares, governador de Minas Gerais, no Hotel Gloria. Na primeira photo vê-se sentado o homenageado, que tem à esquerda os srs. José Americo e Pedro Aleixo, e à direita os ministros da Viação, Agricultura e Educação. Ao centro, o sr. Benedicto Valladares agradecendo a homenagem, vendo-se à sua direita os srs. Pedro Aleixo, José Americo e Marques dos Reis. Em baixo, um aspecto da mesa do banquete e o momento em que orava o sr. Pereira Lyra, leader da bancada da Paraíba.

Ao ter conhecimento, ha poucos dias, por uma carta de meu pai, da fundação, no mez passado, de um club de football na cidade de Arrayas, nos sertões do norte goyano, meu maior desejo, desde logo, foi saber aonde teriam os moços arrayanos ido buscar a bola de couro para a disputa do goal. Para se obter, alli, o sal, o café, o kerozene, o corte de "riscado" e outros generos indispensaveis á vida de um povo que já entrara para o rol das castas civilizadas, eu sabia que os homens de Arrayas, cortando as distancias, varavam 70 leguas de sertão bruto, com os seus 8 ou 10 muzeis carregados de couros de gado e pennas de ema, ou levando á frente a sua maloca de bois de chifres longos, e iam buscá-los na cidade de Barreiras, nos rincões da terra bahiana.

Todavia, para se conseguir uma péla, apropriada ao jogo dos inglezes, seria tarefa mais difficil, visto como nas proprias lojas de Barreiras não se encontraria, talvez, esse artigo sportivo.

Aonde teriam, pois, os moços de Arrayas ido buscar a pelota de couro? De qualquer forma, porém, é com grande alegria que registro a agradável noticia.

As competições desportivas surgiram logo depois que os homens aprenderam a trabalhar com o machado de pedra. E, d'ahi para cá, a pratica do atletismo e do sport, desde as apostas de corridas ou medição de forças ao ar da "raquette" ou ás "onças" das luvas, vem exercendo, indiscutivelmente, no aperfeiçoamento do genero humano, papel de mais alta importancia.

Entre outras demonstrações sportivas que se realizavam em Athenas, antigamente, por occasião das festas sagradas, eram, sem duvida alguma, das mais importantes as

A bola de couro

Festas das Lampadas, que se levavam a effeito, com grande pompa, em determinada época do anno, em honra de Prometheu, e que se denominavam Lampadodromias.

Em taes festejos, além de muito outros grandes vultos representativos da velha aristocracia grega, tomavam parte Vulcano, o homem dos fogos da terra, e Minerva, a dama que fornecera o azeite de oliveira. Todas as praças e ruas, todas as viellas e todos os monumentos publicos da cidade de Pallas se apresentavam, nesse dia, em caracter festivo, profusamente illuminados. A' maneira das festas em honra de Ceres, instituam-se jogos e corridas. A mocidade atheniense, aos ultimos raios do sol, se reunia nas proximidades do altar de Prometheu, ao clarão dos derradeiros archotes, que ainda ardião, e, a um signal dado, accendia-se uma lampada, que os pretendentes ao premio de corrida deviam levar, sem apagar, correndo a toda velocidade, de um a outro extremo do Ceramico.

Arrayas já floriu. Arrayas já teve, tambem, como a corôa, a sua época de fausto, no tempo em que o afro, de tanga á cinta e suor na cernanca, via rebrilhar, extasiado, no fundo da bateia, as pepitas de ouro que a Natureza guardára nas entranhas virgens do seu sólo fecundo.

Depois veio a Abolição. E a velha cidade sertaneja, sem o braço negro e escravo, rodou num pé, como um homem varado a punhal, cambaleou e cahiu sem vida.

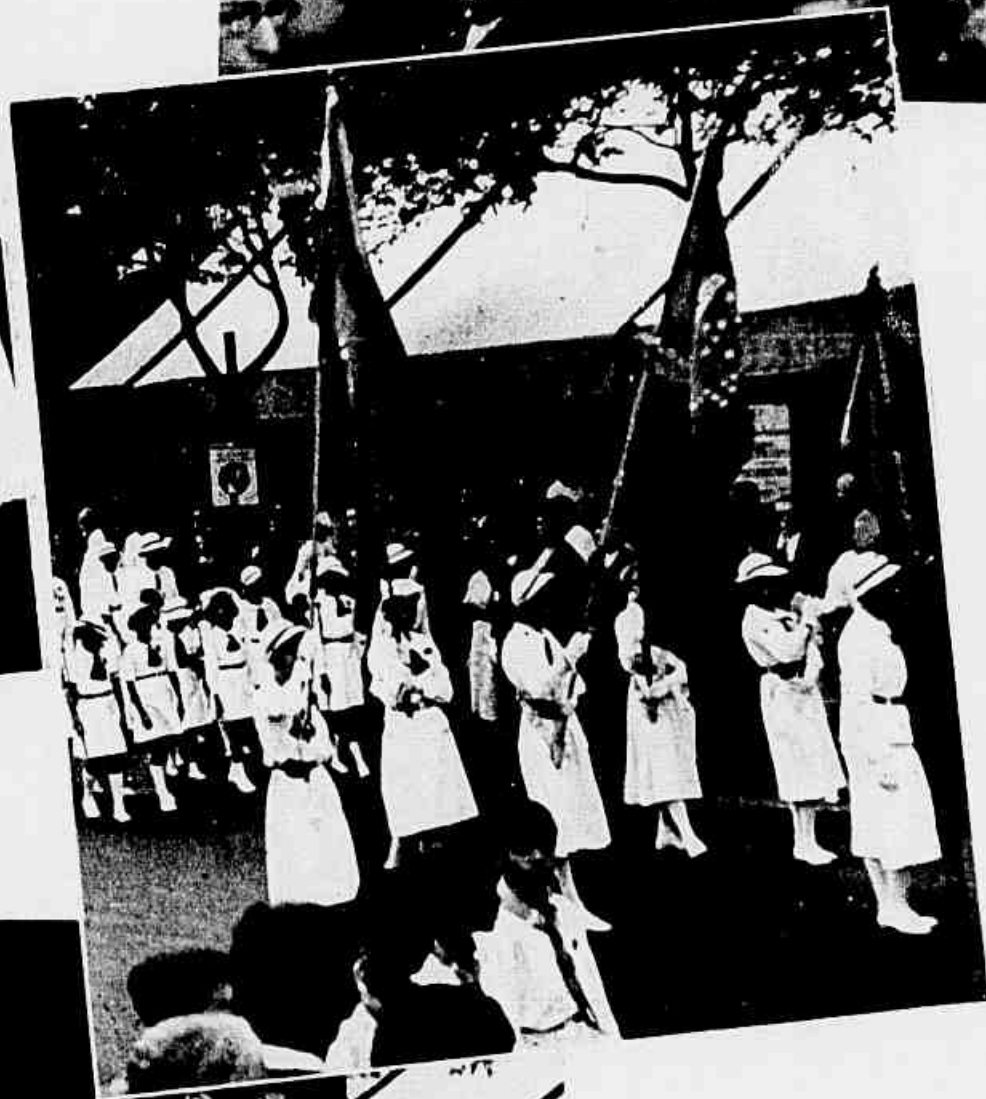
Agora, entretanto, como o passaro que nasceu das cinzas de Memnon, surge dos seus proprios escombros, com alegria na alma e musculos nas pernas, uma pleiade de jovens, com o proposito inabalavel de arrancar a antiga cidade do ouro da modorra em que vive, preparando-a para o progresso, introduzindo-a no caminho da vida moderna.

Povo arrayano! Mocidade da minha terra! Eu vos louvo a iniciativa! E peço a Deus que me dê muitos annos de vida, para que eu possa, futuramente, a cabeça branca ou grisalha, applaudir e "torcer" pelo vosso triumpho, na decisão da victoria do Campeonato Brasileiro, entre cariocas e arrayanos, no grande "stadium" que se erguerá, sumpstuoso, no ponto mais elevado do Planalto Central!

Se, porém, antes disso, furada a primeira bola que adquiristes com mil difficuldades, não conseguirdes outra, e eu vos não puder enviar uma d'aqui, e já que os jogos desportivos fazem parte integrante da civilização dos povos, não esmoreceas na pratica dos vossos sports: tomae um capulho de algodão, torcidas as pontas, embebei-o no azeite de côco ou no oleo de favas de sucupira, accendei-o e parti com elle, em disparada, de uma a outra extremidade da praça da Matriz, deante da serra e dos homens, a disputar o premio de corrida, como nas festas de Prometheu.

João Lúcio de Miranda

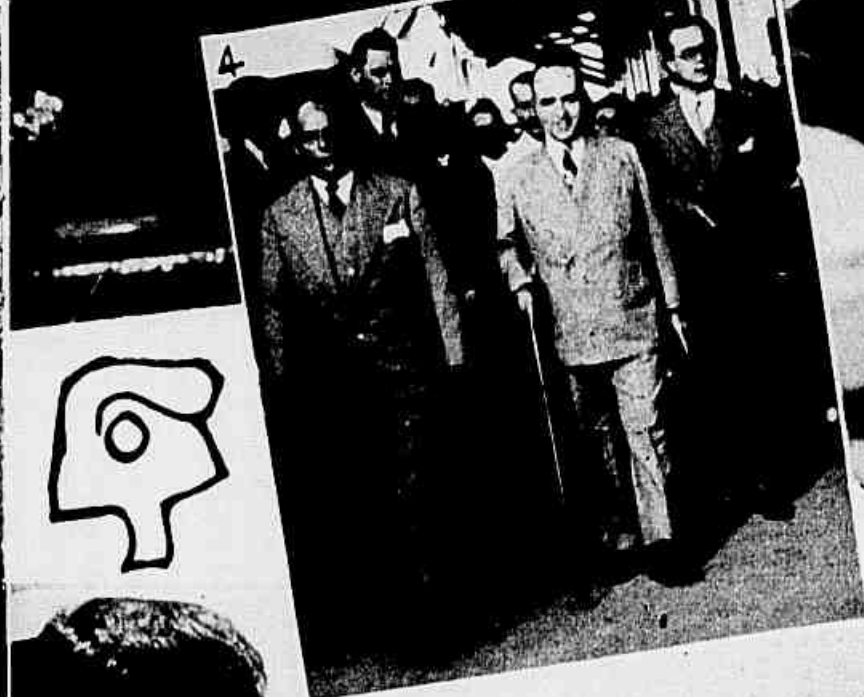
A procissão de Corpus-Christi



Flagrantes colhidos no domingo ultimo, ao realizar-se a procissão de Corpus-Christi, tradicional na vida da cidade.

Em dois desses aspectos — um obtido á saída da Cathedral e outro na rua 1.º de Março — vê-se S. Em. o cardeal d. Sebastião Leme sob o pallio e, segurando as duas primeiras varas deste, os srs. ministro Ateulpho de Paiva e general Azeredo Coutinho.

Dois nomes apontados à NAÇÃO



Episódios da vida do sr. José Americo de Almeida, ex-ministro da Viação e ministro do Tribunal de Contas, candidato à Presidência da República escolhido pela Convenção Nacional. 1— O sr. José Americo em Arica (Paratyba), sua terra natal, ao lado de J. Julia Leal, que foi sua professora. 2— No palácio de Karuac, em Theresia, o sr. José Americo ladeado pelos srs. Getúlio Vargas, presidente da República, e general Góes Monteiro. Discursando, o capitão Landry Salles, interventor no Piauí. 3— No palácio do governo do Espírito Santo. 4— Chegada do sr. Getúlio Vargas, quando da excursão ao norte, a Aracaju. Ao lado do chefe da Nação, o sr. José Americo. 5— No Club dos Duzentos, no Dia do Automóvel e da Estrada de Rodagem, o sr. José Americo, então ministro da Viação, agradecendo as homenagens que recebeu. 6— No palácio do governo da Paratyba: grupo em que se vê o sr. Getúlio Vargas ladeado pelos srs. José Americo e Gratuliano de Brito, então interventor federal e actual deputado federal. 7— No palácio do governo da Bahia. 8— No palácio do governo de Alagoas. O chefe da Nação tem à direita os ministros José Americo e Iuarez Távora e à esquerda o então interventor, capitão Afonso de Carvalho, e o general Góes Monteiro. 9— O sr. José Americo, ao lado do presidente Getúlio Vargas, bebendo a água do Brejo das Freixas, na Paratyba, no dia em que foi lançada ali a pedra fundamental de uma estação thermal.



Episódios da vida do sr. Armando de Salles Oliveira, indicado para a presidência da República pelo Partido Constitucionalista de São Paulo.

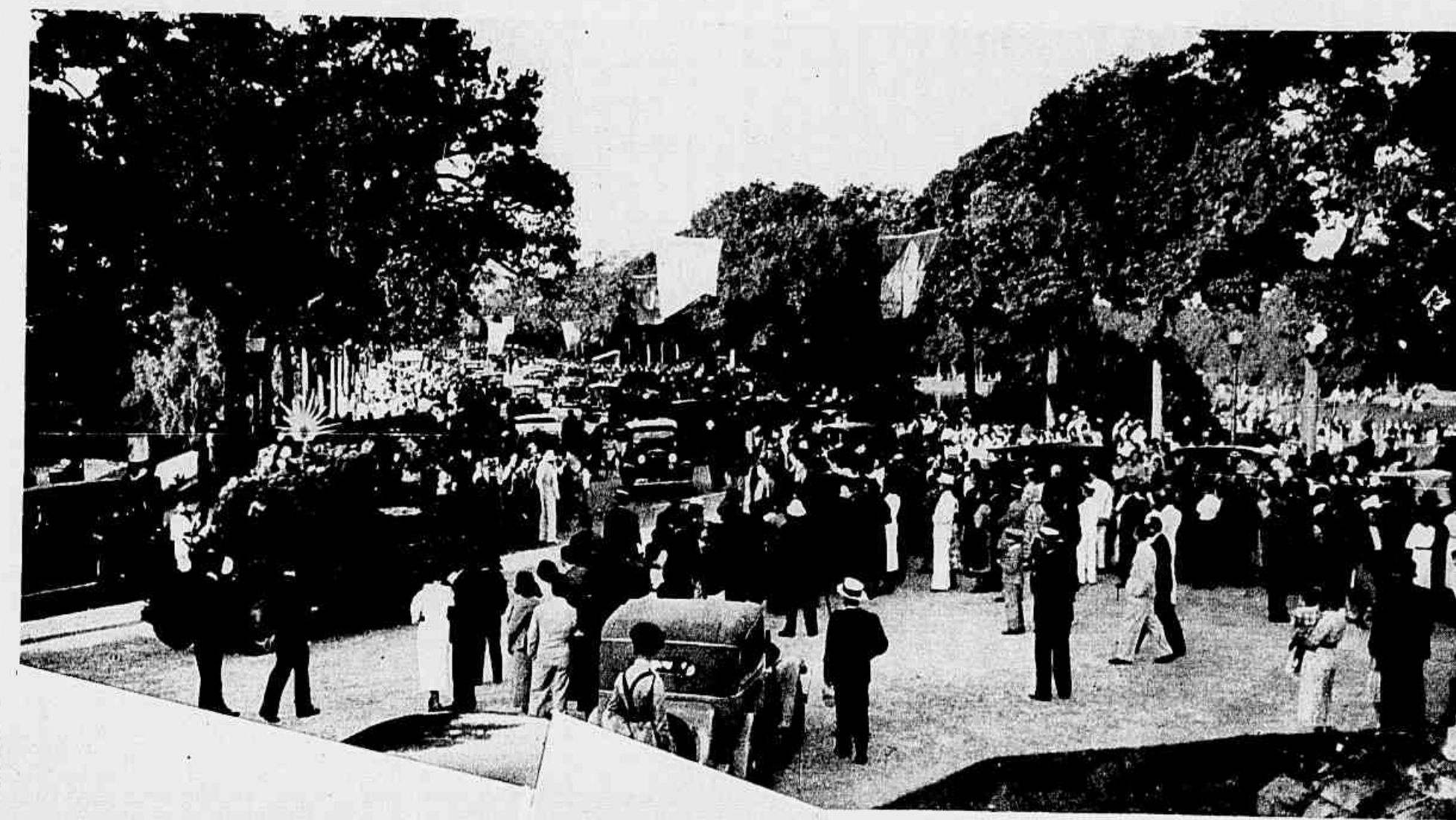
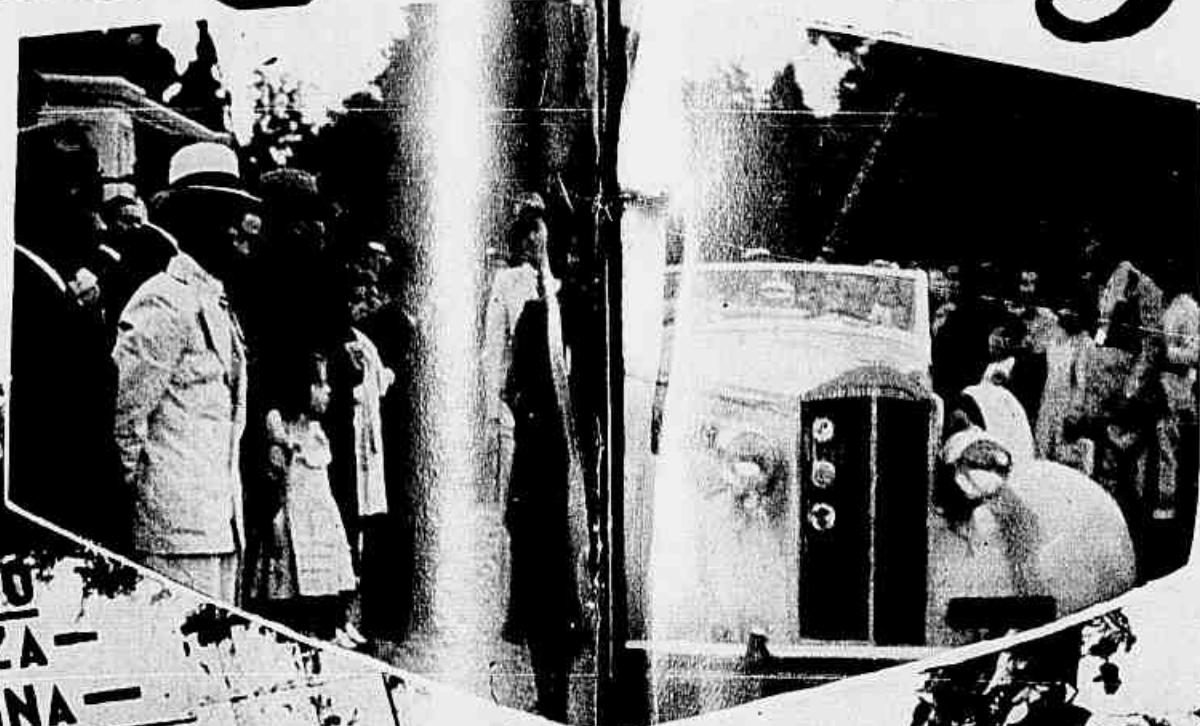
1— O sr. Armando Salles possuindo nas ruas de São Paulo. 2— O competidor do sr. José Americo passando o governo do Estado ao sr. Cardoso de Mello Netto. 3— O sr. Armando de Salles Oliveira, governador do Estado de São Paulo, ao lado do general Agustín Justo, presidente da República Argentina, quando da visita do eminente



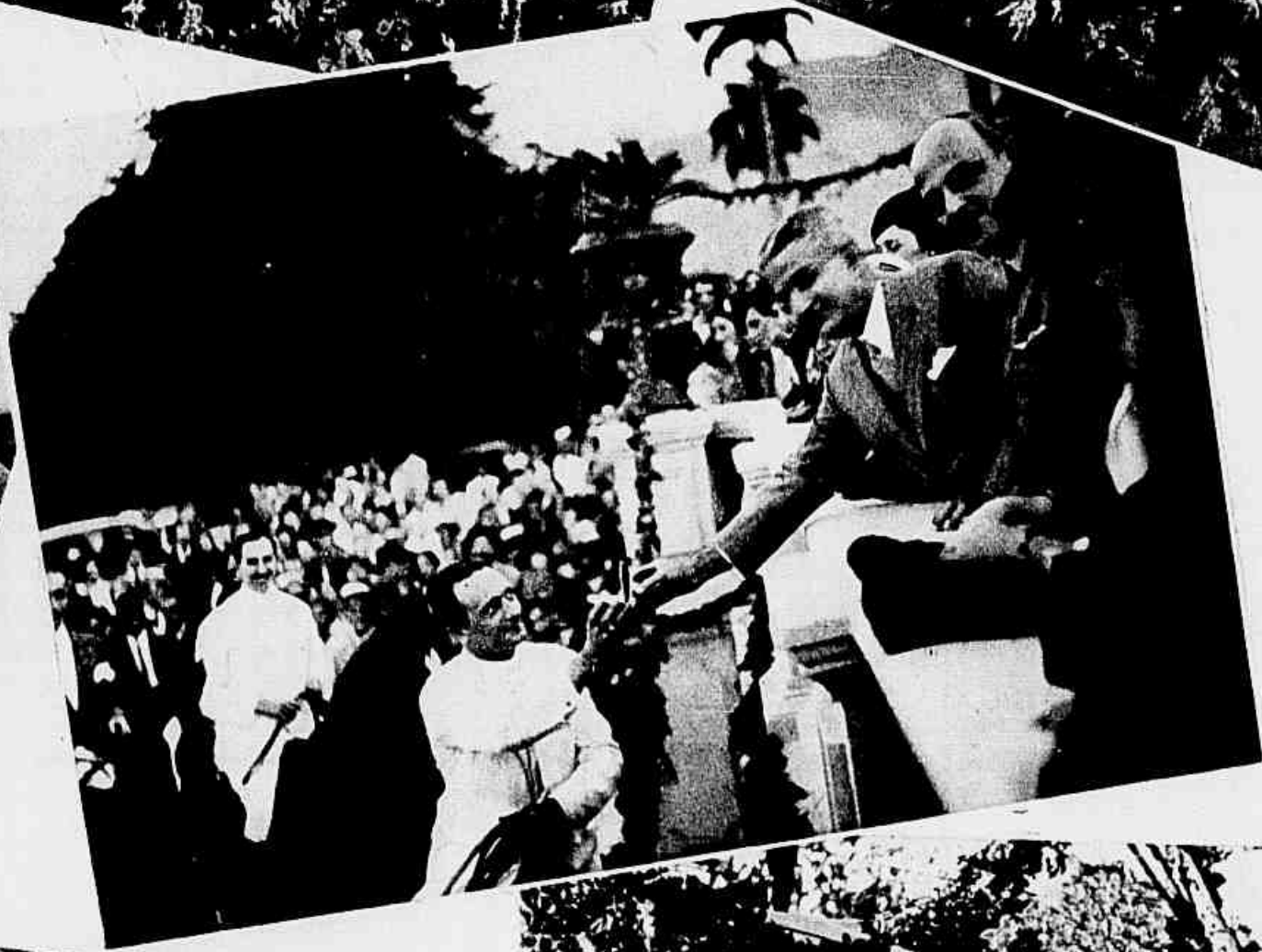
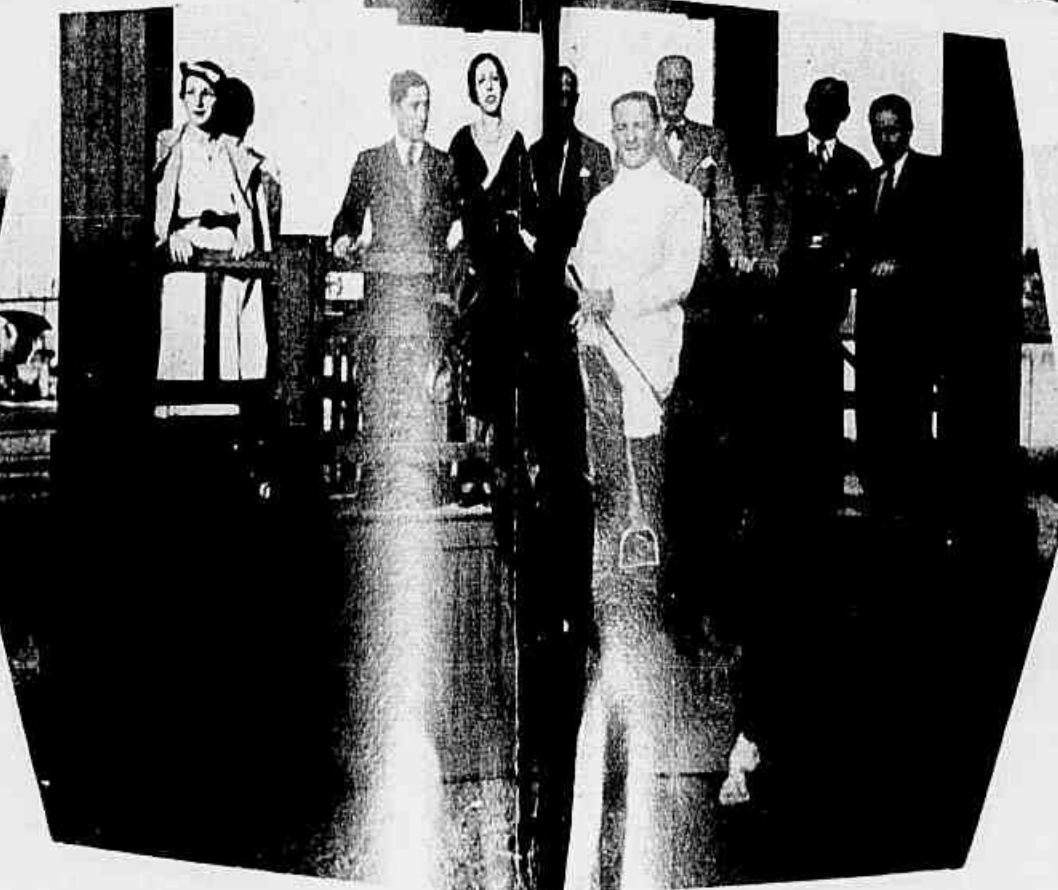
estadista sul-americano à Paulista. 4— S. ex. em um banquete com o sr. Henrique Finol, ministro da Bolivia. 5— O sr. Armando de Salles discursando. 6— S. ex. assistindo a uma parada, ladeado pelos srs. Cardoso de Mello Netto e general Góes Monteiro. 7— O sr. Armando de Salles no Rio, ladeado pelos srs. Vicente Rios e Maccêdo Soares, então ministros, respectivamente, da Justiça e do Exterior. 8— Instantâneo tirado quando s. ex. fazia um discurso. 9— O sr. Armando de Salles mon flagrant de rua.



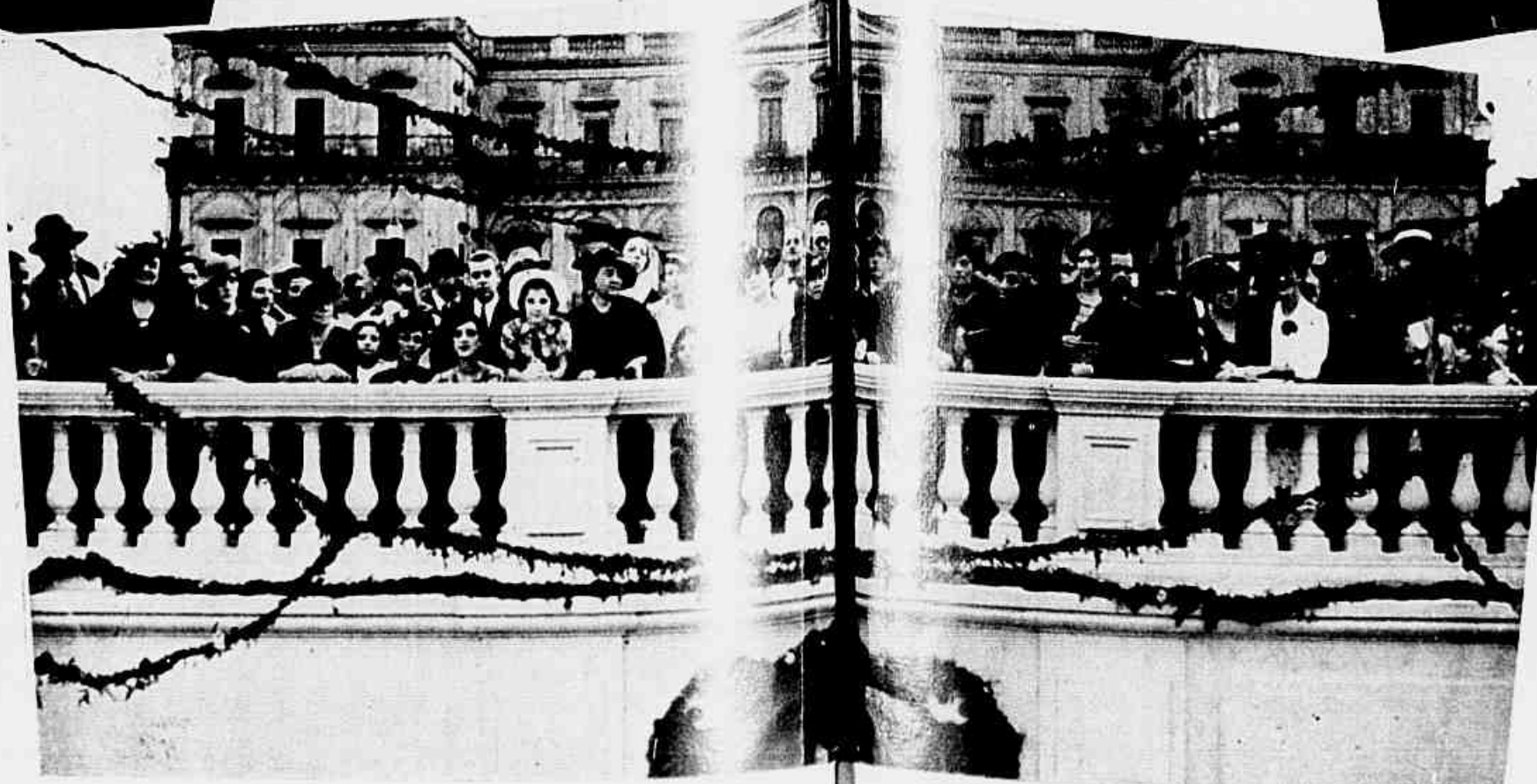
A Batalha de Flores



A Directoria de Turismo da Prefeitura reviveu brilhantemente uma das mais delicadas festas cariocas, que nós devemos a uma iniciativa do saudoso Pereira Passos: as batalhas de flôres.



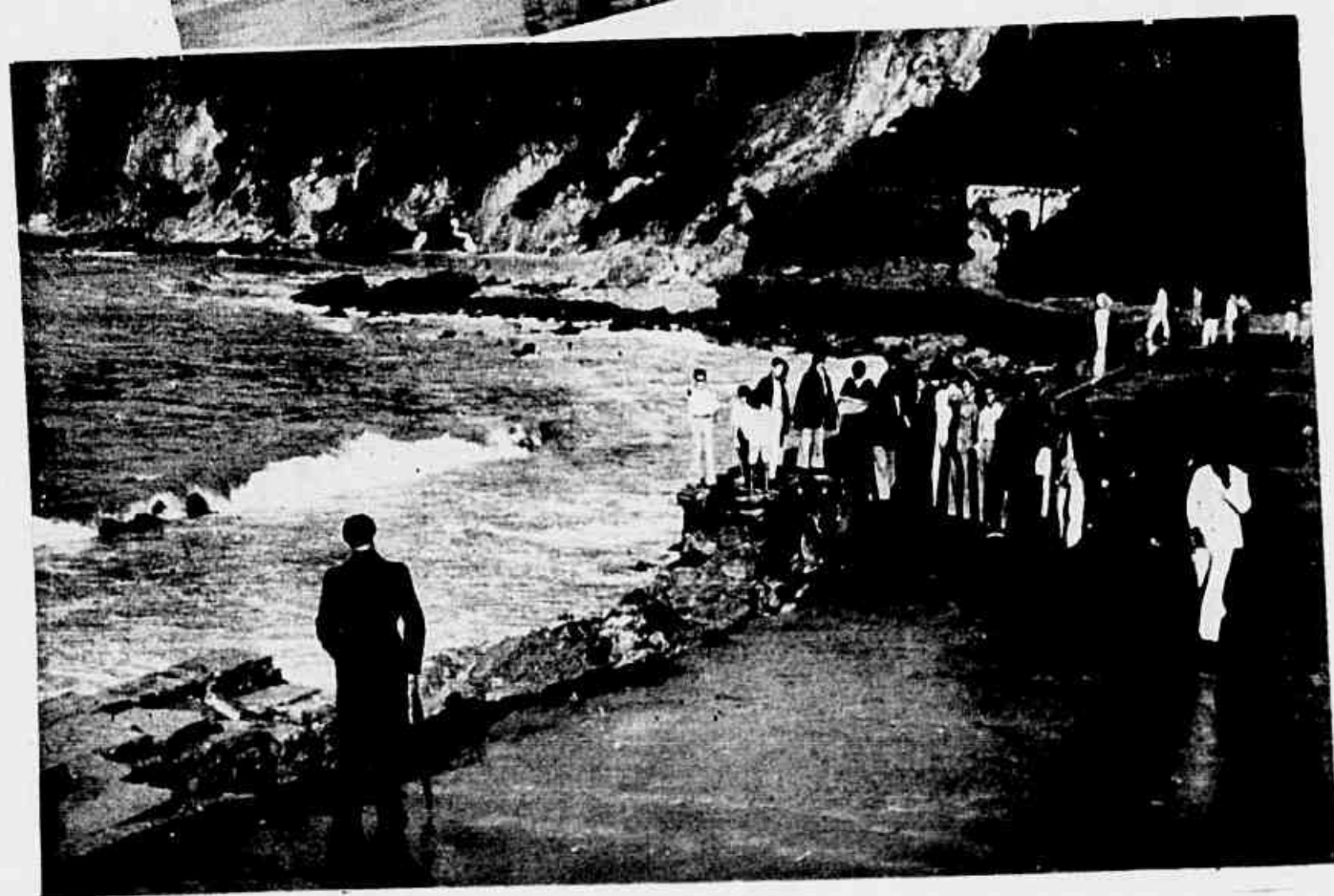
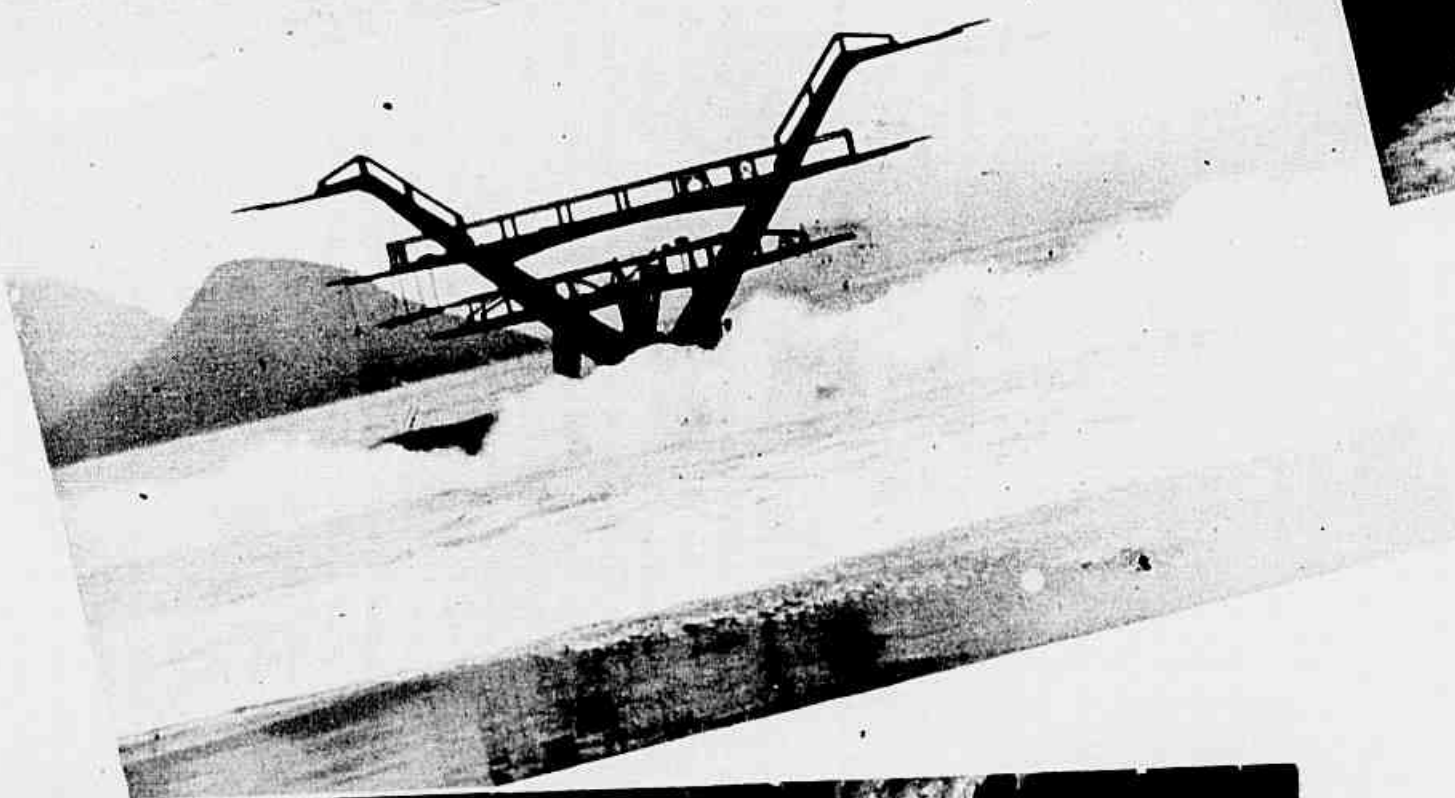
Fixamos aqui varios aspectos da festa realizada na Quinta da Boa Vista no domingo ultimo — a Batalha de Flôres organizada pela Directoria de Turismo da Prefeitura. Uma linda nota elegante.



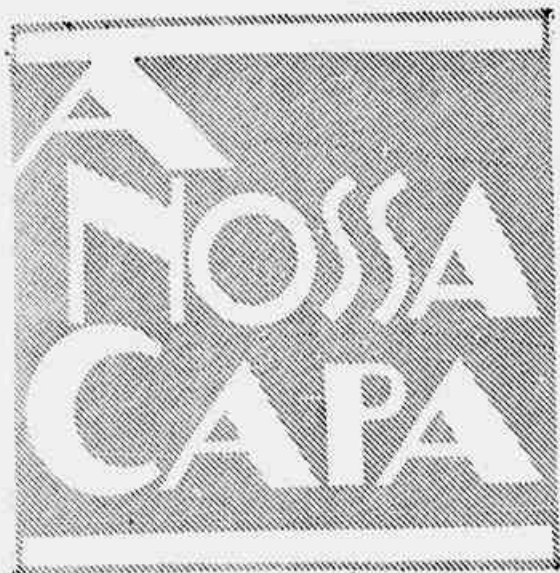
A RESACA EM NICTHEROY

Nictheroy copiou as periodicas aggressões do mar que tanto castigam o littoral carioca e as curvas poeticas da Guanabara. Apresentou agora uma resaca... O ponto mais visado foi a praia das Flexas, onde os danos foram bastante avultados.

Estampamos aqui alguns aspectos collidos durante e após o phenomeno.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



A capa do presente numero mostra um aspecto da Praça Tiradentes, em Ouro Preto, tendo ao fundo o edificio da Penitenciaria. Domina o logradouro antigo da velha Villa Rica o monumento de Joaquim José da Silva Xavier, o *Tiradentes*, erigido pela gente altiva da terra mineira,



sob cujo céu generoso o martyr sonhara com a redempção da patria.

O excellente aspecto photographico que reproduzimos em trichromia é devido a

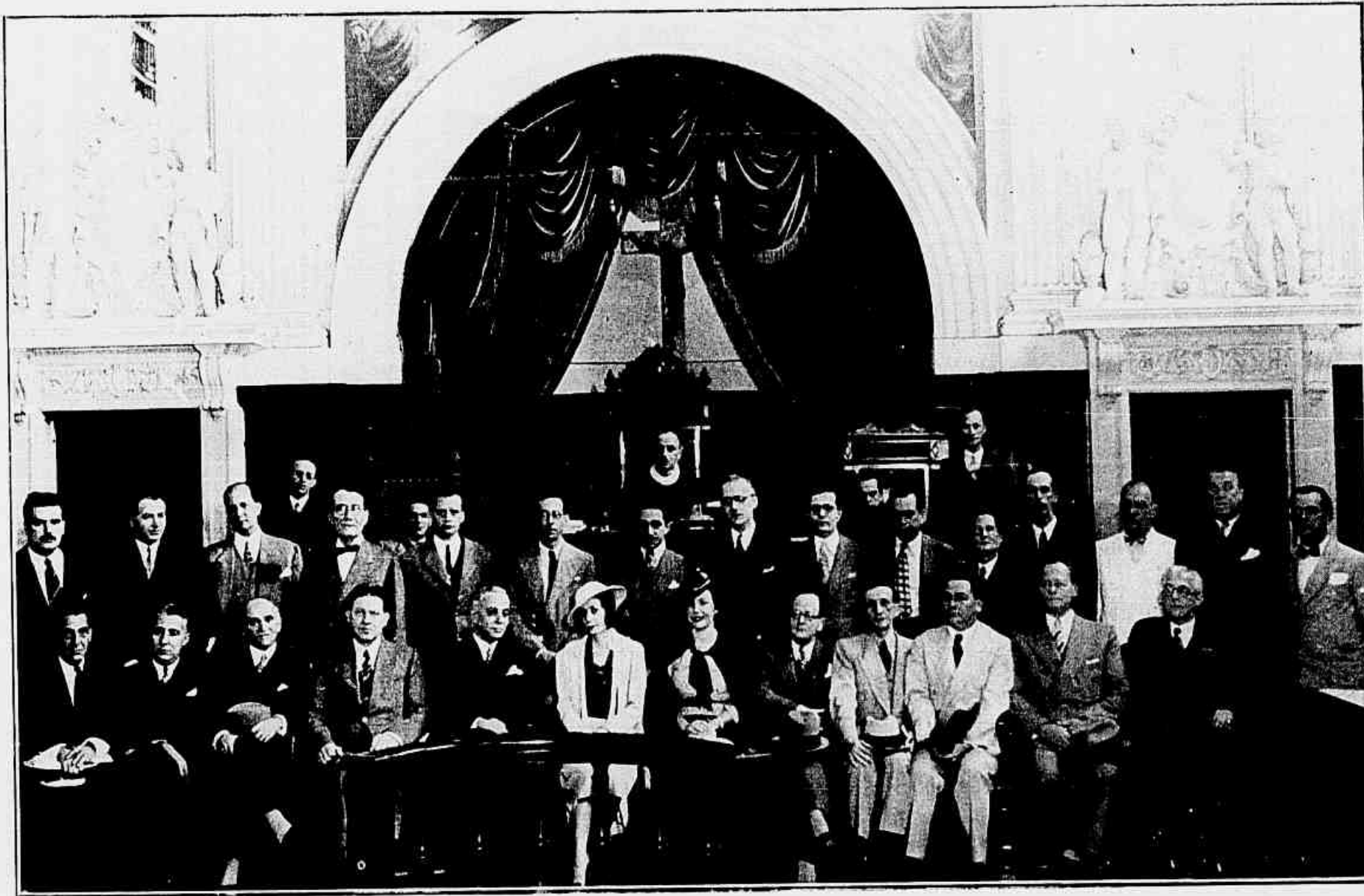
Constantino, exímio artista da objectiva, que tantas e tantas vezes tem gentilmente enfeitado as paginas da REVISTA DA SEMANA com as suas esplendidas paisagens e trechos de cidades, rios e montanhas da nossa terra.



Saúde e Assistencia do Districto

Aspecto tirado por ocasião da posse do dr. Alcides Marques Canario, no elevado cargo de secretario geral de Saúde e Assistencia; vendo-se s. s. cercado de directores, chefes de serviço e funcionarios daquela Secretaria Municipal.

TRIBUNAL DO JURY



Grupo tomado por ocasião do encerramento da sessão de Maio. Na presidencia, o juiz de Direito, dr. Magarinos Torres. Nos dois primeiros planos, os juizes de facto: sentados, da esquerda para a direita: Admar Lopes da Cruz, do Instituto de Chimica; dr. Olyntho de Castro, medico; dr. Genulpho Freire da Fonseca; dr. Ruy Vaccani, medico; dr. José Pires do Rio, engenheiro, ex-ministro de Estado; dra. Herminia Hermisdorff, chimica; professora Juracy Silveira, orientadora do Ensino Municipal; dr. Alfredo Octavio Mavignier, ex-magistrado, membro do Tribunal de Contas; dr. Samuel Uchida, medico, director do Serviço de Imigração; dr. Oswaldo Soares, advogado; Palvino Campos Rocha, conferente da Alfandega; José Armando Lins de Azevedo, da Caixa de Amortização. De pé, a partir da esquerda: dr. Layme Vignoli, medico da Assistencia Municipal; Tobias Ganzarolli, dos Correios; dr. Affonso Celso Marchand, engenheiro; Pedro de Castro Samico, da Alfandega; dr. Waldemar Seabra, engenheiro; dr. Antonio Marques da Costa Ribeiro; Nuno Rodrigues Vieira, da Agricultura; dr. Manoel Machado Cardoso Fonte, medico; dr. José Augusto Seabra, do Ministerio do Trabalho; dr. Antonio Martins de Souza; Francisco Celestino de Castro, da Secretaria da Guerra; dr. Mauricio Nascimento Silva, medico e professor; Joaquim da Gama Neto; dr. Euzebio de Queiroz Mattoso Camara, advogado e jornalista, e Armenio de Souza, do Ministerio da Agricultura.

O SALÃO DE MAIO



Abertura do Salão de Maio, da Associação dos Artistas Brasileiros.

Casa de la Argentina



Aspectos apanhados no Pavilhão Argentino da Feira de Amostras ao realizar-se o churrasco e a festa "criolla" com que a Casa de la Argentina comemorou a data de 25 de Maio, a maior da história da grande nação irmã.

Instituto Argentino-Brasileiro D. Julia Lopes de Almeida



A hora de arte realizada no terceiro aniversário do falecimento de d. Julia Lopes de Almeida. Ao alto: pessoas que tomaram parte na mesa: d. Alvaro de Las Casas; miss Clark, directora da Associação Christã Feminina; senhoras Jenny Pimentel de Borba, directora da revista "WALDEYRAS"; Margarida Lopes de Almeida, presidente do Instituto Julia Lopes de Almeida; Iracema Guimarães Villela; acadêmico Filinto Lopes de Almeida e a directora da Escola Julia Lopes de Almeida. Em baixo: grupo colhido momentos antes de iniciada a sessão.

Maus hábitos

Vae fazendo escola o mau habito das entradas tardias nos theatros. Foi o que observámos ha pouco num espectáculo de opereta, e não pudemos comprehendêr.

Minutos antes da hora do espectáculo, os espectadores, na sua maioria, estavam occupando os respectivos logares. Fóra, no saguão, dezenas de outros que ficaram á espera do momento... importuno.

Esse momento foi quando a sala de espectáculos escureceu e a orchestra atacou o *pol-pourri* da opereta que seria representada. Só então começaram a entrar, procurando os logares na penumbra, incomodando os que haviam sido pontuaes, prejudicando a audição de lindos trechos de musica.

Os que pensam, por assim proceder, que estão apresentando uma nota de elegancia enganam-se. E muito. Porque não ha elegancia, jamais, onde possa haver constrangimento premeditado do proximo.

Os retardatarios sempre existiram e continuarão a existir. Um bonde vagaroso, um auto enguiçado, uma rua obstruida são factores que impõem o retardamento á revelia das creaturas. Esses retardatarios, em numero pequenissimo, são comprehensíveis. Os que não se comprehendem são os que deliberam permanecer em massa no saguão do theatro á espera de que o espectáculo se inicie para irem aborrecer deselegantemente os demais, pensando que são elegantissimos.

DESEMPREGADO

ELLE se lembrou de um film a que assistira ha muito tempo, sobre o crack economico norte-americano.

Os desempregados caminhando, caminhando... E aquella musica acompanhando o rhythm dos passos, uns passos amargos, das jornadas dos sem-trabalho. Os sapatos. Sim. Os sapatos cambaios e partidos. A roupa. Ah! a roupa, ultima e rustida. A barba crescida. E o cabelo tambem. E os passos, largos, marchando no *travail* tal como no film. Só faltava a musica:

— Fan. Fan. Plan... Fan. Fan. Plan...

No canto da bocca um palito. Aquillo era para substituir o cigarro. Sentou no banco. De tarde. Quanta gente que vai e vem. Cinemas cheios. E elle pensou num jornal. Um cavalheiro que estava no banco visinho acabou de ler um e largou. Quem dá aos pobres empresta a Deus. Elle foi apanhar. Um crime sensacional. E elle mergulhou os olhos na reportagem policial.

A outra pagina diz que ha gente morrendo nas ruas. Morrendo e ficando lá. Alguem, um rapaz, se suicidou porque brigou com a namorada. O outro, o que morreu de necessidade e ficou exposto na rua, nunca pensou em suicidio. Como teria sido a historia da vida daquelle pobre? Igual á de todos que não tem um emprego. Igual á delle. E se viesse a morrer daquelle geito? Os olhos do seu pensamento se trancaram de horror deante da scena. Lá longe, numa cidadezinha, aquella pobre velha chorando, desesperada, agitando um jornal, na mão, onde havia o *cliché* de um homem estirado no meio da rua, e o titulo: "Morreu na via publica e lá está". O morto seria elle. O retrato, delle.

Largou o jornal. Outro havia de querer saber das novidades. E, de facto, outro vinha chegando. Devia estar ruim como elle.

Qual seria o limite para se morrer de necessidade? Quantos dias de fome? De dormida á tóa? Elle, para bem dizer, já soffria necessidade. Havia uma escala social. Escala ou escada? Uma ou outra coisa. Elle estava descendo. Quando chegou tinha mala com roupa, dinheiro, relógio, anel, caneta. O dinheiro acabou. Empenhou o relógio. Depois o anel. Depois a caneta. Depois as roupas foram indo uma por uma. Só ficara aquella. Vendeu a mala. E agora era daquelle geito. Dez tostões de um, quinhentos réis de outro. No começo queria trabalhar como jornalista. Tinha pratica e era a sua inclinação. Não havia vagas. Depois queria um lugar de auxiliar de uma casa commercial; as mulheres, porém, occupavam as vagas por menos e com maior graça. Depois, um lugar de continuo servia. Era, porém, muito sabido para ser continuo. Não queriam. Depois... Depois...

E agora? Que havia de pleitear agora? E elle passou a mão no rosto para sentir a barba. Força não tinha para ser ajudante de pedreiro ou ganhador no cães. Voltou. Não podia. Saira porque lhe diziam sempre:

— No Rio você vence. Aqui o campo é tão pequeno...

E elle viera vencer e fôra derrotado. Podia ir pedir uma ajuda a um conterraneo que tem prestigio na politica. Mas pedir o que, com aquella apparencia? Elle seria capaz de não recebê-lo. Ou mandaria o empregado dar uma esmola.

O certo mesmo seria aquillo. O *cliché* de um homem estirado na via publica e o titulo: — "Agonizou e morreu em plena rua!" Seria assim o titulo? Ou seria: — "Miserias da Cidade Maravilhosa"? Se elle fosse fazer uma noticia daquellas daria um titulo assim: "Morreu como um cão sem dono! — Um homem, exhalou o ultimo suspiro no meio da rua!" Titulos violentos, de revolta contra a falta de fraternidade entre os homens. Faria um artigo revolucionario e depois, na certa, iria preso pelo motivo de haver incitado a revolta.

Mas... porque pensar na morte quando a vida... Sim. A vida! Será ella madrastra? Se elle estava descendo a escada tão

vertiginosamente, porque não liquidava logo com aquillo? Não. Era asneira. Os espiritos fortes não reconhecem o suicidio.

Bem podia ser ainda que elle tornasse a subir a escada. Escada ou escala social? Uma ou outra coisa. Se por exemplo... comprasse uma carteira de cigarros. Quando abrisse, visse um cheque de quinhentos mil réis. Com esse dinheiro compraria roupa e um bilhete de loteria de duzentos contos. De duzentos é tão pouco... De mil contos! De mil, sim. Não seria muita coisa, mas os premios lotericos no Brasil são tão mesquinhos. O bilhete, na certa, seria sorteado. E prompto! Teria chegado em cima. Era millionario e os jornaes acceptariam os seus contos, as suas chronicas e pagariam bem. Elle não iria mais de redacção em redacção oferecer. Os redactores iriam á sua casa pedir.

— Vossa Excellencia poderá escrever um artigo para a nossa edição de amanhã, sobre um assumpto archeologico?

— Qual é elle?

— A origem do cachimbo de barro.

Coçaria o *cavallone*, que criaria então por elegancia e não por necessidade, e responderia:

— Posso; mas, como é um assumpto que vai merecer um pouco de estudo, custará um conto de réis.

Outro haveria de querer uma opinião sobre Greta Garbo e Carmen Miranda. Iria ser accionista de grandes empresas e comeria bons fiantares.

— Cavalheiro... o senhor pode me arranjar dinheiro para ir alli ao *china*?

O cavalheiro puxou uma bolsinha de nickels, tirou uma prata e deu. Não restava duvida que estava com fome; mas, já que o cavalheiro estava na veneta boa e deu dez tostões, era tempo de subir a escada. Escada ou escala? Entrou na tabacaria e escolheu uma carteira

de cigarros de marca que distribue cheques. Aquella tinha quinhentão, na certa. Assoviou alegre, sabiu meio cantarolando. Tirou a carteira do bolso. (O coração estava batendo. Escada ou escala social? Vossa Excellencia... Bilhete 15 915! Quem quer? E o placard da casa de loteria: Vendemos hoje a sorte grande: 15915 — mil contos) Abriu a carteira. Olhou. Seria mesmo? Havia um papelzinho... Puxou. (A mão tremia tanto...)

— Ladrões! Chantagistas! O papelzinho dizia: — "5, 10, 20, 50 ou 100 destes vales dão direito a um brinde de utilidade".

Não havia duvida. Tinha de ser daquelle geito. Quando descesse o ultimo degrau da escada — escala ou escala? — seria agonizando para morrer na via publica.

E o titulo da noticia como seria?

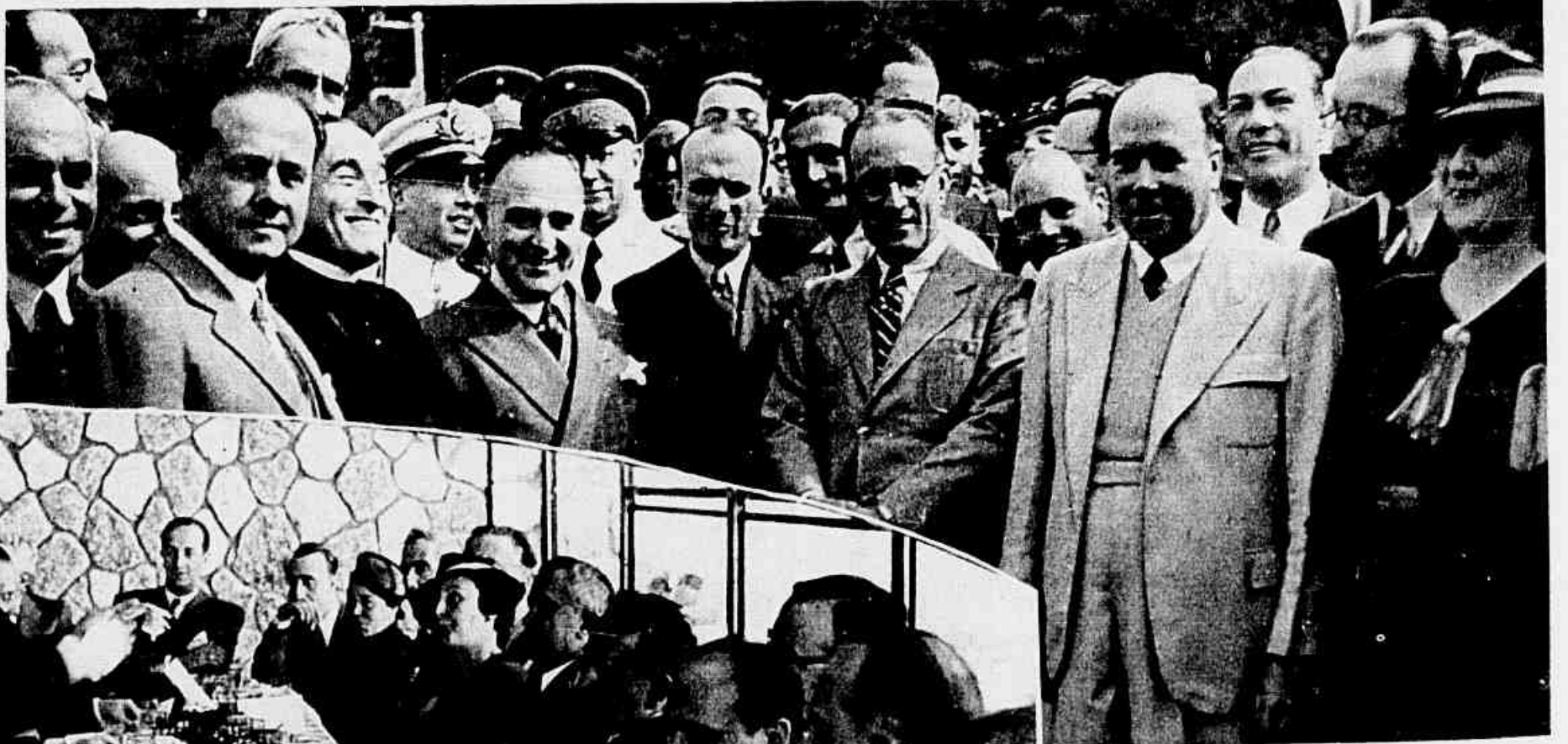
ONER MONT'ALEGRE



O Trampolim do Diabo



A pista da Gavea, onde se tem desenvolvido anualmente a maior prova automobilística da América do Sul, sofreu sérios reparos que a puzeram, mercê da nova pavimentação que recebeu, em ótimas condições. O sr. Getúlio Vargas, presidente da República, inaugurou no domingo a que ora se pôde chamar de nova pista, e um dos flagrantes desta página mostra s. ex. cortando a fita simbólica. Em outro vêem-se s. ex. e o conego Olympio de



Mello, interventor no Distrito Federal, lendo a placa comemorativa que foi inaugurada no momento no "Trampolim do Diabo". A última photo reflecte o almoço oferecido ao chefe da Nação no "Joá" — fixando o instante em que discursava o conego Olympio de Mello.



Episódios domésticos — A PRIMEIRA CARTA DE AMOR.

(Charge de Yantok)

DE ARTE...

...e o outono carioca, em seus rasgos de elegância, continua trazendo a público a emoção reconclita, mas generosa, desse pugilo de artistas que por ali, ignotos, fundem em tintas, a essa luz sempre a mesma em seu prodigioso complexo, seja qual for a latitude, pela diversidade, porém, do meio em que se reflecte, revelando-se em aspectos apenas percebidos pela retina peculiarmente sensível de cada qual.

Por essa inerente peculiaridade artística, Bruno Lechowsky, o pintor polonez que por um estranho paradoxo — tal como elle proprio o é — entre nós se estabeleceu definitivamente, disse-nos a "sua verdade" sobre a cidade maravilhosa, na exposição inaugural da Galeria Heurberger.

O espectáculo de nossa urbe, interpretado por Lechowsky, inicia-nos no mysterio de um tragico estado de alma que dramatiza as massas das construcções e das montanhas, dos espaços livres e arborizados, em manchas de sombra e de luz inteiramente ineditas, vistas de alto, balançando no espaço as suas enormidades desiguas, como farrapos negros e fulvos, — em tonalidades de tigre.

Mas, com mais vagares, occupar-me-hei em tempo dessa gigantesca interpretação

em pellicula subtil, maleavel e forte de uma sensação que o pintor desenvolve a nossos olhos surprezos e cujo mysterio apenas se revela á chamma de emoção louca, de grandeza ou majestade ante as cousas da Natureza.

Em seguida á mostra de Lechowsky, na mesma galeria, Alfredo Norfini inaugurou a sua exposição de aquarellas. Norfini, em uma visão panorâmica, desenvolve todos os recantos do torrão brasileiro. Typicamente fixa os aspectos do sólo e do homem, em aquarellas largamente manchadas, onde a luz se dilue sobre o chão hispido, fulgura nas arborescencias tropicaes, rebrilha no liquido

correr das aguas, nas architecturas tradicionais da paisagem. Sem audacias de technica, nem ambiciosas interpretações, na simplicidade, sobriedade de seu temperamento, contenta-se em observar, sem lentes, todos os themas plasticos que em sua peregrinação pelo paiz se lhe depararam. E os seus diversos aspectos, no esplendor, na nuança de luz que os illumina, são por elle transcriptos com tão candida expansão emocional que nos revelam em synthese, flagrante, o retrato do Brasil.

A Associação dos Artistas Brasileiros abriu os seus salões para a exposição annual collectiva. Opulentam-n'a valores

inconcussos de nosso armorial artistico. Sem precedencias hierarchicas nem preceituações hierarchicas, Lucilio e Georgina de Albuquerque, Oswaldo Teixeira, Ruy Campello, Campofiorito, Maria Francellina, Haydée e Manuel Santiago, Octavio Pinto, Sarah de Figueiredo, Ismailowitch, Olga Mary, Salvador Sabati, Gustavo Rheingantz, Maria Soutello, estendem a viva alfombra de suas elucubrações plasticas, desvendando reservas de sonho accumulado longe do batejo official, alheios á petulante estropeada do publico intonso.

Crespos de entusiasmo, reunidos em "concorreria", infalliveis, no "mez dos chrysantemos brancos e de Maria", cada anno expõem esses miraculosos rectangulos em que a harmonia da cor, o rythmo do movimento ou a graça expressiva e decorativa das formas se polarisa nas accentuações varias com que cada qual procura fugir á chaótica desagregação e anarchia do nosso meio artistico.

Que os dispersados dos bastiões da Arte, ante a claridade projectada pelo conjunto revelador, perceba enfim essa estrada aberta, escalnando os pincares, modelando o mundo, essa visão das cousas em que mesmo as epíleras mais cruentas se syntonisam num chromatismo de arco-iris!



Bruno Lechowsky pintando um quadro — "Cidade Maravilhosa" — do alto de um arranha-céu, ainda em construcção

GILBERT DE SIENAS

Irmaãos que não se conhecem...

POR NENÊ MACAGGI



Pinheiro da serra

IRMÃOS que não se conhecem: os pinheiros de serra acima e os pinheiros do littoral paranaense!

Onde medra um, o outro não se aproxima.

E enquanto a *araucaria brasiliensis* vive a mais de 900 metros de altitude, em magníficos archipelagos escuros nos planaltos de Curitiba, Palmas e Gua-

rapuava, o "pinheiro da marinha", como lhe chamam os paranaguenses, vive calmamente isolado no littoral, á beira-mar, a 10 metros acima do respectivo nível.

Se o pinheiro de serra acima é acompanhado sempre pela sua rival em belleza, a imbuia, — o "pinheiro da marinha", cujo nome scientifico desconheço, tem atrás de si o cortejo do guanandy, do guamirim, do miguel-pintado e de muitas outras madeiras de lei do littoral do Paraná.

O pinheiro de Curitiba cresce recto mais de 40 metros e vive até 100 annos; o pinheiro do littoral vive menos annos, cresce tambem recto, porém a sua maior altura só attinge a mais ou menos 20 metros.

A madeira do pinheiro de serra acima é, como todos sabem, aproveitada nas construcções em geral, nas embalagens de caixas grandes e pequenas, na industria chimica do alcetração (os galhos verdes, a casca e os nós), na medicina (a seiva, para xaropes), etc., etc. As táboas do pinheiro de serra abaixo, com suas veias ou aguas muito lindas e mais duras, porém mais flexiveis que as de seu irmão, servem para a construcção de móveis, de remos de voga e mastros de embarcações, além de barrotes, esteios e vigas para a construcção de casas, etc...

O pinheiro de serra acima é plantado mais pelo vento ou pela nossa sympathica agricultora, a gralha, que previdente, na época da fructificação, esconde os pinhões em covas, ás porções, esquecendo-os depois.

O "pinheiro da marinha" nasce apenas com o auxilio da arvore, que atira as sementinhas para o solo e alli os pinheirinhos brotam em quantidade.

As folhas dos pinheiros littoraneos são parecidas com as do eucalypto e são de um verde escuro; e os fructos differem completamente dos fructos dos pinheiros de serra acima, pois não dão em bolas, unidos em pinhas, mas separados; e são muito graciosos, com a forma igual á do cajú, isto é escuros, quando maduros, e com uma delicada castanhinha verde do lado de fóra.

Não tem a forma da "taça de chlorophylla", porque os galhos nascem desde baixo, em forma de um cône e o tronco attinge a mais ou menos 80 cms., enquanto o pinheiro de serra acima chega a ter metro e meio de grossura para mais.

A caracteristica verdadeiramente interessante do "pinheiro da marinha" nota-se de longe: é que a arvore, sendo escura, na ponta de cada galho tem uns brotos abundantes, de uma cor verde-mar lindissima.

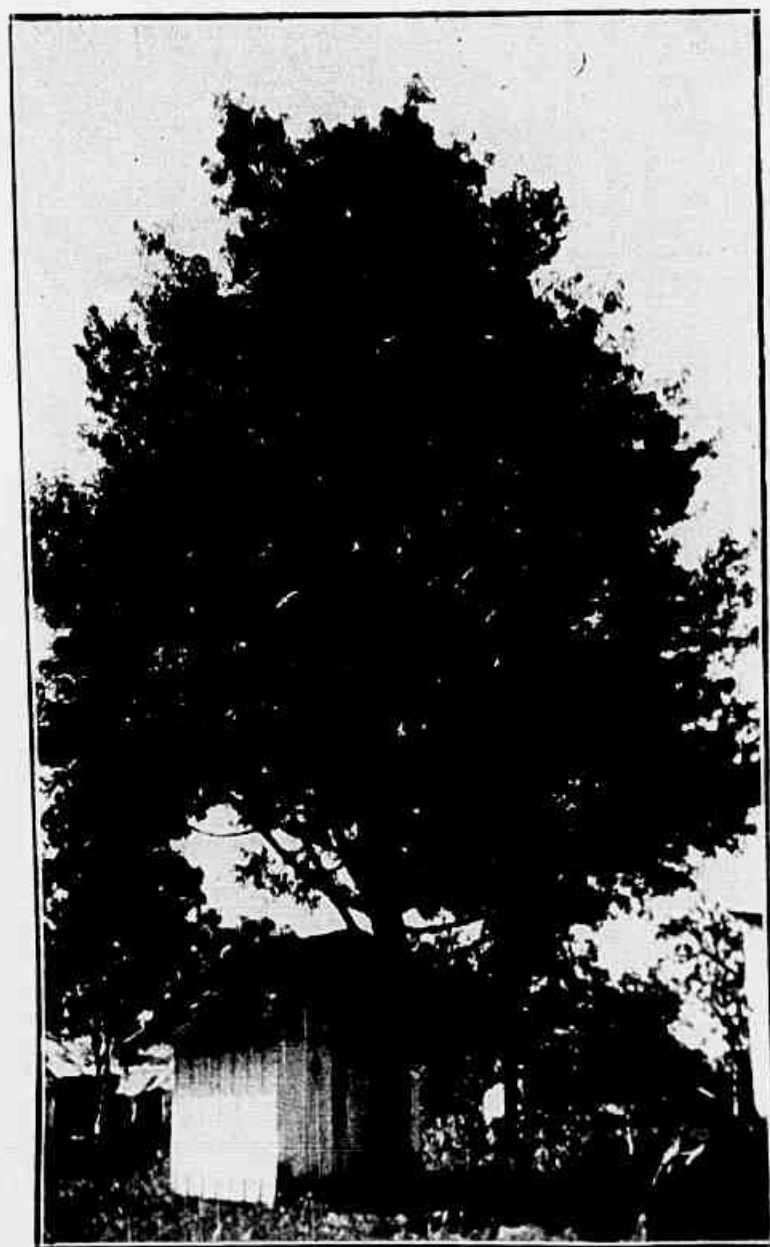
Nada é mais fascinante do que a belleza de um pinhal, ao nascer do sol, nos arredores de Curitiba, a manchar o céu azul com as suas altivas frondes verdes.



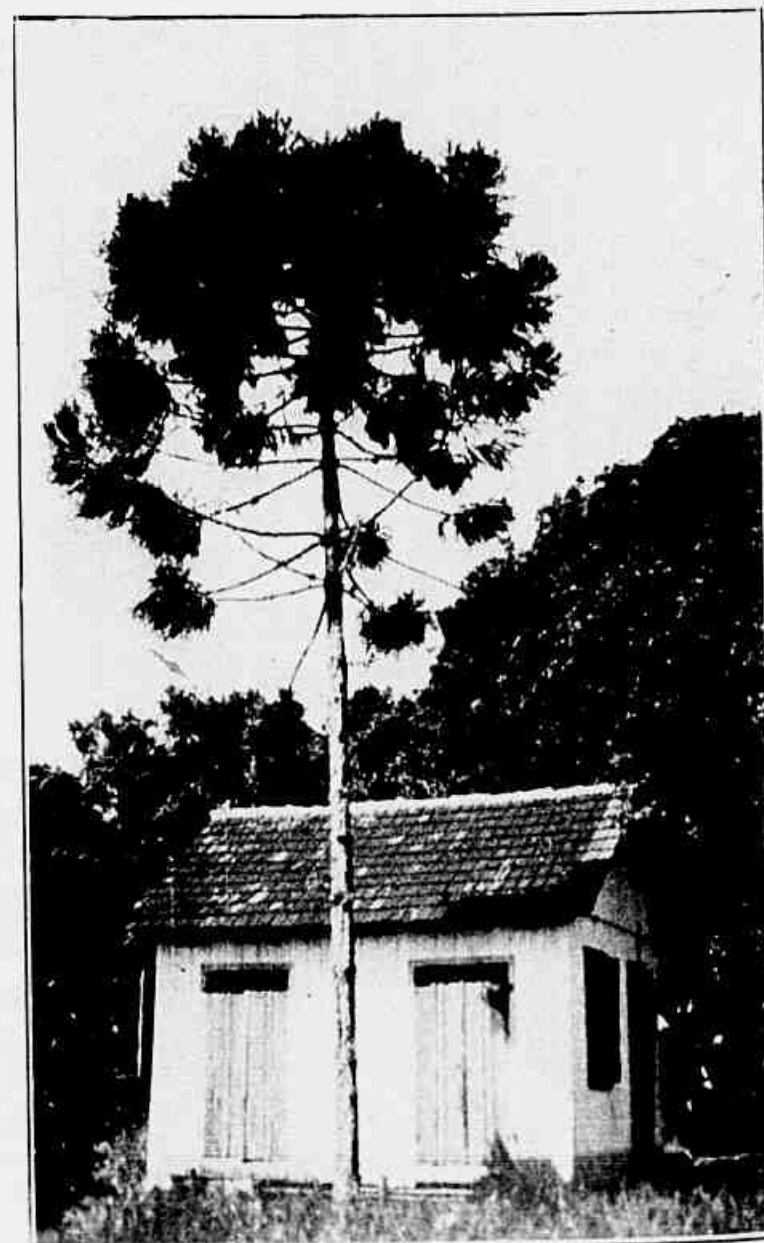
Pinheiro do littoral

E nada é mais suggestivo do que um pôr de sol, em Paranaguá, ao lado de um "pinheiro da marinha", a ferir, com o seu cône arredondado e bicolor, o amarello desmaiado do astro-rei, cortando o rumor que se evola do mar com o embalo suave dos seus galhos enciosos de azul...

NENÊ MACAGGI



Pinheiro do littoral



Pinheiro da serra



O Rei das Caretas



Ele se diz o Leon Chaney do Brasil. Vin a luz do dia em Rio Claro, em São Paulo, e desde pequeno teve a mania de ser careteiro. Um homem com uma porção de máscaras falsas sobre a impossibilidade de uma só verdadeira. Em Barretos — era então ainda criança — fazia fo desespero de um tio. Às refeições, provocava uma série de recriminações, porque não mastigava os alimentos ingeridos, fazendo caretas. Tem andado por ali a correr cidades, depois que abandonou São Paulo em razão da revolução de 1924 e veio ao Rio. Aqui lhe descobriram as habilidades. Foi no Carnaval que adquiriu popularidade. Chegaram a aconselhar-lhe uma ida a Hollywood. O cinema? Quem sabe? E ele foi a New York, como machinista do "Cabedello". Foi, mas não encontrou o empresário a quem fora recomendado... e voltou a ver em que daria Roulier, que então filmava na Cidade do Cinema. No entanto, no Brasil, Roulier desiludiu-o e deu-lhe um conselho: trabalhasse em propaganda. E é o que ele faz agora, em São Paulo, após haver feito muitas caretas pelos theatros.

O "homem" está apresentado. É o Julia Tavares. Que os nossos leitores apreciem as caretas que elle arramou em esplendidas poses, para esta pagina.



Um flagrante de Heloisa Helena, *estrela* do "Samba da Vida", cantando na P. R. E-8 a principal canção desse filme.

RADIO X CANDIDATURAS

Todos nós sabemos o papel que tem hoje a radio-difusão na propaganda dos candidatos aos altos postos de governo.

Sabemos como na Alemanha de Hitler e na Italia de Mussolini (para só falar na Europa) se processam esses trabalhos: apresentação de candidatos; programmas; promessas; idéas novas; mensagens, e no fim o classico appello aos eleitores de boa vontade, quando não seja uma positiva intimação dos chefes.

Os Estados Unidos aperfeiçoaram democraticamente o processo. Reduziram-n'o a reclamos retumbantes. Fizeram syntheses dessas plataformas promettedoras. E, como sabem que os ouvintes podem ter o botão do Dial com espantosa rapidez, resolveram então lançar pelos microphones phrases breves, seguras, impressionantes.

Uma dessas phrases ficou celebre na ultima campanha eleitoral. Foi a seguinte: "Roosevelt é um homem completo! Vota nele!"

Ora, iremos ter, sem duvida, agora, uma séria campanha eleitoral.

Por enquanto ella anda pela imprensa, ainda mansa, ainda indecisa, ainda cavalheiresca, com aspectos de batalha de confetti.

Mas ninguém se illuda — vai ser duro o *match* quando os *teams* entrarem em campo, mesmo sob o apito imparcial do *referee* Getulio Vargas. Cada *tranco*! Vai ser duro.



Eliane Angel, a *estrela* fascinante de "Maria Bonita", quando na NACIONAL fazia a sua bella palestra sobre o cinema brasileiro.

E com certeza o radio entrará na refrega. Os candidatos são moços, com idéas modernas, avançadas. Não desprezarão esse optimo elemento de propaganda.

Mas, se assim procederem, ao menos sigam os methodos norte-americanos:



Uma dupla de classe: — Olavo e Romeu Prata, cantores e compositores eximios de musicas brasileiras, actuando na RADIO INCONFIDENCIA de Belo Horizonte.

não aborreçam os ouvintes com programmas estafantes.

Sejam homens como Roosevelt...

A. P.

PELO D. P. D. C.

O dr. Lourival Fontes foi entrevistado ha dias pelo GLOBO, e declarou que o Departamento de Propaganda tomou iniciativas importantes.

E' assim que teremos dentro de pouco nesse Departamento um serviço de informações radiographicas para todo o mundo isto é "duas *Presses* de mil palavras cada uma. Teremos, assim, um serviço identico ás *presses* da N. Y. K. *Transcecan* da Alemanha".

"Desse modo — continuou o dr. Lourival Fontes — veremos daqui por diante o Brasil figurar em todos os jornaes do mundo, como, para somente citar um caso, figura a Argentina graças á sua *press* da Transradio."

Alem desse magnifico melhoramento, o Departamento terá edições de folhetos e livros, *copyright* de bons artigos para os vinte jornaes maiores da America Latina, etc.

São iniciativas valiosissimas, não ha duvida, e só temos louvores para o Director do Departamento de Propaganda.

E' pena, porém, que o Departamento

Ondas curtas e longas

não disponha de uma potente transmissora... E' pena!

o programma *Voz da Raça*, que fez tanto successo.

HISTORIA E EPHEMERIDES

A Cruzeiro do Sul teve mais uma idéa excellente.

Começou a irradiar a *História Carioca* e suas *Ephemerides*, escriptas pelo illustre historiador Roberto Macedo.

A primeira irradiação effectuou-se no dia 30 de maio começando com a dissertação *Como alvoreceu o Rio*.

Os nossos applausos effusivos á idéa brilhante da P. R. D.—2.

DENTRO E FÓRA DOS STUDIOS

Souza Filho, *speaker* da P. R. A.—9 imitador perfeito de Cesar Ladeira, irá brevemente para São Paulo.

Consta que foi convidado para actuar como *speaker*-chefe na Kosmos. Com elle irão também Celia Mendes e Jayme Brito.

Zybisko e Kanella, a dupla que cantou na P. R. A.—9, pretende agora voltar á actividade.

Estreou no Radio Club a cantora patricia Maria da Luz.

Gastão do Rego Monteiro é quem descobriu esse elemento do nosso *cast*, e realmente foi feliz. Maria da Luz agradeceu em cheio.

Na proxima terça-feira virá novamente ao ar, no Radio Club Fluminense,



Marília Baptista cantando, em primeira audição, um samba-canção do filme "Maria Bonita".



Edgar Cardoso é um dos nossos mais brilhantes compositores radiophonicos. Depois do seu esplendido successo no *cast* mineiro, gravou "Viso por viver", "Lupe" e "Minha Patria" que é um hymno maravilhoso ao Brasil. Vemolo acima em companhia de Lare Velez a bordo do "Western Prince".

é pena porque Roxane é, na verdade, uma cantora de grande merito.

A P. R. E-8 conta com o concurso de Waldomiro Lobo, que é um elemento valioso do nosso radio.

A REDE VERDE-AMARELLA

E' com satisfação que registamos o quinto anniversario da fundação da Rede verde-amarella, occorrido no dia 30 do mez transacto.

A unica cadeia radiophonica do Brasil tem prestado no paiz serviços que não podem ser olvidados, pois que é um dos mais evidentes elementos de propaganda dentro e fóra do paiz.

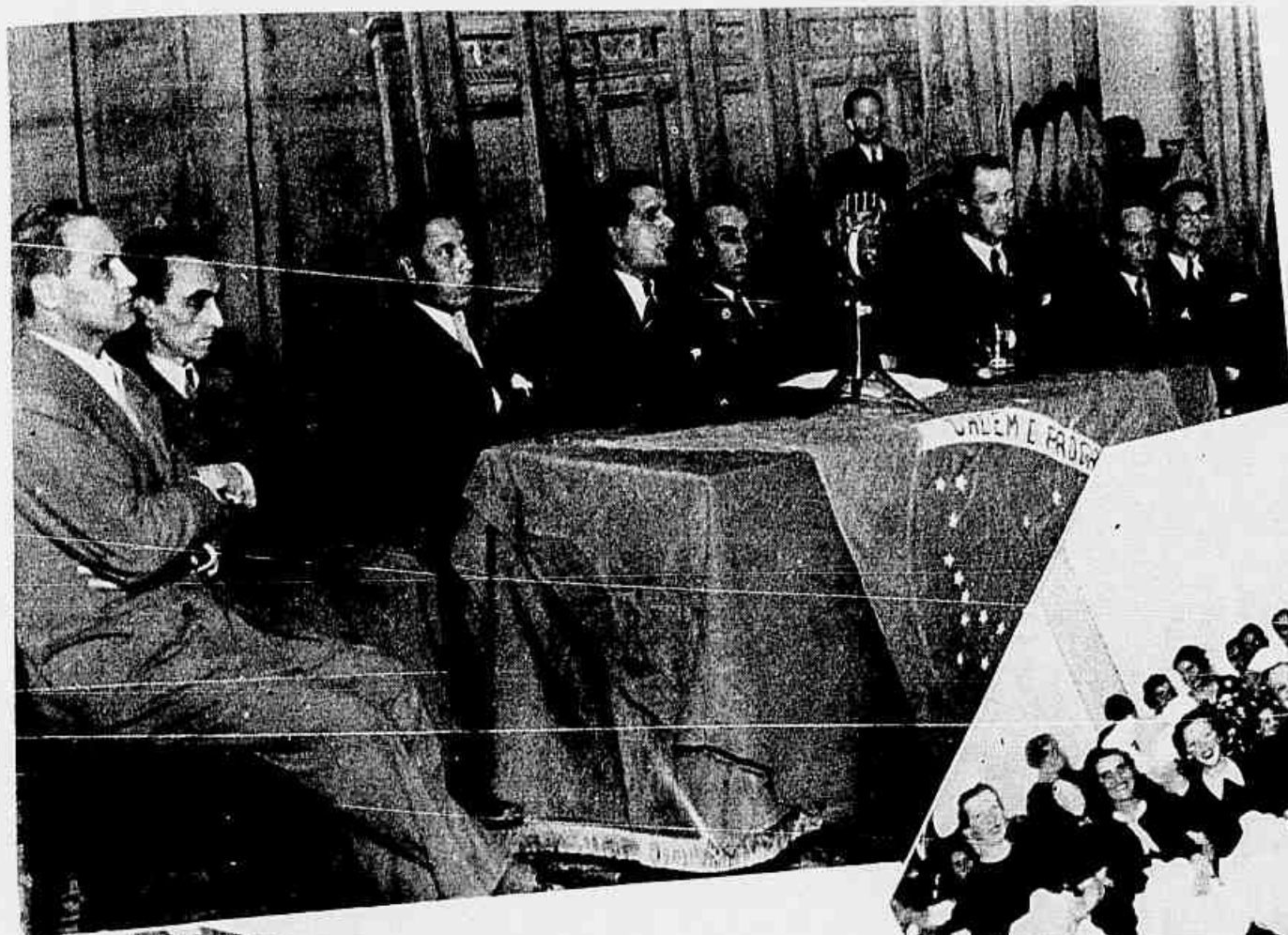
NA P. R. E.—8

A Nacional continúa a apresentar-nos programmas magnificos, que Celso Guimarães e Cozzi sabem bordar com comentarios interessantes.

Ha poucos dias deu-nos a alegria de ouvir Gipsy Markoff, uma das mais celebres attracções dos *Night Clubs* de New York, considerada a maior acordeonista do mundo.

São numeros dessa ordem que recomendamos ás boas transmissoras

Vida Fluminense



A conferência do dr. João Carlos Vital no Theatro Municipal, sobre o Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Industriários.



O chocolate-danzante no Canto do Rio F. C.



Na Assembléa Legislativa: a homenagem ao Barão de Teté e a Evaristo da Veiga, os dois grandes vultos cujos centenários foram recentemente comemorados.



A última festa de arte realizada no Canto do Rio F. C.



O baile da Jornada Médica realizada no Club Central.

A sessão solenne de instalação da 5.ª Jornada Médica, na Policlínica da Faculdade Fluminense de Medicina.



Dois dedos de grammatica...



Sujeito



Verbo



Complemento



Pro nome...



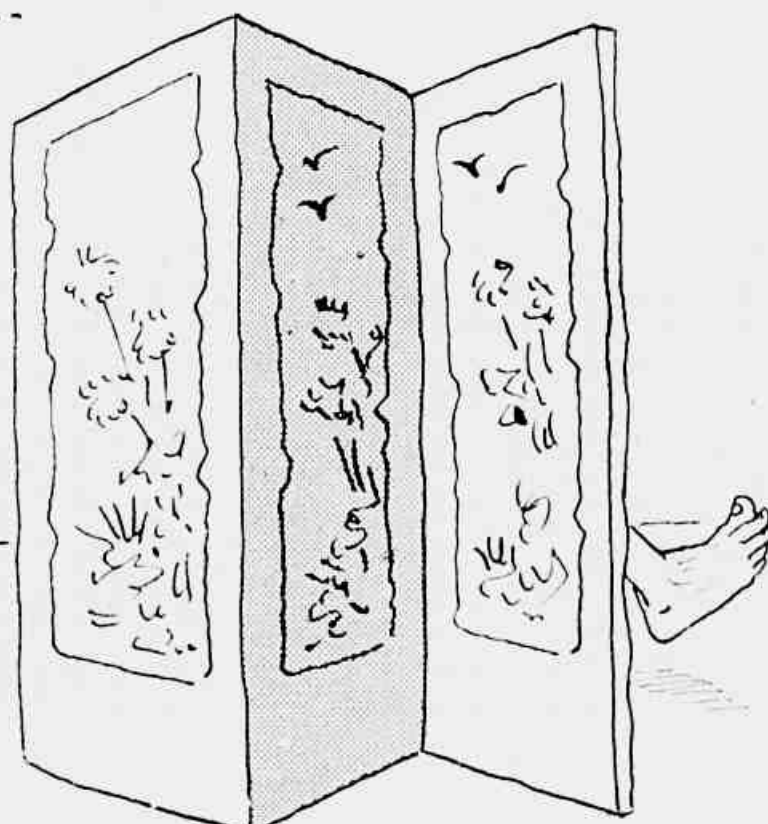
Orthographia...



Tempo futuro



Imperfeito



Sujeito occulto



Conjugação

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
• ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociaes

O SANGUE FRIO

São raros os enles que, no decorrer da sua existência, não tiveram horas de emoções intensas—entusiasmo, colera, susto—que ficaram gravadas na recordação. Mas, passados os tempos, graças á distancia que fa-

Avaliada, fóra da crise em que estavamos mergulhadas, a nossa perturbação parece-nos exagerada; o objecto ambicionado, o assumpto da nossa indignação, o motivo do nosso panico não saliam em geral tanta emoção nem tinham tanta importância.



Vestido para a tarde, de crepe da China d' fantasia: flores de cerejeira sobre fundo marrom.



O pó de arroz Reny lhe offerece, com sua fina qualidade, uma adherencia incomparavel. Deliciosamente perfumado, Reny realçará a tonalidade natural da sua pelle.

Usando o pó de arroz Reny, V. S. só precisará fazel-o uma vez ao dia. O seu perfume e adherencia estarão sempre bem na sua cutis.

PÓ DE ARROZ

Reny

Reverendo em pensamento o individuo exallado, raivoso ou assustado, leremos grande difficuldade em nos identificar com elle, tanto o nosso modo de sentir

differe daquelle que nos animava então. Julgamos-nos severamente e é com rancor até que consideramos as fallas cometidas na desorientação de então e das

quaes ainda podemos estar soffrendo as consequências.

Já que podemos fazer em pensamento uma incursão no nosso passado, temos o dever de tirar os ensinamentos

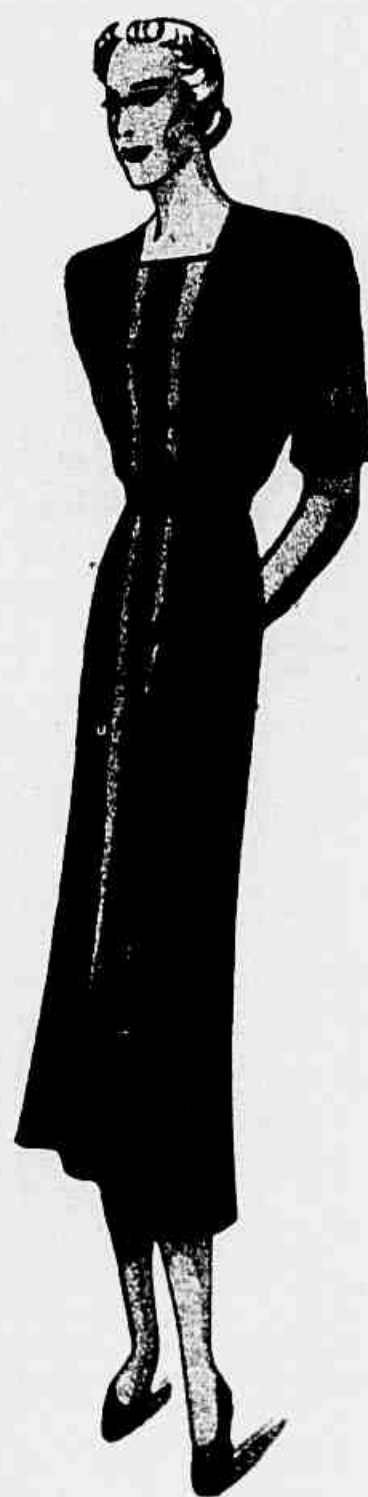
que elle comporta. Devemos procurar dominar nossas emoções e sobretudo evitar quanto possível tomar decisões graves num periodo cheio de perturbações, sujeitando-nos a essa lei absoluta de não tomar nenhuma resolução antes de ter recuperado o sangue frio. Procurar num grande esforço pôr-se no papel de espectador, verificando qual seria sua impressão se o caso fosse com outra pessoa; ou então perguntar-se: "Como julgarei d'aqui a um anno ou dez annos o que me está emocionando hoje?"

Quando lançar um olhar retrospectivo sobre a minha exaltação, como julgarei essa influencia que exerceu sobre mim?"

Essa experiencia de "re-cuo no tempo" é extremamente util, podendo fornecer, immediatamente, uma parte da sensatez da idade madura e ajudar assim a avaliar as causas da nossa agitação para reduzi-las ás justas proporções.

Devemos premunir-nos contra as determinações apressadas e apaixonadas; podem ser prejudiciaes a nós mesmas como aos que de nós dependem.

MARIETA KENDALL



Vestido de jersey azul marinho, guarnecido com tiras de jersey verde vivo.

corre a imparcialidade, é que nos é possível examinar friamente a attitude que tivemos durante aquelles instantes tão graves que determinam tantas vezes uma orientação nova na nossa vida. Considerando a actividade empregada por nós naquella circumstancia, constatamos, quasi sempre, que foi incoherente, de visão curta, dominada por uma paixão que nos privava das nossas faculdades normaes.

Saiba manter o seu bem estar diario com o uso diario do
'SAL DE FRUCTA' ENO
antiacido • laxante • estomacal

ARTIGOS

de
InvernoSIBERIA
PELLES
E
MODASRio: RUA GONÇALVES DIAS, 51
S. Paulo: RUA SÃO BENTO, 235

Canotier de picot rosa; a aba forrada com a mesma palha preta. Fita de veludo preto e bouquet de bleuets.

Nossa alimentação

AS VITAMINAS

Vamos dar uma pequena explicação sobre as vitaminas, porque a questão das vitaminas domina, actualmente, todas as theorias da alimentação. Foi em 1897 que a primeira experiencia foi feita. Verificaram que os pombos alimentados com grãos descascados morriam e que, pelo contrario, viviam se respeitavam a fina pelicula que envolve o grão. Repetiram a experiencia com outros animais, empregando outros vegetaes e chegaram ao mesmo resultado. Os que eram alimentados com legumes descascados viam apparecer a degenerescencia e rapidamente a morte. A conclusão impugna-se. Deveria haver nessa

capa que rodeia os grãos uma substancia necessaria á vida, substancia que o animal não póde substituir nem fabricar elle mesmo. Esta substancia foi chamada vitamina.

Sem entrar nos detalhes scientificos, diremos que essas vitaminas são elaboradas por certas bacterias do solo. As plantas assimilam-nas, os animais herbivoros tomam-nas das plantas e os homens encontram-nas por sua vez comendo os vegetaes ou a carne dos animais.

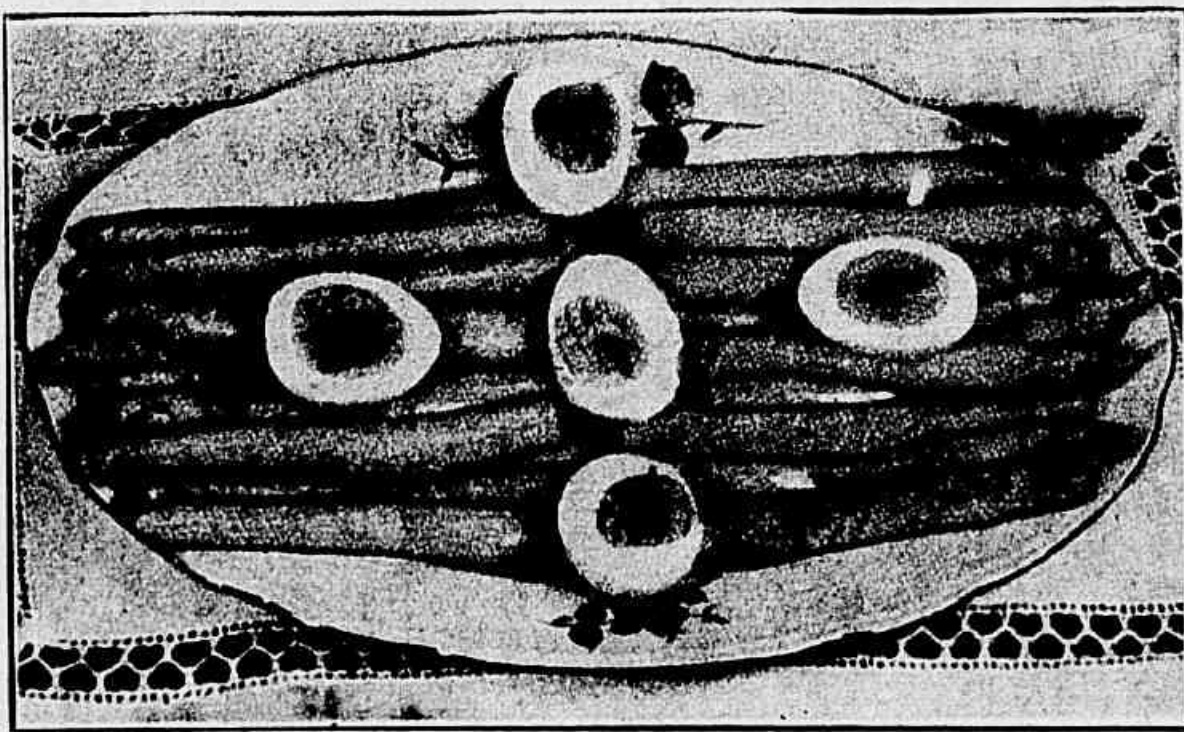
Desconfiem pois dos regimens com base de grãos preparados ou farinhas feitas com elles. Quantos dyspepticos, com pretexto de poupar seu estomago, seguiram este regimen tendo como resultado o

enfraquecimento geral do organismo!

Comam fructas, comam vegetaes.

A creança que é amamentada pela mãe precisa

sua alimentação, não esquecendo dar um bom lugar ás fructas e aos legumes nos seus menus. Quanto á creança alimentada artificialmente, é indispensavel não descuidar, porque o leite da vacca não póde fornecer-lhe o suficiente. Tem pois que se juntar á sua alimentação



Espargos com molho de vinho.

encontrar no seu leite as vitaminas. Sabendo que o seu organismo não as fabrica, toda mãe que amamenta tem de cuidar da

caldo de legumes. O escorbuto, doença da infancia, mais frequente que se pensa, é devido sómente á falta de vitaminas.

Foi partindo dessas ideias que foram levados a condemnar o pão branco. O grão de trigo soffre processos que lhe tiram suas vitaminas.

Não creiam que estes conselhos não têm importancia; são de grande utilidade. Muitos são os sci-

DR. PISSERCHIO

DENTISTA

COROAS E BLOCOS A PORCELANA EM SUBSTITUIÇÃO ÀS
COROAS E BLOCOS A DUROEsthetico, moderno e mais tolerado pela
gingiva, que se conservará sem irritação

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)

entistas que julgam que a falta de vitaminas favorece a velhice precoce e a arterio-sclerose.

FRANGO DE PANELLA
COM LEGUMESESPARGOS COM MOLHO
DE VINHO

BOLO DE CÔCO

SOPA DE LENTILHAS

Lava-se bem meio kilo de lentilhas, e põe-se para cozinhar em 4 ou 5 litros de agua; tempera-se com sal, um bouquet de cheiro. Quando estiver bem cozida passa-se na peneira e junta-se a massa ao caldo.

Pica-se muito bem um alho poireau e rala-se numa cebola pequena dentro de uma frigideira com manteiga; logo que alourar junta-se um punhado de folhas de alface picadas assim que estiverem cozidas junta-se a sopa e põe-se para ferver; na hora de servir junta-se 100 gr de manteiga.

MENU DE JANTAR

SOPA DE LENTILHAS

TIGELINHAS DE CAMARÕES
ARROZ

TANAGRÁN

TONICO SEXUAL FEMININO

Asthenia sexual, frieza, memoria fraca,
insomnia, tristeza sem motivo, etc

Sempre aconselhado pelo medico

Dr. A. TEPEDINO.

Em todas as Drogarias - TANAGRÁN!



CABELLEIREIRO "FRANZ"

Anteriormente: BECCO MANUEL DE CARVALHO, 16

PERMANENTE desde: 35\$000 — TINTURA desde: 20\$000

DIVERSOS SYSTEMAS. ENROLAMENTOS PELOS PONTOS, COM E
SEM ELECTRICIDADE E SYSTEMA VAPOR. CHEGOU ULTIMO
TIPO APPARELHO FAMOSO ALLEMAO IDEAL. MARCEL.
MISE-EN-PLIS. MANICURE, CORTE, MASSAGEM DO ROSTO.RUA URUGUAYANA, 22 — 1.º ANDAR — (ELEVADOR)
TELEPHONE: 22-0911

TIGELINHAS
DE CAMARÕES

Põe-se para cozinhar em água e sal meio kilo de camarões; faz-se um molho espesso com 2 chicharas de leite, uma colher de manteiga, 1 colher mal cheia de maisena, meia colher de queijo ralado; depois de engrossado juntam-se 2 gemmas. Refogam-se os camarões picados em meia colher de manteiga; tempera-se com 1 colherinha (de café) de molho inglês e junta-se em seguida o molho de leite.

Despeja-se essa mistura em tigelinhas e cobre-se com queijo ralado e pedacinhos de manteiga por cima. As tigelinhas são arrumadas num taboleiro e vão ao forno para alourar.

FRANGO DE PANELLA
COM LEGUMES

Depois do frango limpo é refogado num pouco de manteiga misturada com banha. Arruma-se numa panella fatias finas de bacon e sobre ellas cenouras picadas (3) e 1 cebola já refogadas na manteiga; junta-se meia folha de louro e meia colher de manteiga derretida. Coloca-se o frango e molha-se com um copo de vinho branco. Tapa-se bem a panella e deixa-se cozinhar. Coloca-se em volta da travessa torradas passadas na manteiga e despeja-se no centro o frango com os legumes.

ESPARGOS COM
MOLHO DE VINHO

Depois de bem raspados os espargos, são lavados e

OS FILHOS MENORES

O seguro de vida é destinado principalmente a essa grande massa da população que tem FAMILIA COM FILHOS MENORES. O seguro promove protecção á familia, na eventualidade de desaparecer o ganha-pão, alliviando a situação dos menores até que possam encontrar trabalho remunerado.

SUL AMERICA

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Rio de Janeiro



Redingote de lã verde-acinzentado, mangas raglan. O vestido de crepe de fantasia, fundo preto com desenhos verde claro.

ESTOU SEMPRE ENDEFLUXADO!

COMIGO SE DAVA A MESMA COISA, ATÉ QUE SOUBE DOS MINERAIS FORTIFICANTES DE QUAKER OATS.

ESTAVA ANEMICO E ESGOTADO. AS DOENÇAS ME PERSEGUIAM. UM DIA, UM AMIGO ME FALOU DE QUAKER OATS...

... ME DISSE QUE ERA RICO EM FERRO E COBRE, ALÉM DE CONTER A VALIOSA VITAMINA B. GRACAS A ISSO, AGORA EU VENDO SAÚDE.

● Somente corpos robustos, bem alimentados, podem combater resfriados, indisposições e nervosismo. Por isso o uso diario de Quaker Oats é bom para toda gente. Rico em vitamina B, refreia a nervosidade, combate a prisão de ventre a resguarda a saúde.



QUAKER OATS

Usando-o todos os dias, dá saúde e energias

N-85



Elizabeth Arden

RESPONDE A PERGUNTA ANSIOSA DE TODAS AS SENHORAS:

“Como Tornar-me Bella?”

Ser bella é o ideal de toda a senhora. Não são poucas as clientes de Elizabeth Arden que lhe pedem indicar o minimo de cuidado diario que devem consagrar á sua cutis. Eis aqui a resposta: “Limpar, tonificar e suavizar — nisto consiste a lição primeira de beleza”.

1. Limpe profundamente — Tenha sempre a certeza de que a sua cutis está inteiramente limpa. Confie nos methodos praticados nos salões de Elizabeth Arden, onde a limpeza é o fundamento de todo tratamento de beleza. Use, como se faz alli, o Venetian Creme de Limpeza e o Ardena Tónico para a pelle.

2. Tonifique eficazmente — Clareie a cutis, estimule a circulação, torne vigorosos os tecidos relaxados. Faça isso, batendo Ardena Tónico para a pelle, seguido pelo Venetian Especial Adstringente, usando o Ardena Batedor para Adstringente.

3. Suavize scientificamente — A cutis requer uma dieta adequada. Use um creme delicado durante o dia; e, á noite, um creme rico em ingredientes, que combatem o ressecamento. Pela manhã applique o Ardena Velve Creme; e, á noite o Venetian Creme de Laranja, usando o Ardena Batedor para Creme. Ao primeiro indicio de uma ruga — applique tambem o Ardena Oleo Adstringente.

Neste simples tratamento caseiro, feito diariamente, a senhora encontrará a resposta á sua pergunta.

“Como Tornar-me Bella?”

Elizabeth Arden

AVENIDA RIO BRANCO 257 — TEL. 22-1414
Nova York — Londres — Paris — Buenos Aires

postos dentro da agua fervendo temperada com sal; quando estiverem bem cozidos, escore-se bem a agua e são collocados numa travessa; enfeita-se por cima com ovos duros e serve-se com o seguinte molho.

Põe-se para derreter em fogo brando 30 grs. de manteiga e junta-se meia cebola ralada. Assim que alourar juntam-se mais 30 grs. de manteiga e uma colher (de sopa) de farinha de trigo; mexe-se bem com uma colher de pau e vae se juntando vinho branco pouco a pouco, até que o molho fique com boa espessura. Tempera-se com uma pitada de pimenta e de nóz moscada ralada. Na

hora de servir juntam-se duas colheres de creme de leiteria e algumas gottas de succo de limão.

BOLO DE COCO

Faz-se uma calda com meio kilo de assucar no ponto de fio.

Antes de fazer a calda rala-se um côco grande.

Junta-se á calda 1 colher de sobremesa de manteiga, 6 ovos e a massa do coco. Unta-se uma fôrma com manteiga e despeja-se dentro a mistura. Vae assar no forno.

Pôde tambem untar-se a fôrma com assucar queimado e pôr para cozinhar em banho-maria.

INSTITUTO DE BELLEZA
ALBINO MONTEIRO

CABELEIREIRO DE SENHORAS



Modernas permanentes, desde 50\$, 70\$ e 100\$. Varios sistemas: Ondas largas ou estreitas, Ponta em "Boucles", Cachos ou "Pom-pom", duraveis de 8 a 12 meses, com direito a uma photographia em cartão postal. TINTURAS: 18 cores desde 25\$000. Decolorações, desde 15\$000. Mise-en-plis, desde 35\$000. Marcel, desde 5\$. Sobrancelhas, shampoo, cortes de cabelo e manicure, 35\$000.

MASSAGISTA E CALLISTA

62, RUA URUGUAYANA, 62-1.º and. TEL. 22-1223-RIO

Os Perfumes da Elite!



ROGER & GALLET

FLEURS D'AMOUR
PAVOTS D'ARGENT

PÓ DE ARROZ - LOÇÃO
EXTRACTO - BRILHANTINA

PÓ DE ARROZ - SANTAL-ANTHEA

CURIOSIDADES

EXTRAORDINARIA
COINCIDENCIA

Fragson, o cantor conhecido, tinha recebido dum amigo, no começo do anno de 1914, um almanach no qual cada folha era illustrada com a caricatura dum personagem em evidencia naquella época. Fragon, naturalmente, estava entre elles; sua caricatura guardava a folha do dia 13 de Fevereiro, sexta-feira.

No dia 13 de Fevereiro, Fragon foi mortalmente ferido pelo seu proprio irmão.

ALGUMAS SUPERSTIÇÕES DA
AMERICA DO NORTE

As superstições têm curso entre os alumnos dos collegios dos Estados Unidos, segundo um inquerito feito pelo escriptor Thomas Beer.

Para ter sorte: não usar roupa de baixo em dia de exame: pôr a blusa do lado do avesso para jogar uma partida importante; encontrar um carro de bombeiros

DR. DISSERCHIO

DENTISTA

PONTEZ MOVER SYSTEMA PEESE OU ROACH,
O QUAL HA DE MAR PERFECTO EM PROTHESE

Higiene, resistencia, esthetica e durabilidade

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)



1—Costume de linho grosso, branco, o casaco guardado com vizes de tons vivos. 2—Costume de shantung listado de branco e verde.

ou um carro de enterro vazio.
Para ter má sorte: sonhar

com um automovel vermelho, com formigas, com flores brancas ou com Lindbergh. Assim como ver a lua nova através a folhagem duma arvore ou por cima do hombro esquerdo.

Parece incrível que um povo tão energico e pratico possa ter taes crendices.

ÁS MODISTAS

Em botões, rendas e enfeites para vestidos

a CASA SOARES

recebe todo dia novidades.

RUA SETE DE SETEMBRO, 121

Saúde e beleza pelo exercicio

E' PRECISO APRENDER A RESPIRAR

A respiração tem uma influencia capital sobre o organismo, sua vitalidade e a sua belleza. No entanto, quasi todos respiram machinalmente, sem nunca pensar se o fazem bem ou mal. A maior parte das vezes a capacidade respiratoria é parcial, o volume de ar aspirado irregular e insufficiente. Mesmo muitas daquellas que cuidam de cultura physica, que comecam e terminam seus exercicios por alguns movimentos respiratorios, obedecem a este detalhe sem preocupação de perfeição. Muitas sportivas, mesmo as que carinhosamente regem os seus exercicios e se preocupam com seu aperfeiçoamento, desconhecem os beneficios duma respiração profunda e controlada. Alem disso, esquecem-se, no decorrer do dia ou fora das horas dedicadas aos sports, de fazer os exercicios respiratorios, prejudicando-se assim enormemente.

No entanto todas dispõem dum meio natural de melhorar: porque não aproveitar seus efeitos maravilhosos? Fazendo isso, acabam as respirações curtas e diaphragmas preguiçosos: uma respiração bem compreendida, regular e total, pela qual o ar e o oxygenio percorram os pulmões perfectamente. Dependem della a pureza das linhas do corpo, a frescura da cutis, o bem-estar e a alegria. Harmonia ideal que não é outra, em summa, senão a manifestação exterior e aparente dum perfeito equilibrio organico.

Mas, caras leitoras, não se assustem: o que lhes aconselhamos não necessita de uma força de vontade de ferro, nem de perder muito tempo. Basta um pouco de attenção e de esforço. Pensem em respirar bem trabalhando, passeando, sempre em fim. Desde a hora de acordar até a hora de dormir. No fim de oito dias no maximo, os pulmões, submetidos a essa aprendizagem nova, ter-se-hão adaptado á cadencia util e a um volume de ar normal. Um pouco de vigilancia apenas, para evitar a volta dos antigos defeitos, e garantirão assim os resultados preciosos duma boa respiração na sua silhueta e na sua cutis.

E' um facto indiscutivel: muito poucas são as mulheres que dão importancia ao funcionamento do seu diaphragma, quando ellas não ignoram completamente a sua presença na base dos pulmões. Esta especie de folle é um musculo. Toda questão de capacidade respiratoria posta a parte, seu desenvolvimento coopera para a belleza do busto. Exercitado, dilatado, alargado, comunica sua força á rede muscular e fortifica indirectamente a caixa thoracica.

Naturalmente, os thorax femininos têm sempre uma estrutura mais estreita que os dos homens. Mas encontram uma compensação em profundidade.

Para conseguir isso, damos aqui o meio. Deitem-se no chão, as pernas alongadas, os pés juntos, e colloquem as mãos atrás da cabeça, a nuca descansando sobre os dedos. Aspirem lentamente, profundamente, cavando o mais possivel a parede abdominal. No fim de alguns dias continuem o mesmo exercicio, com um livro um pouco pesado collocado sobre o diaphragma. Desenvolverão igualmente a caixa thoracica se, repetindo-o, cavarem esta vez a parte superior do thorax; mas ali uma dificuldade surge ás vezes. Se não tiverem a impressão de encher os pulmões de ar, não forcem. As alveolas inactivas alargar-se-hão com o tempo pelos exercicios respiratorios. Todos os exercicios respiratorios fortificam e endurecem o busto feminino. Mas o mais eficaz para este fim é, sem duvida alguma, o que imita os movimentos do nadador. De pé, o corpo esticado e os pés juntos. Os braços até os cotovelos ficam junto ao tronco, mas os ante-bracos estendidos para a frente, as mãos unidas pelas palmas. Como se praticassem a "brasse", alonguem os braços para a frente aspirando a fundo; abram os braços lateralmente empurrando os hombros para trás e voltem á posição de partida. Expelle-se o ar enquanto os braços voltam para junto do corpo.

Estudantas, empregadas de escriptorios, costureiras, chapeleiras, sem cessar inclinadas sobre um trabalho, deveriam saber que ha um meio de impedir as costas de curvarem-se e de doerem. Aquellas que são obrigadas a ficar assentadas longas horas devem de vez em quando pôr-se bem direitas, a columna vertebral apoiando-se no encosto da cadeira, os pés perfectamente pousados no chão. Aspirem duma maneira total, quer dizer

Sua belleza é a sua saude!



A belleza feminina é fragil, pois depende da saude intima que nem sempre está equilibrada...

As senhoras que usam, regularmente, a Fandorine, são bellas, saudáveis e alegres de viver. A Fandorine dá um especial encanto a mulher, porque liberta-a das regras dolorosas, evitando as fataes doenças femininas.

Ao alcance de todas as senhoras. Dois modelos. Tubo proprio para bolsa.



AS SUMMIDADES MEDICAS
DIZEM:
"A FANDORINE FAVORECE
A FORMAÇÃO. CURA AS
REGRAS DOLOROSAS E
EVITA AS DOENÇAS
FEMININAS".

Fandorine

é a sua melhor AMIGA

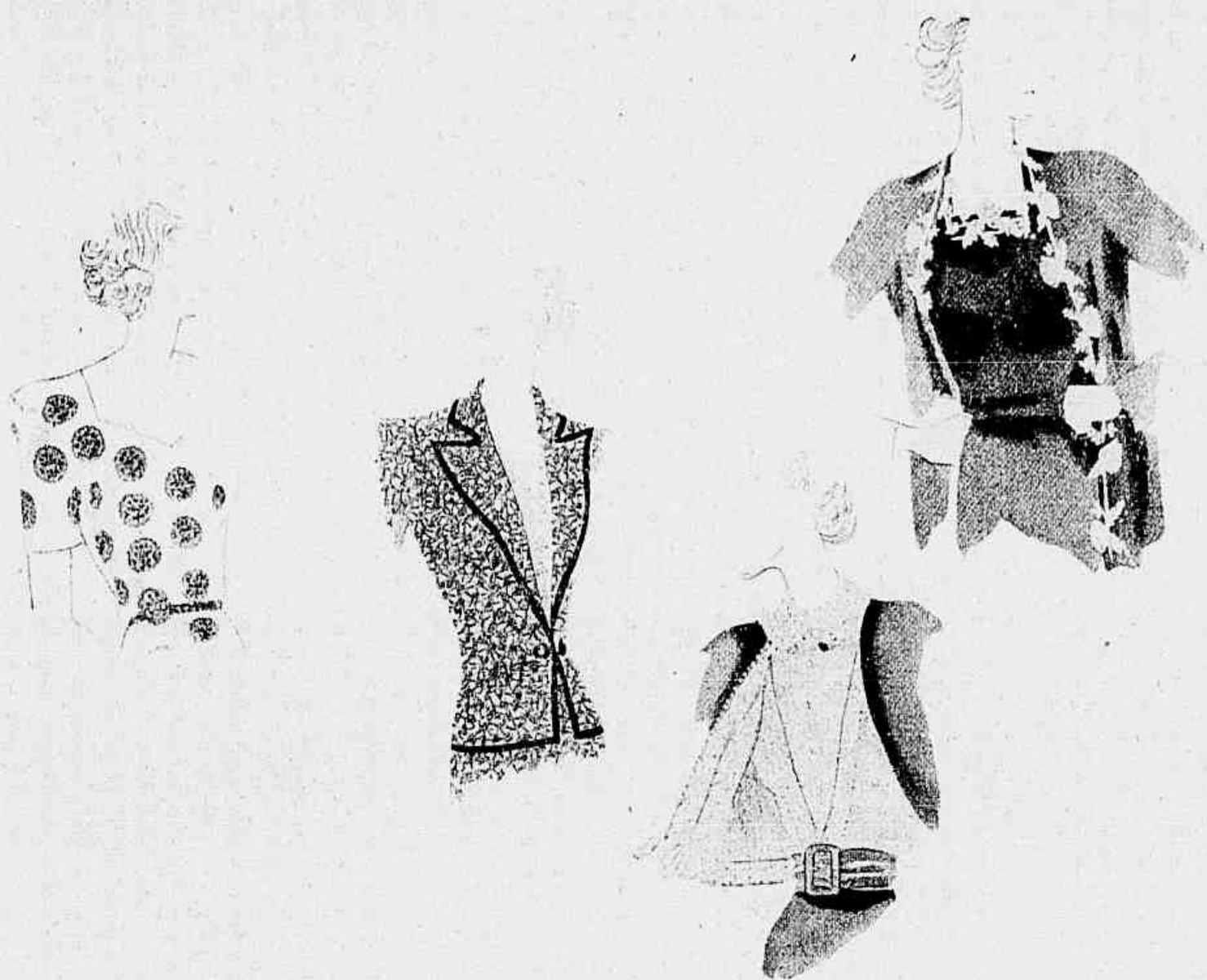
do diaphragma e do thorax ao mesmo tempo. Não aspirem porém o ar duma vez, sim pouco a pouco. Conservem-no o tempo e respirem o mais lentamente possível. Para terminar, é indispensavel que dos os exercicios respiratorios sejam seguidos de relaxação. Nada de musculos contrahidos, de traços endurecidos. Para obter todos os beneficios relaxem os musculos num optimismo sorridente.



GRATUITAMENTE

Lhe enviarei meu livrinho "O MENSAGEIRO DA DICHIA". - Na sua leitura encontrará o meio SEGURO E EFFICAZ para conseguir a REALIZAÇÃO de todas as suas ASPIRAÇÕES, materiaes e espirituales. Explico claramente a forma de triumphar em: AMOR, LOTERIAS, JOGOS, FORTUNA, EMPRESAS, NEGOCIOS, EMPREGOS, e todo quanto se relacione com a FELICIDADE HUMANA em todas as suas mais SUBLIMES manifestações. - Remetta \$ 500 em sellos postaes a Miss NILA MARA - Rincón 1211 - BUENOS AIRES - (Rep Argentina)

O que está na moda



1 — Vestido de mousseline de seda, azul claro, guarnecido com roléllas recortadas na renda preta e incrustadas. 2 — Costume de renda de lã bege, debruado o casaco com cadargo de seda marrom. 3 — Costume de lã azul marinho, blusa de crepe branco com desenhos azul marinho, enfeitada com ordens de rendinha valencienne. Com esse mesmo crepe e guarnição o forro do casaco. 4 — Sobre um vestido de crepe e casaco do mesmo tecido, guirlandas recortadas em renda grossa formam a guarnição.

dado, destacando-se clara sobre fundo escuro, ou escura sobre fundo colorido ou claro.

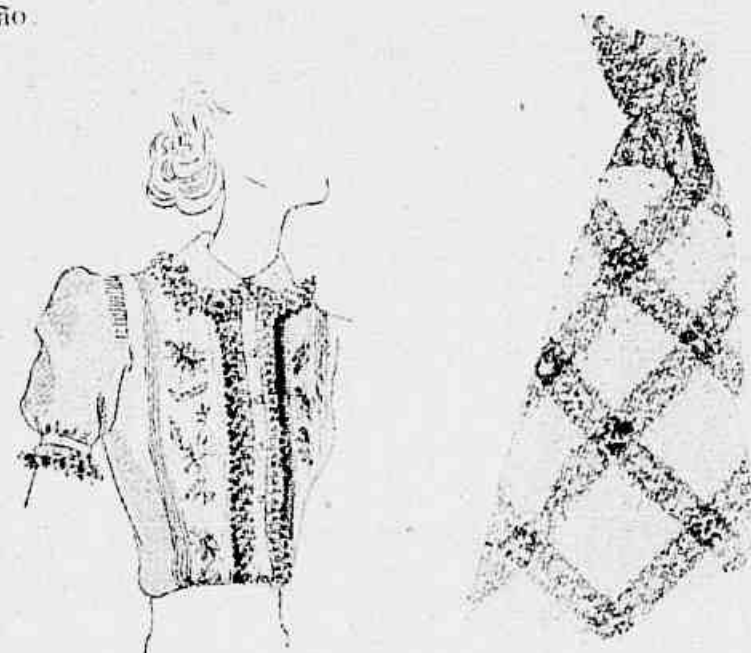
A renda de lã presta-se muito para empregos praticos; com ella são executados costumes, *manleaux* e vestidos.

A renda de Chantilly é também muito empregada tanto para os vestidos do dia como nos da noite, quer dizer que tanto guarnece o vestido de linho branco como o de *mousseline* de seda para a noite.

A renda também foi aproveitada pelas chapeleiras como véo e como guarnição.



Toilette para a noite, de mousseline branca, com grandes flôres incrustadas de renda azul marinho.



Busa de linon, guarnecida com preguinhas, bordados e babadinhos de renda valencienne.

Xadrezes são formados com renda de Chantilly preta, sobre um vestido de linho branco.



Bolero para acompanhar as toilettes para a noite, de crepe com babados, com renda valencienne.

seção e guarnição das toilettes para a noite, depois invadiu completamente todas as secções do vestuário feminino. Guarnece as roupas de baixo como as de cima.

As rendas de algodão, de linho, de seda ou de lã encontram igualmente sua applicação.



Manteau de renda de lã, com revers e golla-capô.

aproveitada na guarnição das blusas, sejam ellas de *linon*, renda ou seda, assim como na dos *boleros* ou vestidos, enfeitando a sua golla e punhos. A grossa *guipure* de algodão é utilizada para blusas como para *revers*. Este emprego da renda grossa



Costume de setim preto, os revers e a blusa de grossa *guipure*.

A renda *valencienne* estreita está cada vez mais



Toque de renda preta para a noite.



Vestido de renda de lã marrom, com frente, punhos e barra da saia de fustão branco. Um galão branco acompanha os testões.



Vestido de crepe rosa suave, com incrustações de renda preta.

Quereis possuir a côr, o avelludado e o frescor das rosas?

usde

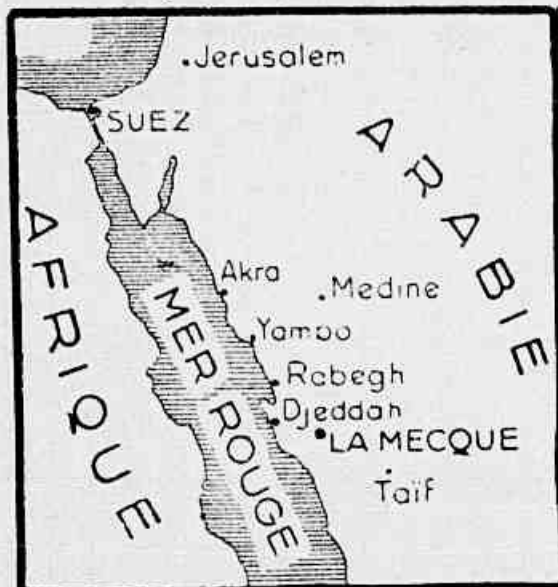
EUGYNOL

O MELHOR TONICO SEDATIVO PARA O UTERO, OVARIO E NERVOS

Meca, cidade sagrada dos musulmanos

Desde Mahomet, duas são as cidades da Arabia, Medina e Meca, cuja entrada é prohibida aos que não são musulmanos. Aquelles que, no decorrer dos tempos, tentaram infringir esta determinação pagaram com a vida a sua tentativa. Conhece-se apenas uma duzia de christãos que, nestes ultimos dez seculos, conseguiram vi-

todos os dias 300 milhões de homens, de todos os pontos da terra, se prosternam invocando o "Propheta", Mahomet, o fundador do Islamismo.



sitar Meca e sair vivos: entre elles conta-se o celebre viajante inglez sir Richard Burton (1821 — 1890), aquelle que descobriu o lago Tanganyika.

E' por amor daquela cidade santa que

De 1517 a 1916, a Meca (como o Hedjaz, região litoral da Arabia onde se encontra) pertenceu aos Turcos, salvo de 1803 a 1817. Mas hoje Meca está nas mãos do rei Ibn Saoud que, treze seculos depois de Mahomet, sonha reconstruir o imperio islamita, do Moghreb á China, e conquistou a Arabia. A historia da Arabia, a de Meca, no momento em que se accentua a hostilidade judia-arabe, e na qual com o celebre coronel Lawrence interveio a Inglaterra, seria das mais interessantes a pesquisar. Mas seria longa e complexa: contentar-nos-hemos com a descripção que um viajante francez fez da cidade mysteriosa de Kaaba.

"Imaginem aquella costa occidental da Arabia, que banha o mar Vermelho. Pouco mais ou menos a meio caminho entre Suez e Djibouti, na manhã do quarto dia depois da entrada no canal, descobre-se no horizonte um pequeno porto formado por um caes de coral. E' Djeddah, o porto de Meca, cidade onde os roumis têm ainda accesso. E' uma acolhedora e graciosa, pequena e branca cidade, com casas de quatro andares, com fachadas de madeira esculpida, fazendo lembrar bastante as construcções de Bombaim. Essas madeiras, aliás, vêm de Java, e essas casas devem ter sido construidas por peregrinos ricos da India. A um kilometro e meio ao norte



Costume de shantung, casaco ajustado e saia com pregas cosidas até o joelho.

DENTISTA WALFRIDO LEÃO

Diplomado pela Universidade de Maryland (Norte America)
Praça Floriano, 55 — 7.º andar — Sala 15
Telephone 22-5736 — Rio de Janeiro.

de Djeddah, mostram uma construção curiosa que tem sessenta metros de comprimento e tres metros e meio de largura, chamada o Tumulo de Eva.

De Djeddah a Meca, ha uns sessenta a setenta kilometros. Outrora eram feitos a lombo de camelo, ou a pé. Actualmente, um auto-omnibus pintado de azul vivo, que roda com grande estardalhaço e barulho de ferragens, faz o percurso em tres horas. Não pôde ser chamado estrada aquelle caminho: é antes uma picada que serpenteia, primeiro fantasista no meio do deserto entre as dunas de areia, e que depois sobe entre os primeiros contrafortes do Djebel-en-Nur. Em toda a sua extensão os "zac-coum", plantas espinhosas chamadas "arbustos do inferno", e os cantaros de mazouk vazios substituem as arvores. Depois as collinas dum tom cinzento sujo que servem de muralha a Meca (a Mekka como a chamam os Arabes).

O que é o Crème de Alface

E' um moderno e scientifico producto destinado ao cuidado da cutis; é um crème de beleza de formula especial, e que possui as vitaminas dos succos da alface e outras propriedades tonicas para a pelle.

As vitaminas que contém o Crème de Alface estimulam e aceleram o processo de reproducção das cellulas, com as quaes a pelle experimenta uma renovação completa; suas cellulas, necessitadas de vida, são substituidas por outras novas, sans e vigorosas. Em resumo: affirmamos que o Crème de Alface "Brilhante":

- 1.º — Imprime uma alvura sadia á tez.
- 2.º — Suavisa e refresca a cutis, protegendo-a contra os effeitos do sol, do ar e da poeira.
- 3.º — Supprime a cor encardida, as manchas e os pannos da pelle.
- 4.º — Evita e previne a tendencia á formação de rugas.
- 5.º — Permite um "maquillage" perfeito e mantém o pó de arroz por muitas horas, com uniformidade.

Experimente o Crème de Alface "Brilhante" e ficará maravilhada.

Tubo 6\$500 — Cessionarios Alvim & Freitas — Caixa Postal 1379. São Paulo.



**JUVENTUDE
ALEXANDRE**

Duas portas caídas, em arco, marcam a entrada da cidade mettida no valle da montanha. Os mendigos pullulam, as moscas e mosquitos tambem; e o peor ainda, entrando na cidade, o peregrino não pôde mais matar aquillo que tem vida.

Avança-se por dedalo de ruas calçadas.



Vestido de crepe de seda de fantasia. O panno da frente na saia é bastante frizado. No corpo, pala em bico e gola echarpe torcida.

O VALOR NUTRITIVO MAIZENA-DURYEA



— Olha como Johnny come pouco, Henrique!
Está emmagrecendo dia a dia!



— O que me aconselha como um bom alimento?
— Leve MAIZENA DURYEA, minha senhora. E' o melhor alimento que conheço.



— Como estás crescendo, Johnny!
E' graças ao valor alimenticio da MAIZENA DURYEA!

**MAIZENA
DURYEA**

Peça-nos um exemplar gratis do nosso livro de cozinha

MAIZENA BRASIL S. A.

Caixa Postal 2072 — São Paulo

Remette-me GRATIS seu livro

755

85

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO



Vestido verde claro com desenhos roxo, coral e preto. Manteau de tulle azul.



Costume de lã amarela: o casaco forma bolero nas costas, e na frente os dois bolsos formam basquinha. Blusa e luva de crepe azul marinho com desenhos amarelo claro.

onde dominam ao mesmo tempo um cheiro de carneiro grelhado e um perfume de sandalo. As casas são muito curiosas com os seus *moucharabiehs*, maravilhosos balcões cujas sacadas são formadas por bilhas

O ARROZ A SERVIÇO DA BELLEZA

Está, realmente, em franco progresso a ciência da beleza. Os estudiosos do assumpto descobrem, dia a dia, e lançam no mercado novas e cada vez mais perfeitas formulas para o tratamento e a formosura da pelle, compostas, às vezes, de generos até bem pouco tempo conhecidos apenas como alimentícios.

E' o caso do arroz. Estudando-o a fundo, fazendo com elle as mais rigorosas experiencias, submettendo-o a provas de toda natureza, um grande chimico, especialista no assumpto, descobriu, com muita felicidade, no arroz uma enorme vantagem para o tratamento e embelezamento da cutis.

Terminada a sua composição, a mais perfeita combinação chimica do genero, foi o producto exposto á venda sob a denominação de Agua de Arroz "Judia".

Verificando-se a ausencia absoluta de quaesquer substancias alcoolicas, a Agua de Arroz "Judia" limpa e clareia a pelle, até mesmo a mais rebelde, sem irrital-a, sem queimal-a, sem dilatar os póros e fazendo fixar o pó de arroz.

Restaura a velludez primitiva de uma pelle cheia de sardas, crevos, manchas de espinhas e com queimaduras produzidas pelo sol causticante.

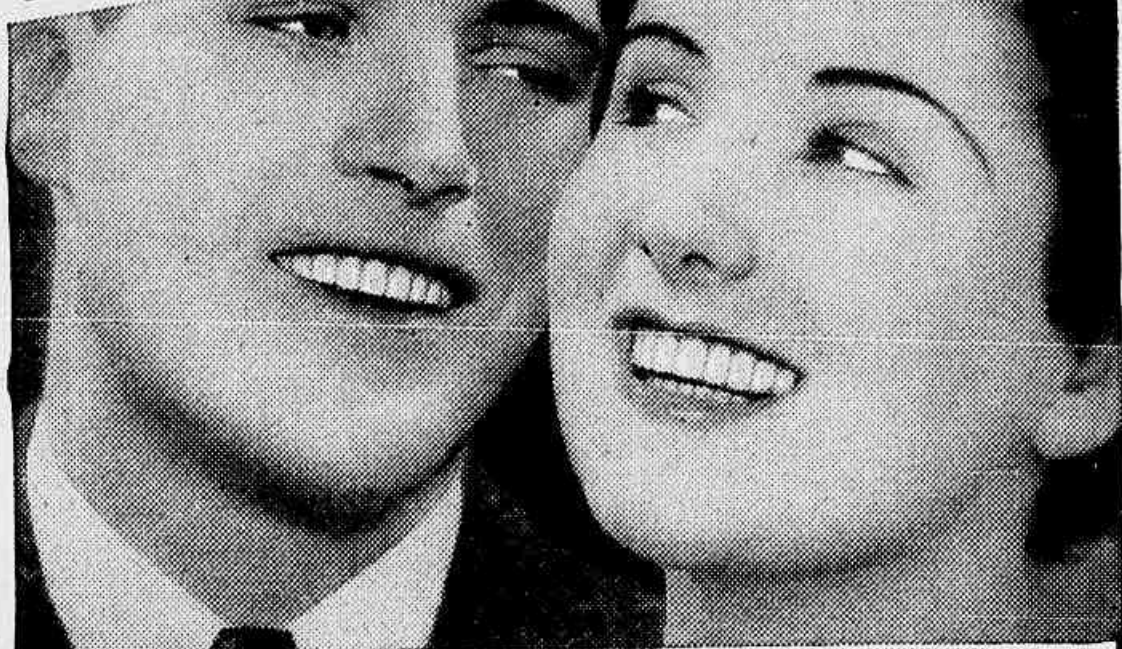
Este maravilhoso producto é encontrado á venda nas PERFUMARIAS CARNEIRO, Rua 7 de Setembro, 92, e Ouvidor, 138, e em todas as boas perfumarias do Brasil.

de madeira arrumadas com admiravel arte. Meca conta 70.000 habitantes: usurarios, commerciantes cupidos, que vivem dos 100.000 peregrinos quotidianos. Sabe-se que todo musulmano deve, pelo menos uma vez na sua vida, fazer a peregrinação a Meca. Alguns levam dois annos para cumprir este preceito, ganhando seu pão ao acaso do caminho. Lá chegam vestidos com o ritual *ihram*, quer dizer duas



Costume de shantung branco, blusa de tecido escocês. Lenço verde no bolso.

Embeleze seu sorriso com KOLYNOS



RESTAURA A COR NATURAL AOS DENTES EMBACIADOS

Um creme dental antiseptico indispensavel á hygiene oral

Não deixe que seus dentes embaciados roubem-lhe o encanto social ou seu exito nos negocios—faça o que milhares de pessoas já estão fazendo. Escove seus dentes com Kolynos, o Creme Dental Antiseptico, que os dentistas recommendam.

É famoso pelo brilho e o bello aspecto que empresta

aos dentes, e pela sensação agradável que deixa na bocca.

Kolynos é tambem economico,— basta usar metade do que é preciso com as outras pastas, — um centimetro sobre a escova secca é sufficiente.

Experimente Kolynos, veja por si mesmo os beneficios que lhe trará.

Você tambem pode ter um sorriso encantador



Lembre-se—1 centimetro é bastante

tiras de tecido branco que se enrolam em volta, uma dos quadris, a outra dos hombros. Cabeça descoberta e pés descalços, para poderem tomar parte na procissão em volta da Kaaba, nos sete percursos Safamena, passar uma noite sobre a collina de Arafat, fazer um sacrificio propiciatorio a Mina, onde teria tido lugar o sacrificio

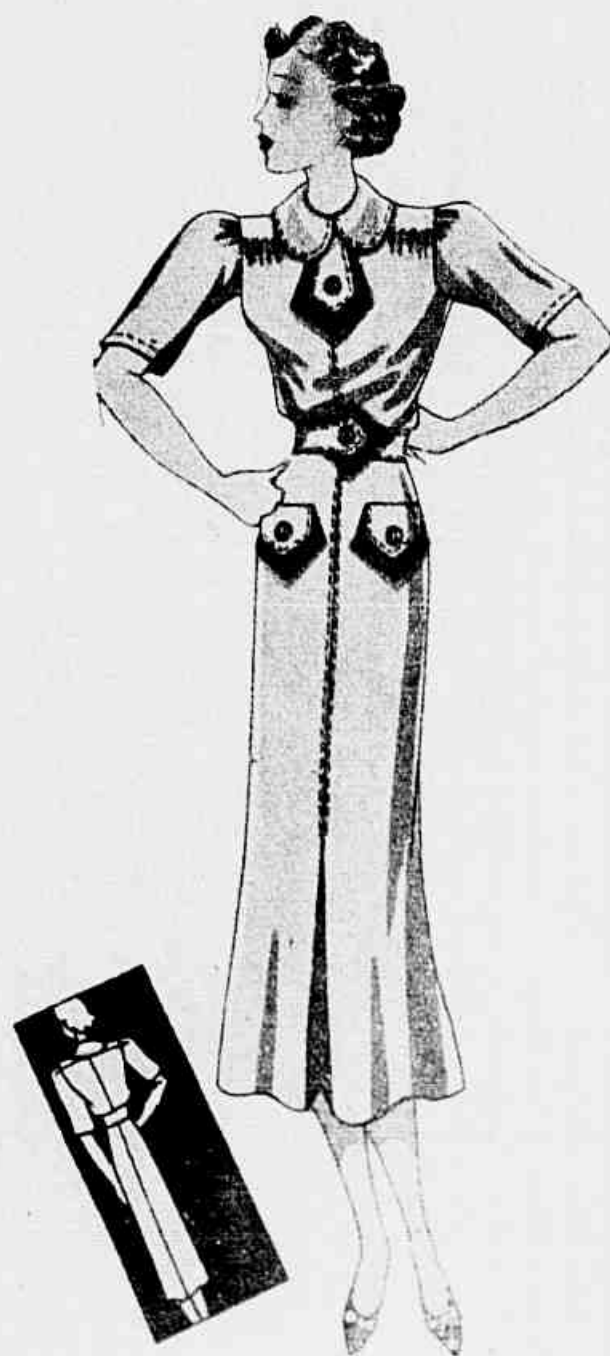
O véu nupcial
symboliza a felicidade da noiva...

TULLE RACINE
representa belleza e distincção...

Venda exclusiva na casa

ao bicho da seda

EM FRENTE AO CLUB NAVAL



Vestido de lã cor de rosa, guarnecido com pespontos e feltro marrom.



OLY

UM
PRODUCTO
DE
MME CAMPOS
ACADEMIA
SCIENTIFICA
DE
BELLEZA

OLY

**DA' A PELLE O
AVELLUDADO
DAS PETALAS**

PRODUCTOS OLY

Supprimem a oleosidade da pelle.
O nariz brilhante e o luzidio da pelle
offuscam-lhe a belleza...

O LEITE OLY faz desaparecer a oleosida-
de e amacia o rosto.

O CREME OLY e o PO' d'ARROZ OLY
completam a sua belleza e dão á pelle o
avelludado das petalas.

Distribuidores: MME. CAMPOS
Rua Republica do Perú, 115-1.
Teleph. 22-4685

Os nossos productos encontram-se á venda nas
bóas casas ou enviam-se contra reembolso para
as localidades que os não tenham.
Peçam indicações.

de Abrahão, para não esquecer a lapidação
dos montes de pedras.

Segui-os a Kaaba, á mesquita de Kaaba
ou Masjid-el-Haram (que quer dizer Tem-
plo Sagrado). E' a maior mesquita do Is-
lam, rectangulo de marmore de perto de um
kilometro de comprimento, com seus para-
peitos em ameias. Os dois centros sagra-
dos deste lugar são: a fonte Zem-Zem —
aquella que o anjo teria feito brotar para
saciar Agar e seu filho Ismael morrendo
de sede no deserto, nos tempos biblicos — e
sobretudo a Kaaba, propriamente dita.

A Kaaba é uma pequena construção
de formato cubico (Caaba ou Kaaba
em arabe significa, aliás, cubo) feita de
fragmentos de granito azul reunidos por
um cimento. Duas de suas faces, das
quaes uma com porta, têm pouco mais
ou menos doze metros, as duas outras dez
metros. Num dos seus angulos, naquella
que é orientado para o sudeste, está fixa-
da a celebre pedra preta, pedaço de lava
rodeado por um circulo de prata, e que
teria sido levado, acreditam os musulmanos,
pelo anjo Gabriel. Dizem que ella era
primitivamente mais branca que o leite,
mas que são os pecados de todos aquelles
que a beijaram que a escureceram.

O telhado é sustentado por columnas
de aloes (azebre), tendo em toda a volta
goteiras de ouro por onde escorrem as



Costume de lã preta; casaco ajustado
guarnecido com tiras applicadas.

aguas das chuvas. A Kaaba é coberta
com um tecido de seda, chamado *kisoua*
(vestuario); sobre a seda preta destaca-se
uma larga tira dourada onde estão escrip-
tos os versiculos do Corão.

O interior é sem interesse: o solo coberto
com um tapete sagrado de seda preta, que
é mudado todos os annos; nessa occasião,
o mais alto representante da autoridade em

OS REMEDIOS QUE SUA AVO
TOMAVA NÃO SERVEM MAIS
PARA A SENHORA!

HOJE A VIDA
E' OUTRA!

A SCIENCIA,
NA SUA EVOLUÇÃO CONSTAN-
TE, ENCONTROU NOVAS FORMU-
LAS MAIS EFFICAZES PARA O
TRATAMENTO DAS MOLESTIAS
DO UTERO E OVARIOS

A
MULHER MODERNA
USA
**REGULADOR
SIAN**



Experimente como eu, os Cremes Dagelle..

*e note como suavizam e
aformoseiam de dia para
dia a sua cutis*

Observe, por si mesma, como estes
cremes clareiam e embellezam a cutis.
O Creme Perfeito Dagelle penetra mais
... limpa melhor ... suaviza e tonifica
satisfactoriamente a pelle, melhor do
que o faria qualquer outro creme. Dê
á sua tez o tratamento que merece —
experimente hoje mesmo o Creme Per-
feito Dagelle e verifique os lisongeie-
ros resultados.



Cremes e Loções
Dagelle

Meca entra munido com uma vassou-
ra e lava o chão com uma mistura de agua
de rosas e agua do poço de Zem-Zem.

A Kaaba actual, muitas vezes restaurada
desde o seculo VII, substitue um edificio



Costume: casaco de tweed amarello claro,
blusa no tom cor de vinho e a saia de
tweed verde acinzentado.

TRATAMENTO DA PELLE
O MELHOR E O MAIS EFFICAZ AINDA ! O

CREME DO HAREM
COMPOSIÇÃO ORIGINAL
PARA A CUTIS

LUBRIFI-
CADA
SARDAS
ESPINHAS
PAPULAS
RUGAS
E MANCHAS DO ROSTO

DE USO CONSAGRADO HA 40 ANOS



Costume: casaco de mangas curtas, de linho
rugoso creme. A blusa de linho branco e a
saia de tecido escocês.

Senhoras !
Para corrigir a falta, a
escassez ou atraso do
periodo e suas perturba-
ções mensaes!

**MENAGOL
CAPSULAS**

muito antigo, que os Arabes fazem re-
montar a Abrahão.

Os sectarios do Propheta acreditam que
esta construcção está situada exactamente
sob o throno de Allah, e que o poço de
Zem-Zem, de oito metros de diametro
e muito profundo, é um dos caminhos di-
rectos para o céu.

Mas a noite vai cahindo; enquanto
os peregrinos rodeiam incansavelmente a
Kaaba, lampeões são accesos pelos servi-
dores da mesquita, e suspensos nas abob-
das dos claustros.

Um *mustawaf*, que guia os fieis para
perto de cada volta, com os braços erguidos,
para a pedra, grita: *Allahu Akaab!* grita
que é repetido por todos.

O mysterio desce novamente sobre
Meca. ... Mais longe, é o deserto, a Arabi-
e o segredo do Ibn Saud, sonhando com
panarabismo, mais inquietante que
Meca e sua Kaaba. ...

DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO

Sem Calomelanos—E Saltará da Cama
Disposto Para Tudo

O figado deve derramar, diariamente, no
estomago, um litro de bilis. Se a bilis não
corre livremente, os alimentos não são
digeridos e apodrecem. Os gazes incham o
estomago. Sobrevem a prisão de ventre.
Você sente-se abatido e como envenenado.
Tudo é amargo e a vida é um martyrio.

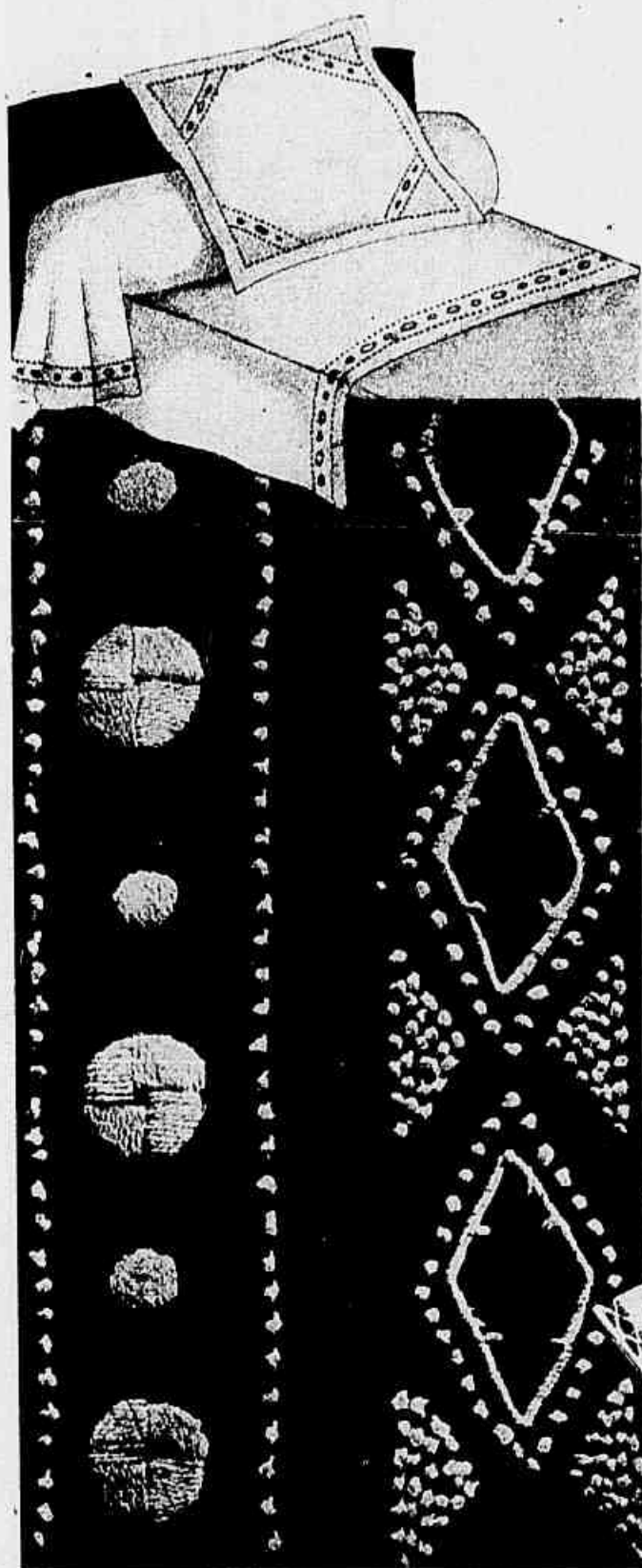
Sãos, óleos mineraes, laxantes ou pu-
rgantes, de nada valem. Uma simples eva-
cuação não tocará a causa. Nada ha como
as famosas Pillulas CARTERS para o
Figado, para uma acção certa. Fazem
correr livremente esse litro de bilis, e voce
sente-se disposto para tudo. Não causam
damno; são suaves e contudo são maravi-
lhosas para fazer a bilis correr livremente.
Peça as Pillulas CARTERS para o Figado.
Não aceite imitações. Preço 3\$000.

A ELEGANCIA NO LAR

Guarnições bordadas para roupa de cama e mesa

Para as Senhoras

que vão ser MÃES



Esses entremeios bordados podem ser empregados para guarnecer tanto lençóis e fronhas como toalhas e guardanapos. O primeiro é composto de bolas com cercaduras de ponto de nó, o outro com losangos em bordado aberto rodeiados por pontos de nó e triângulos de ponto de nó. Nas toalhas de mesa o bordado póde ser feito com linha de côr sobre branco ou linha branca sobre linho de côr.



• Senhora: siga o conselho de seu medico sobre os incommodos que surgem durante a gravidez.

• A prisão de ventre é uma das principais perturbações. Mas o uso de um purgante violento póde ter consequências gravissimas. Este o motivo por que seu medico é tão severo, só permitindo, apenas, o uso de laxantes suaves, de preferencia o Leite de Magnesia de Phillips, que actúa com suavidade absoluta.

• A dóse, para prisão de ventre, é uma colher dissolvida em um copo de agua, laranja ou limonada. Para as nauseas e vomitos, dissolve-se uma colherinha em meio copo de agua fria, tomando-se a pequenos sorvos, com intervallos de alguns minutos. Si houver sensibilidade nos dentes e nas gengivas, o uso diario do Leite de Magnesia de Phillips, em bochechos, allivia, desinflama e contribue para a boa conservação dos dentes.



LEITE de MAGNESIA de
PHILLIPS

REGULARISA O APPARELHO DIGESTIVO



Redingote de drap, branco ou cinza muito claro; gola e revers de velludo preto.



ONDULAÇÃO PERMANENTE

POR 35\$000 RS.
DURAÇÃO POR UM ANNO
Tintura desde Rs. 20\$000.
TODAS AS CORES
Si o cabelo da Senhora está estragado da tinta ou permanente, visite a casa do **CABELLEIREIRO JOÃO. ANTIGO BECCO MANOEL DE CARVALHO, 16 RUA URUGUAYANA, 16-1.º AND. Telephone 22-8032**

Variedades

AS MAIS CELEBRES
ABDICAÇÕES

A recente abdicação do soberano que é hoje apenas o duque de Windsor faz lembrar as mais celebres abdicações da História, que não foram todas

voluntarias. ... Aqui daremos algumas.

Em primeiro lugar trataremos da abdicação do nosso imperador Pedro I que, guerreado pela maçonaria, preferiu abdicar em favor de seu filho menor a ensanguentar o paiz numa guerra civil.

A abdicação de Cinci-

natus que, em 458 e 458 antes de Jesus Christo, voltou duas vezes para o seu arado; a de Sylla (80 annos antes de Jesus Christo), que se retirou para Ponzozos; a de Diocleciano (305 da nossa era), que se retirou para Salone; a do papa Bento IX (em 1048), ao qual succedeu Gregorio VI; a de Carlos-Quinto (1556) que, depois de um reinado glorioso, foi ter-

minar seus dias no convento de Yuste; a de Christina da Suecia (1654), que se retirou para Roma; a de Casimiro V, rei da Polonia, (1795); a do rei da Espanha Carlos IV (1808); as duas abdicações de Napoleão, em 1814 e em 1815; a de Bolivar, libertador da America espanhola (1850); a de Carlos X (1830) que morreu em Goritz, na Italia; a de Luiz Philippe

(1848) que acabou seus dias na Inglaterra.

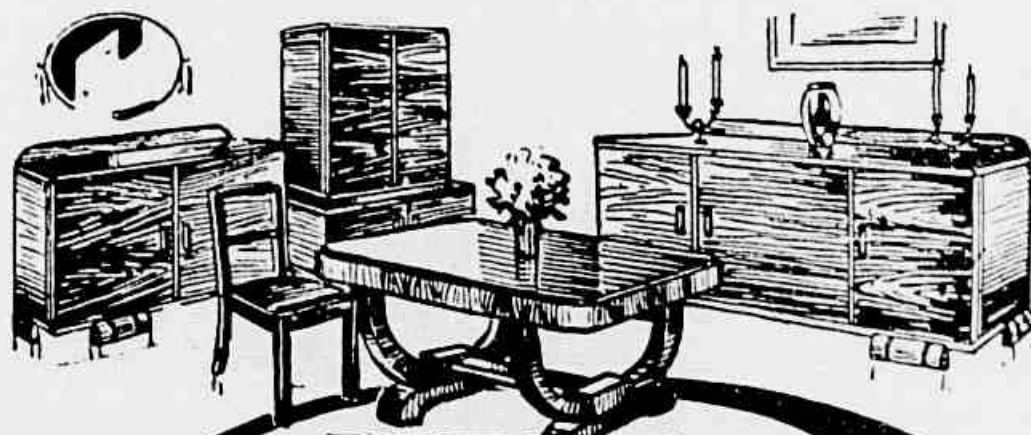
Entre as abdicações que a Grande Guerra e as reviravoltas da politica europea e mundial provocaram, não se póde deixar de citar as de Guilherme II e de Affonso XIII, assim como a de Carlos IV da Austria, cujo filho, o archiduque Otto, tem probabilidades de subir ao throno dos seus antepassados.

Mobiliarios
Tapeçarias
Decorações

Garantidos e sempre pelos menores preços

ASA
MARCA

a casa digna
de sua preferencia

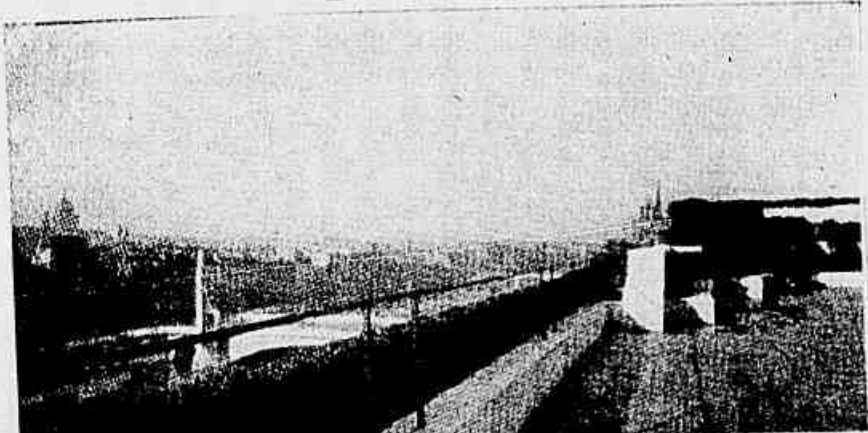


UNES
REGISTRADA

65 Rua da Carioca 67 - Rio

Bella residencia em Paris

O terraço com a sua linda vista.



Perspectiva do jardim de inverno.

No lugar duma antiga casa no Quai de Béthune, num ponto unico, madame Helena Runinstein mandou construir um predio

de sobrio aspecto mas de muito bom gosto, no cume do qual ella reservou para si um vasto e luminoso apartamento, maravilho-

samente decorado. E por cima do seu appartamento grandes terraços de onde a vista é estupenda, vendo-se Notre Dame, o Sena etc.

veis antigos e obras de arte modernas. O grande salão, com a sua interessante architectura, é illuminado por 5 grandes

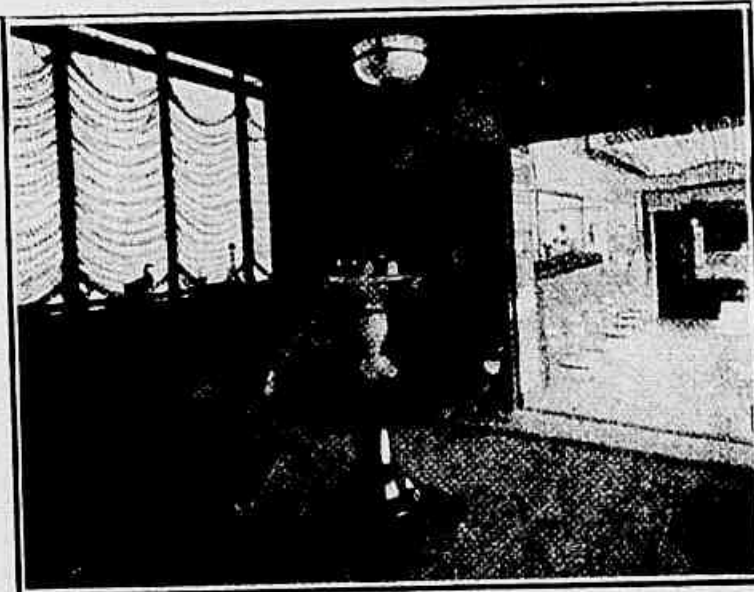
com nuvens cinzento pallido; as paredes pintadas num tom de branco azulado, com paineis symetricos de cada lado de uma rotunda guarnecida com mezas Luiz VI cinzento e azul, e espelhos antigos; poltronas e sophás forrados com setim azul vivo põem uma nota alegre. Esculturas antigas e sobre o solo bellos tapetes modernos, executados segundo modelos de grandes pintores.

seda branca, imitando um pouco as pinturas japonezas nas suas vistas de Paris. Nesta peça a escada com a sua balastrada leve, pintada de branco e com parte de cobre, conduz aos terraços.

A sala de almoço, decorada no espirito "Restauration", com as suas paredes forradas de papel antigo e seus moveis de madeira clara, abre-se sobre um lindo jardim de inverno, com as suas laran-



Tres tapeçarias modernas.

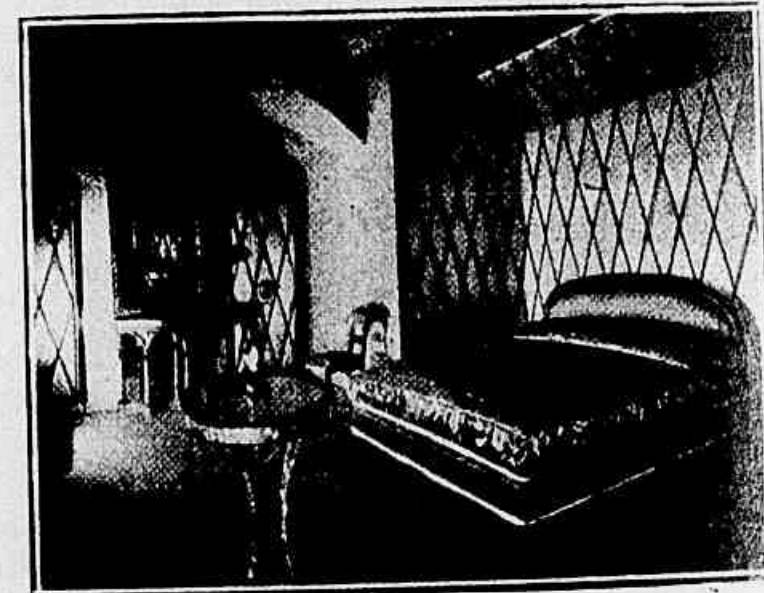


A pequena sala de almoço.

Esse terraço é guarnecido com flôres e repuxos.

A propria madame Runinstein quiz em pessoa compôr a decoração da sua bella residencia, harmonisando com uma grande habilidade preciosos mo-

janellas enquadradas de espelhos e guarnecidas com reposteiros vermelho-geranium e cortinas azul claro



O quarto de dormir.

A' esquerda da grande sala uma interessante saleta cujas paredes são guarnecidas com pinturas sobre

jeiras e flôres, que foi feito sobre uma grande arcaria executada para reunir em cima do pateo os dois cor-



Um aspecto do grande salão.

PINTAR CABELLOS

SO' COM A

TINTURA FLEURY

que faz desaparecer os cabellos brancos em 15 minutos com as seguintes vantagens:

- 1.º — Não precisa lavar a cabeça antes das applicações.
- 2.º — 18 côres a vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabellos naturais.
- 3.º — O cabelo tratado com a Tintura Fleury torna-se sedoso e brilhante, não impedindo, em absoluto, o uso de loções, brilhantinas, gominas ou outras, e facilitando a Ondulação Permanente.
- 4.º — A Tintura Fleury é um producto de qualidade, para pessoas de qualidade; não é artigo de bazar nem de casas de preço unico.

Peçam o folheto "A ARTE DE PINTAR CABELLOS" gratis no Rio á RUA SETE DE SETEMBRO N.º 40 - SOBRADO, e em todas as perfumarias de classe de todo o Brasil. Pedidos pelo correio á Caixa Postal 1.514.

A BELLEZA DO ROSTO DEPENDE DA LIMPEZA

DA CUTIS

MANTER a pelle sadia, livre de cravos, espinhas, sardas, manchas e rugas, é possuir o segredo da beleza que não envelhece. A saúde da cutis requer, porém, limpeza constante, para eliminar dos poros a poeira, o excesso de graxa e todas as sujidades que prejudicam a renovação dos tecidos. Com o uso do Creme Rugol é fácil a limpeza da pelle. Applique-o em massagens, para emulsionar as graxas e remover todas as impurezas que se acumulam nos poros. Depois, lave o rosto com agua fria. Sua pelle se tornará alva, macia, e isenta de cravos, espinhas, vermelhidões e rugas.



A pedido, enviaremos gratis o folheto "O tratamento científico para a beleza do rosto."
Laboratorios ALVIM & FREITAS
(Premiados com primeiros premios e medallas de ouro em varias exposições internacionais)

P.L.



Toilette para a noite de setim verde claro com flôres de tons suaves, guarneci-la com fita de velludo preto.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS.

pos do edificio. Esse alegre jardim é illuminado á noite pelo exterior através do telhado de vidro. O solo de marmore verde, as paredes decoradas com vidro prateado. Os moveis de ferro, pintados de branco, são guarnecidos com almofadas de chintz amarello.

A grande sala de jantar,

de aspecto mais severo, com as suas paredes de pedras, mostra uma linda tela de La Fresnaye e tres admiraveis tapeçarias modernas, que chamam a attenção.

Uma dellas, muito grande, d'après Picasso, nos tons branco, rosa, azul, castanho e bege claro, tons tão apreciados pelo grande

artista; as duas outras de tons mais vivos, d'après Rouault: todas tres muito decorativas, executadas com arte e delicadeza.

Um quarto encantador

pintado de amarello claro com uma alcova capitonnée de setim marfim com cordões dourados; as portas são capitonnées com o mesmo setim. Os puxa-



com moveis de bronze dourado e madreperola, executados para o duque de Montpensier filho de Luiz-Philippe, para o seu casamento. O quarto é

dores de bronze dourado e madreperola.

E' um conjuncto unico este appartamento onde foram reunidas tantas maravilhas.



Vestido todo coberto de lenteioulas pretas, guarnecido com lenteioulas cor de rosa em volta do decote e cavas.



Um complemento á Belleza

Devem ser os cabellos bem tratados que emolduram seu rosto.

O TONICO N.º 10, scientificamente preparado com oleos especiaes, é o unico que dará aos seus cabellos flexibilidade, opulencia e vigor.

Depois de uma Permanente, o seu emprego é indispensavel, não só para a conservação do penteado, mas também para restituir-lhe a oleosidade natural.

Um producto de Mme. SELDA POTOCKA

Para a saúde e limpeza dos cabellos, deve-se lavar a cabeça periodicamente com o composto vegetal SHAMPOO PO'

PARA O CABELLO OLEOSO — TONICO N.º 9

PELLOS DO ROSTO

Cura radical, sem cicatriz e sem dor. Methodo novo

DR. PIRES

(Esp. Hosp. de Berlin, Paris e Vienna)

PRAÇA FLORIANO, 55 - 6.º AND. — RIO

Gratis: O DR. PIRES envia um livro. Mandar 2\$ em sellos.

Nome.....

Rua..... Cidade.....

COLLETE DE CROCHET E TRICOT



Este collete, cujas frentes são executadas com o *crochet* e as costas em *tricot*, é extremamente pratico para ser usado com os *tailleurs*. Emprega-se para elle de preferencia os tons vivos—verde, *garance*, azul.

As medidas dadas são para manequim 42; mas para cada numero diferente juntam-se ou diminuem-se cinco centímetros pouco mais ou menos (1 centimetro e meio em cada frente e 2 centímetros nas costas).

Os pontos empregados:

no *crochet* o ponto baixo e no *tricot* o de *jersey*.

Frente—Começa-se pela ponta de baixo, fazendo uma trancinha de 2 malhas. De cada lado fazer sempre um aumento todas as duas carreiras até obter-se 22 malhas. Numa das extremidades para a borda da frente continua-se em linha-recta. Do lado oposto juntam-se uma vez 20 malhas de trancinha (total 42 malhas), o que dá a largura á parte de baixo. Do lado da costura fazem-se 14 vezes um au-

gmento com uma carreira de intervalo, e 12 vezes 1 aumento com 2 carreiras de intervalo. Quando medir 25 centímetros de altura, formar a cava não trabalhando 12 malhas no total (5 vezes 2 malhas e 2 vezes 1 malha). Quando a cava medir 11 centímetros fazer 3 vezes 1 aumento, com 2 centímetros de intervalo. Quando a cava tiver 17 centímetros, deixa-se para formar o hombro, com uma carreira de intervalo, 3 vezes 6 malhas e 2 vezes 7 malhas. Fazer

o outro lado igual mas formando as casas, a 1.^a a 3 centímetros da ponta em baixo, deixando de fazer o ponto baixo em 4 malhas a 3 malhas da beirada. Essas malhas são substituidas por uma trancinha na carreira seguinte; as outras 8 casas são feitas com uma separação de 4 centímetros pouco mais ou menos umas das outras.

Costas—Começa-se tambem pela parte de baixo, pondo na agulha de *tricot* 144 malhas e trabalha-se



Em qualquer lingua esta phrase, referindo-se ao cabelo, significa uma condenação á calvicie. Entretanto algumas gotas de TRICÓFERO DE BARRY, applicadas diariamente, teriam evitado o desastre.

Não deixe que seja *demasiado tarde* para o seu cabelo. Se tem caspas, se toda a vez que se penteia, o pente fica cheio de cabellos, adquira immediatamente um vidro de TRICÓFERO e fricção com elle, o cabelo, todas as manhãs. A caspa desaparecerá e o cabelo tornar-se-á forte e abundante.

Tricófero de BARRY L&K

não somente dá brilho e beleza ao cabelo, como torna o penteado facil. O seu perfume é distincto e agradável.

a direito até obter-se 24 centímetros de altura; formar então as cavas, fechando de cada lado, com uma carreira de intervalo, 1 vez 8 malhas, 2 vezes 4 malhas e 10 vezes 1 malha. Quando as cavas medirem 15 centímetros de altura, fechar de cada lado — 8 por 8 — 40 malhas para cada hombro e juntar todas as malhas restantes para a golla.

Cinto—Põe-se na agulha de *tricot* 20 malhas e tricota-se até obter 20 centímetros de comprimento: coser uma das pontas para formar um bico, depois de dobrada a tira em duas. Faz-se uma segunda tira igual, mas fechada em linha recta. Prega-se esse cinto na costura, para abotoar atrás por meio de um botão ou de uma fivella.



Faça esta Experiencia

Depois de prompta para sahir, deite algumas gotas de Loção Brilhante em seus cabellos, para que elles se apresentem bem penteados, lustrosos e naturalmente ondedos. A Loção Brilhante não mancha, porque não é tintura. Experimente molhar o seu lenço. Por mais delicado que seja o tecido, não fica manchado, nem queimado, o que é prova de que a Loção Brilhante não contém sales nocivos. A Loção Brilhante é, sim, um tonico biologico, de effeito surprehendente. Penetrando até a raiz dos cabellos, os seus elementos antiparasitarios revigoram as cellulas capillares. Desobstruindo os poros, pela eliminação da seborrheia, caspas e parasitas do couro cabelludo, estimulam o crescimento dos fios tenros, que começam logo a nascer abundantes e com a cor natural primitiva.

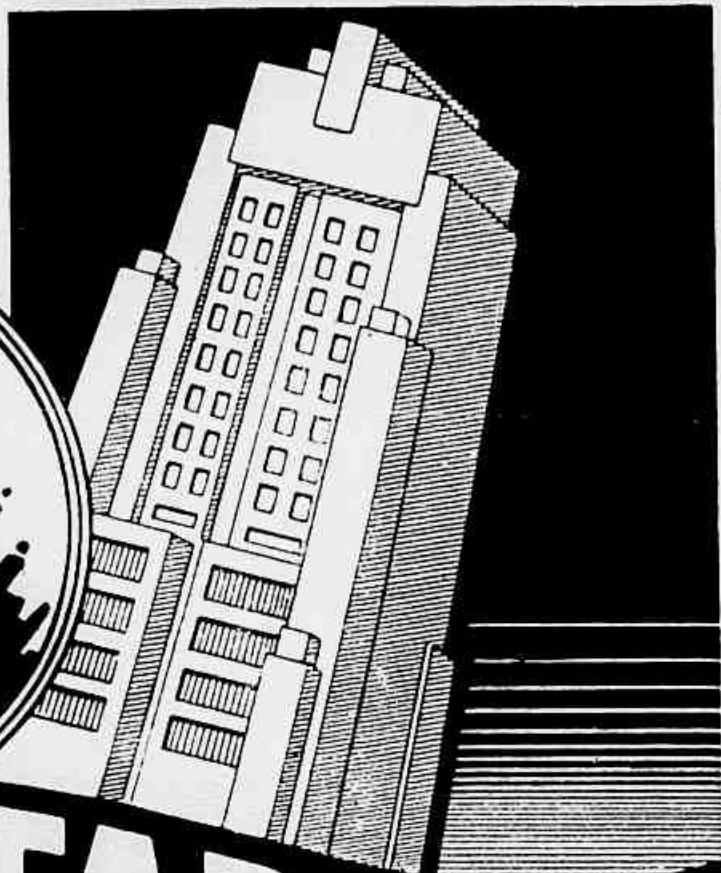


Loção Brilhante



Manteau curto de lã bege com sadrez branco.

BASE SÓLIDA PARA UM GRANDE EDIFÍCIO!



LACTARGYL

DEPURATIVO E TÔNICO IDEAL
SÍFILIS DAS CRIANÇAS • PEREBAS • FERIDAS
NÃO CONTEM ALCOOL

PRODUTO BRASILEIRO DOS LABS. RAUL LEITE

DISTURBIOS RENAES

Por menor que seja o distúrbio de que sofram os vossos rins, a Natureza não tardará em vos lançar um eloquente signal de alarme. Em eloquente signal de alarme. Em geral este aviso é dado sob a forma de uma dor nas costas, surda e minaz. Si desprezardes o symptoma dentro em pouco toda a vossa vida se transformará num martyrio infernal. A vossa aptidão para o trabalho desaparecerá e as noites passadas sem dormir não farão senão acelerar o vosso enfraquecimento.

O reumatismo, as juntas inchadas, quentes e inflamadas apparecerão para frizar com mais insistencia ainda que os vossos rins estão clamando por allivio.

Os vossos rins, enfraquecidos por um resfriado ou por um abalo violento ou submettidos a excesso de trabalho em virtude de alimentação impropria, deixam de cumprir a sua missão de filtros do organismo. Não só se acham elles obstruidos e sobrecarregados por substancias inaproveitaveis como tambem não conseguem eliminar o acido urico, as bacterias e outras impurezas, o que redundará numa intoxicação progressiva do vosso organismo. Este estado de coisas irá de mal a peor si não se der remedio á situação.

Não podeis esperar allivio para os padecimentos que vos atormentam antes que os vossos rins voltem a funcionar normalmente, para o que é preciso que delles sejam removidas todas as substancias inuteis que impêdem o seu trabalho de filtração.



EIS AQUI O REMEDIO DE QUE CARECEIS

O meio mais inoffensivo, seguro e rapido de conseguir o resultado acima é o de começar a tomar as Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga que actuam directamente sobre os rins. Iniciam ellas a sua acção salutar reduzindo a inflamação renal e tonificando os rins de maneira a restituilos ao funcionamento perfeito. Cessam as dores nas costas, declinam os terriveis padecimentos e á medida que as Pilulas De Witt forem suavemente limpando e fortalecendo os vossos rins reaparecerão a vossa saude e o vosso bemestar. O allivio produzido pelas Pilulas De Witt é duradouro porque ellas removem a causa dos vossos males.

Pilulas DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA



Nanette — A electrolyse é o unico meio radical para eliminar os pellos do rosto. Pôde-se attribuir este feio defeito na epiderme

feminina ao uso de maus sabonetes, cremes impuros. Todas os dermatologistas estão hoje de accordo sobre a causa dos pellos no rosto. A construcção da pelle assemelha-se a uma renda fina compacta, de orificios pequeninos. Para conservar a saude e frescura

da pelle é necessario que o pó de arroz seja muito fino, não contenha materias gordurosas. Meu *Pó de Arroz Hygienico* é o pó de arroz puro, tornando a pelle delicada e protegendo-a

SELDA POTOCKA.



Costume de lá de fantasia, cinzento com desenhos azul marinho

Nelly Sad — O seio da mulher da Grecia, e em geral de toda a estatuaria celebre, é semi-espherico e firme, e esse ficou sendo até hoje o seio da perfeição. A mulher com peito flacido e mole que é incompleta e menos feminina do que as suas companheiras, porque lhe falta um dos mais bellos adornos do nosso corpo. Como obtel-o? Só existe um remedio effiziente. Banhe-se os seios com leite quente, enxuguem-se com um pano leve, faça-se a seguir uma massagem circular com o *Crème de Massagem* e applique-se o *Pó de Lyrio* ao deitar. As applicações

de luz influem poderosamente na tonificação dos tecidos, glandulas e musculos do seio.

Elza Costa — O *Crème Neve* é admiravel: destina-se ao tratamento da pelle para amacial-a, vitalisal-a e clareal-a. Seu resultado no tratamento das mãos, braços e pescoço, quando queimados pelo sol, é muito benefico. O *Crème Neve* é rapidamente absorvido; serve de fixativo para o pó de arroz. Corrige tambem a irritação da pelle. O tom dourado obterá com a minha tintura. Tenho uma pessoa competente para

recoloração do cabelo. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4. Avenida Atlantica 898 fica entre o posto 5 e o 6. O sabonete *Sylkale* pôde usar-se para a cutis mais delicada; limpa a pelle e é da mais perfeita hygiene. O rouge *Rosita* é de uma fixidez perfeita, corresponde ás exigencias mais rigorosas da hygiene, imprime ao rosto a cor natural delicada da pelle saudavel.

B. P. L. — Não deixe deformar o seu rosto. Re-provo o uso de qualquer creme. O meu *Crème de Massagem* é um preparado nutritivo da pelle, torna-a firme, conserva a beleza, é o unico processo effizaz para a cura da ruga. A massagem repetida diariamente, de manhã e á noite, restitue á pelle o seu vigor, eliminando as rugas, conservando as linhas perfeitas do rosto

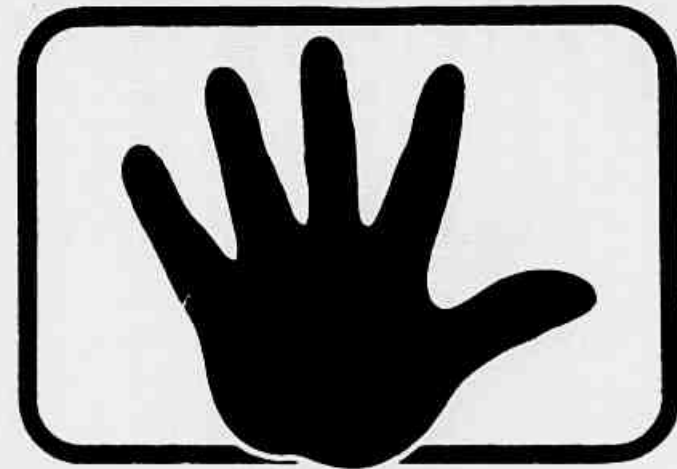


TESOUROS ESCONDIDOS

O Revelador-Magnetico "Schumfell", com patente do Governo francês, é um maravilhoso aparelho que assegura a descoberta de Nascentes, lençoes d'agua subterraneas, minas de carvão, cobre, chumbo, filões d'ouro, de petroleo, de minerais diversos, tesouros escondidos no solo, etc., etc.

CATALOGO GRATUITO

Le Progrès Scientifique n° 168 à Voiron (Isère) FRANCE



PÁRE!

A QUÉDA DE SEUS CABELOS
USANDO

PETROLINA MINANCORA

OTONICO CAPILAR POR EXCELENCIA

INFALIVEL NA CASPA

(LABORATORIOS "MINANCORA" - JOINVILLE)

EXIJA

um
dos 3 azes

VERMOUTH
QUINADO

VINHO DO PORTO "ADRIANO"

RAMOS PINTO

REVISTA DA SEMANA PUBLICIDADE